## Und wenn die Welt voll Teufel wär'

## The source cantata:

| Title:      | Ein feste Burg ist unser Gott   |
|-------------|---|
| No.:        | 80  |
| Date:       | 1723  |
| Occasion:   | Reformation Festival  |
| Scored for: | S., A., T., B., choir, ob. I-II, ob. d'amore I-II, ob. da caccia, taille, stgs. & cont. |

## The transcription and its source movement:

| Movement:                 | No. 5: The chorale movement <i>Und wenn die Welt voll Teufel wär'</i> , based on v. 3 of the hymn <i>Ein feste Burg ist unser Gott</i>  |
|---------------------------|---|
| Tune:                     | Martin Luther 1529  |
| Text:                     | "Und wenn die Welt voll Teufel wär, / und wollten uns verschlingen, / so fürchten wir uns nicht so sehr, / es soll uns doch gelingen. / Der Fürst dieser Welt, / wie sau'r er sich stellt, / tut er uns doch nichts, / das macht, er ist gericht', / ein Wörtlein kann ihn fällen." |
| Originally scored for:    | Choir (unisono - cantus firmus), ob. d'amore I-II, taille, stgs. & cont.  |
| Transcribed as:           | A trio movement for organ with c.f. in the pedal voice (8' + 4'; range: from d to d').  |
| Key in the cantata:       | D Major   |
| Key in the transcription: | D Major   |
| Comments:                 | Apart from the reduction of the number of voices only few changes   |