

Triangolo e Sonagliere *Ondina*

Riduzione di
Ciro Passilongo
(Verona 06/06/1965)

11 marzo 1893 Teatro Manzoni - Milano
Grande Fantasia in 2 parti per orchestra
con pianoforte conduttore (ad libitum)

Melodramma fantastico in Tre Atti di
Angelo Bottagisio
(Verona 04/09/1842
- Torino 04/09/1925)

I[^] Parte

Andante mosso (♩ = 104)

Triangolo

9 6 A 6 4 accell. e cresc. 1 p

30 a tempo Più mosso 9 23 6

73 C Andante mosso (♩ = 96) 4 p

90 17 D 17 E Meno mosso Andante sostenuto 20 7

164 F a tempo 6 8 rall. a Tempo Grandioso rall. 6 Meno

II[^] Parte

Andante

Allegretto ♩ = 72

190 3 7 G 7 p mf p

211 7 3 H 3 mf

227 Più mosso 3 4 3 mf p

Tempo I°

242 **12** *p* *f* **I** **1** **Allegro 5** *f* *Sonagliere*

265 **1** **1** **1** *f* **J** **Moderato 1** *p* *Triangolo*

274 *ff* *mf* **K** **5** **2** **14** **13**

282 *rall.* **L** *Andante sostenuto* *p* *mf* *f* *Sonagliere*

319 **2** **4** *p* *mf* *f*

330 **M** **3** *rall.* *Andante* *p* *Triangolo* *fp*

339 **N** **2** *rall.* *a tempo* **2** **1** *mp* *Grandioso (ma lo stesso tempo di prima)*

348 **O** *mp* *ff* *mp* **1** **1** *mf* *Animato* *Sonagliere*

354 *accelerando* *f* *ff* *mp* *mf*

358 **P** *ff* *ff* *fff* *Meno* *Triangolo* *sempre rallent..... ecresc.*