

O BONE JESU

Loyset Compère (c. 1450 - 1518)

SUPERIUS ALTUS TENOR BASSUS

O bo - ne Je - su, O bo - - - ne Je - - - su,
 O bo - ne Je - su, O bo - - - ne Je - - - su,
 O bo - ne Je - su, [Je - su]
 O bo - ne Je - - - su,

il - lu - mi - na o - - - cu - los me - os,
 il - lu - mi - na o - - - cu - los me - os,
 il - lu - mi - na o - cu - los me - os,
 il - lu - mi - na o - cu - los me - os,

ne un - quam ob - dor - mi - am in mor - te,
 ne un - quam ob - dor - mi - am in mor - te,
 ne quan - do di - cat i - ni - mi - cus me - us,
 ne quan - do di - cat i - ni - mi - cus me - us,

prea - va - lu - i ad - ver - sus e - um.
 prea - va - lu - i ad - ver - sus e - um.
 prea - va - lu - i ad - - - - ver - sus e - um.
 prea - va - lu - i ad - - - - sus e - - - - um.

[1] b in originale.

O bone Jesu

The musical score consists of four staves of music for voices. The lyrics are in Latin and are repeated four times. The first three repetitions follow a similar pattern, while the fourth repetition ends with an Amen.

Repetitions 1-3:

- Staff 1:** In manus tu - as, Do - mi - ne, com-men - do spi - ri - tum me - um.
- Staff 2:** In manus tu - as, Do - mi - ne, com - men - do spi - ri - tum me - um.
- Staff 3:** In manus tu - as, Do - mi - ne, com-men-do spi - - - ri - tum me - um.
- Staff 4:** In manus tu - as, Do - mi - ne, com-men - do spi - ri - tum me - um.

Repetition 4 (ending):

- Staff 1:** Re - de - mi - sti nos, Do - mi - ne, De - us ve - ri - ta - - - tis.
- Staff 2:** Re - de - mi - sti nos, Do - mi - ne, De - us ve - ri - ta - - - tis.
- Staff 3:** Re - de - mi - sti nos, Do - mi - ne, De - us ve - ri - ta - - tis.
- Staff 4:** Re - de - mi - sti nos, Do - mi - ne, De - us ve - ri - ta - - - tis.

Final section:

- Staff 1:** O Mes - si - as, lo - cu - tus sum in lin - gua me - a, no - tum
- Staff 2:** O Mes - si - as, lo - cu - tus sum in lin - gua me - a, no - tum
- Staff 3:** O Mes - si - as, lo - cu - tus sum in lin - gua me - a, no - tum
- Staff 4:** O Mes - si - as, lo - cu - tus sum in lin - gua me - a, no - tum

Amen:

- Staff 1:** fac mi - hi Do - mi - ne, fi - nem me - - - um. [A - men.]
- Staff 2:** fac mi - hi Do - mi - ne, fi - nem me - - - um. [A - men.]
- Staff 3:** fac mi - hi Do - mi - ne, fi - nem me - - - um. [A - men.]
- Staff 4:** fac mi - hi Do - mi - ne, fi - nem me - - - um. [A - men.]

[2] Ci sono 4 manoscritti del brano con diverse versioni dell'Amen. La presente realizzazione dell'Amen non è fra quelle ritrovabili sui manoscritti (di dubbia autenticità).