

Jan Pieterszoon Sweelinck
 (Deventer 1562- Amsterdam 1621)
 Morir non puo'l mio cor

Tenor

MO - rir non può'l mio co - re, mio co - - re,
 Mo - rir non può'l mio co - re, non puo'l mio co
 rei, E uc - ci - der-lo vor - rei, e uc -
 ci - der - lo vor-rei poi che vi pia - - ce; Ma trar non si puo fuo - re, ma
 trar non si puo fuo - re Del pet - to vo - stro,o - ve gran tem - po
 gia - ce; o - ve gran tem - po gia - - - ce; Et
 uc - ci - den - dol'io, co - me de - si - o, Et uc - ci - den - dol' io co - me de - si - o,
 o, So che mo - res - te voi, so che mo - res - te voi mo -
 ren - d'anch' i - - o. Et u - ci-den - dol' io, co - me de - si - o,

J.P. Sweelinck Morir non puo'l mio core

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal range spans from approximately middle C to high G. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The vocal line includes several melodic leaps and sustained notes.

et uc - ci - den - dol'io co - me de - si - o, So che mo - res - te
 voi, so che mo - res - te voi, So che mo - res - te voi, mo -
 ren - d'anch' i - - o.
 MO - rir puo'l vos - tro co - re, mo - rir puo'l vos - tro
 co - re. An - ci - de - te lo pur, an - ci - de - te lo
 pur co - me vi pia - ce, co - me vi pia -
 ce: Che quant' al trar - lo suo - re, che
 quant' al trar - lo suo - re Del pet - to mio, se pur vi
 giac - qu'o gia - ce, se pur vi giac - qu'o gia -

J.P. Sweelinck Morir non puo'l mio core

The musical score consists of six staves of music for a single voice. The key signature is one flat, and the time signature is common time. The lyrics are written below each staff.

ce, Non a - ver - ra, non a - ver - ra,

co - me è vo-stro de - si - o, Non a - ver-ra, co- me è vo - stro de - si - o,

Ch'uc - ciso so lui, ch'uc - ci - so lui deb - ba mo -

riar anch' i - o. deb - ba mo - rir anch' i - o, Ch'uc - ci - so

lui deb - ba mo - rir anch' i - o. deb - ba mo - rir anch' i -

o, deb - ba mo - rir anch' i - o.