

Gaudebunt labia mea

Intavolierung - Anton Höger

Ascanio Trombetti

1 | 1. ♯ | ♯ | 1 | 1. ♯ | 1. ♯ | 1. ♯ | ♯ | 1

4	a d c a	c d a a	c a d d	c a d	c a		
4						a e c e a c	c c e c
					c		

8 | 1. ♯ | 1. ♯ | 1. ♯ | 1. ♯ | ♯ | 1 | ♯ ♯ | ♯ | 1 | ♯ | 1 |

	a	a	d d a c a	c d a c c	a d d c c	a c c c	
a a e c	a d b	e	e	c c a	c e	c	c
	c a e	c		c	c		c

14 | 1. ♯ | ♯ | 1 | 1. ♯ | 1. ♯ | 1. ♯ | ♯ | ♯ | 1 | 1 | 1 | 1. ♯ | 1. ♯ |

	d a c	d a c d	a d c d a a	3 e	e a c	c a	
a e c e a c	c	a a e	c a d	4 e	e c c	d c e	
			c a e	c			

21 | 1 | 1 | 1. ♯ | 1 | 1 | 1. ♯ | 1. ♯ | 1. ♯ | 1 | 1

a	a c	d c a	a a	a c	a a c	c a d	4 c a
a e	a c	a a	c a	a e	a c c		4 e c
c	c a	a c	a c	c c	c a a	c	

29 | 1. ♯ | 1. ♯ | ♯ | ♯ | 1 | 1 | ♯ | ♯ | 1. ♯ | 1. ♯ |

a	d c a	d c a	a	c d a c	c a	a c d a c c a d c	c c d c
c		c	c	c d	e d		
a	a	a	c	e e b c	c e	c	c

34

39

45

51