

# Violini II

Riduzione di  
**Ciro Passilongo**  
(Verona 06/06/1965)

# Ondina

11 marzo 1895 Teatro Manzoni - Milano  
Grande Fantasia in 2 parti per orchestra  
con pianoforte conduttore (ad libitum)

Melodramma fantastico in Tre Atti di  
**Angelo Bottagisio**  
(Verona 04/09/1842  
- Torino 04/09/1925)

Andante mosso (♩ = 104)

## I<sup>^</sup> Parte

*f con anima*

*ben legato*

*p*

**A**

*f* *p* *pizz.*

*accell. e cresc.* *a tempo* *f* *f con anima*

**Più mosso**

*f* *p* *f* *p* *f* *fp* *p* *dim.*

**B** **Allegro sostenuto** (♩ = 108)

*rall.* *calando* *pp* *pp* *ben legato*

*p* *p*

*div.* *uniti* *f*

*f* *p legato*

**Solenne** (♩ = 76)

*f* *ff*

74

81 **C** Andante mosso (♩ = 96) *Canto*

86

95 *Animando sotto voce*

104

111 **D**

120

124

129 *calando*

137 **E** *Meno mosso*

146

156 *Andante sostenuto* *1° Solo*

163 *Tutti*  
*pp* *p*

168 *mf* *rall.* **F** *a tempo*  
*p* *Metà*

173 *Tutti*  
*p*

178 *rall.* *a Tempo Grandioso* *rall.* **Meno**  
*f* *p* *pp*

184 *rall. poco a poco* *I° Solo*  
*pp*

## II<sup>^</sup> Parte

190 *Andante* *I° Solo* *Allegretto*  $\text{♩} = 72$   
*pp* *p* *Tutti* *pizz.*

199 *arco* **G** *6* *7* *div.*  
*mf*

204 *uniti*  
*p*

209 *mf* *p*

214 *div.*  
*mp* *f*

219 *p* *mf* *p* *mf* *div.* **H**

227 **Più mosso**  
*p* *p* *uniti*

234 *accell.*  
*f* *p* *pizz.* *arco*

241 *rall.* **Tempo I°** *div.*  
*p* *mf*

249 *mf* *p* *uniti*

256 *div.* **I** *uniti* **Allegro**  
*f* *f con anima*  
 Gli ottavi col crine

264 *Arco normale* *Gli ottavi col crine* *Arco normale* *Gli ottavi col crine* *Arco normale*

272 *mf* *ff* *p*

279 **J** **Moderato** *rall.* **Andante sostenuto**  
*p* *mf* *p* *pp*

284 *div.* **K** *uniti*  
*p*

294 *allargato* *accell.*  
*p* *f*

302 *con anima* *stentato* *pizz.* *arco*  
*ff* *p* *p*

309 *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*  
*f*

315 L

*p* *mf*

321 **Più mosso**

*p*

325

*f*

329 M *div.* *uniti* *rall.* **Andante** *I^ Solo con sordina*

*p* *p*

335 *Via sordina Tutti*

*f*

N *rall.* *a tempo* *div.* **Grandioso** (ma lo stesso tempo di prima) *ff*

*p* *ff*

347 O *uniti* *div.* *ff* *p*

*p* *ff* *p*

351 *uniti* **Animato** *accelerando* *p* *f*

*p* *f*

355 *ff*

*ff*

P *div.* *fff* *ff* **Meno**

*fff* *ff*

364 *sempre rallent..... e .....cresc.* *dim* *fff*

*fff*