

Alto 2

Ingredere

Musiche fatte nella nozze (No. 1)

Adapted for recorders

Francesco di Bernado Corteccia (1504 - 1571)

5

Altus Secundus In - gre - de - re, in - gre - de - re, in - gre - de -

10

-re fe - li - cis - si - mis, fe - li - cis - si - mis au - spi-ci - is ur -

15

-bem tu - am, ur - bem tu - am He - li - o - no - ra, 25 ur -

20

-bem tu - am He - li - o - no - ra ac o - pti - me pro - lis fe - cun - da, ac o - pti - me pro -

30

-lis fe - cun - da i - ta do - mi, i - ta do - mi si - mi - lem pa - tri fo -

35

-ris a - vo, fo - ris a - vo so - bo - lem pro - du - cas ut -

45

— Me - di - ce - o no - mi - ni e - ius - que de - vo - tis - si - mis ci - vi - bus —

55

se - cu - ri - ta - tem pre - stes e - ter - nam, se - cu - ri - ta - tem pre - stes e - ter - nam, se -

60

-cu - ri - ta - tem pre - stes e - ter - nam, ut, ut — Me - di - ce - o no - mi - ni, no - mi -

70

- ni e - ius - que de - vo - si - mis ci - vi - bus — se - cu - ri - ta - tem pre -

75

-stes e - ter - nam, se - cu - ri - ta - tem pre - stes e - ter - nam, se - cu - ri - ta - tem pre - stes

80

e - ter - nam, se - cu - ri - ta - tem pre - stes e - ter - nam, pre - stes e - ter - nam. —

85