

Tromba in Sib

Riduzione di
Ciro Passilongo
(Verona 06/06/1965)

Ondina

11 marzo 1893 Teatro Manzoni - Milano
Grande Fantasia in 2 parti per orchestra
con pianoforte conduttore (ad libitum)

Melodramma fantastico in Tre Atti di

Angelo Bottagisio
(Verona 04/09/1842
- Torino 04/09/1925)

Andante mosso (♩ = 104)

I^a Parte

f

8 **p** **A**

16 *Sola* **f** **p**

24 *a tempo* **mp** **f** **B** **f** *Più mosso*

34 **f** **f** *rall.* **Allegro sostenuto** (♩ = 108) **3**

47 **p** **p**

53 **f** **f** **mp**

60 *Sola* **mp** **mp** **p**

67 **Solenne** (♩ = 76) **f** **C**

73 **ff** **6** **3** **p** **Andante mosso** (♩ = 96)

2

86 **10** *Animando sotto voce* **3** *mf* *p* *pp*

104 **3** *mf* **5** *f*

116 *mf* *f* *ff* *mp* *f* **D** *Canto*

124 *mf* *ff* *fff* *fp* *calando* **3**

133 *p* *p* **E** *Meno mosso*

142 **10** *pp* **3** **7** **5** *Andante sostenuto* *rall.*

170 **F** *a tempo* **4** *mp* *p* *p* *rall.* **3**

180 *a Tempo Grandioso* *rall.* *Meno* **5** *f*

II^ Parte

190 *Andante* **3** *Allegretto* ♩ = 72 **1** **1** **1** *p* *p* *p* **G**

199 *mf* *p*

205 *p* *mf* *p* *p* *mp* *f*

219 *p* *p*

225 *mf* *f*

H Più mosso *accell.* **3**

239 *mf*

Tempo I° **3** **7** **2**

254 *p* *f* *f*

scherzevole **I** Allegro *f*

264 *p* *f* *f*

1 **1** **4**

275 *f* *mf* *p* *mp*

J Moderato

281 *mf* *rall.*

Andante sostenuto **K** **6** **2**

291 *p* *mf*

4 *allargato*

299 *p* *f*

accell. *con anima* *stentato* **1**

