

Sie stellen uns wie Ketzern nach (a and b)

The source cantata:

Title:	<i>Wo Gott der Herr nicht bei uns hält</i>
No.:	178
Date:	1724
Occasion:	Trinity VIII
Scored for:	A., T., B., choir, ob. I-II, ob. d'amore I-II, corno, stgs. & cont.

The transcriptions and their source movement:

Movement:	No. 4: The chorale movement <i>Sie stellen uns wie Ketzern nach</i> based on v. 4 of the hymn <i>Wo Gott der Herr nicht bei uns hält</i>
Tune:	Wittenberg 1529
Text:	"Sie stellen uns wie Ketzern nach, / nach unserm Blut sie trachten; / noch rühmen sie sich Christen auch, / die Gott allein gross achten. / Ach Gott, der theure Name dein / muss ihrer Schalkheit Deckel sein, / du wirst einmal aufwachen."
Originally scored for:	T. (c.f.), ob. d'amore I-II & cont.
Transcribed as:	A trio movement for organ in two versions: a) A version with cantus firmus in the left hand. b) A version with cantus firmus in the pedal (8'; range: from g to e'). Version b) can eventually be played on one manual + ped.
Key in the cantata:	b minor
Key in the transcription:	a minor
Comments:	The reduction of the number of voices have caused some changes - not too many, I hope.
