

Violoncelli

Riduzione di
Ciro Passilongo
(Verona 06/06/1965)

Ondina

11 marzo 1895 Teatro Manzoni - Milano
Grande Fantasia in 2 parti per orchestra
con pianoforte conduttore (ad libitum)

Melodramma fantastico in Tre Atti di

Angelo Bottagisio
(Verona 04/09/1842
- Torino 04/09/1925)

Andante mosso (♩ = 104)

I^a Parte

f

6

p

A

12

17

pizz.

f mp p

23

arco pizz. arco pizz. *accel. e cresc.* arco

30

a tempo **f** **f** **p** **f** **p**

Più mosso

37

f **fp** *rall.*

44

B **Allegro sostenuto** (♩ = 108)

pp *ben legato* 3 3 3 3 3 3

47

3 3 3 3 3 3

51

p 3 3 3 3 **f** 3 3

56

f **p**

62

Solenne (♩ = 76)

67

f **ff**

74 **C** Andante mosso (♩ = 96) *p*

83

89

96 **Animando sotto voce** *f* *p* *mp*

103 *pp* *f* *p* *f*

109 *ff* *pp*

114 *ff* *ff*

120 *p* *ff* *mf* *ff* *fff*

128 *p* *calando*

132 *p*

E **Meno mosso** *p*

142 *p* *pp*

148 *pp*

156 *Andante sostenuto* *pizz.* *p* *pizz.* *p* *arco* *p*

166 *F* *a tempo* *Solo* *ben legato* *arco* *mp* *rall.* *pizz.* *p* *Metà arco* *p*

172 *Tutti* *p*

177 *rall.* *a Tempo Grandioso* *f* *rall.*

182 *div. uniti* *Meno* *div.* *p* *pp* *rall. poco a poco uniti* *I° Solo* *pp*

II[^] Parte

Andante *I° Solo* *pp* *p* *Allegretto* $\text{♩} = 72$ *Tutti* *pizz.* *p*

190 *G* *arco* *mf*

196 *mf*

203 *p*

208 *mf* *p*

214 *mp* *f* *mf*

219 *p* *mf* *p*

224 *mf* *p* *H* *Più mosso*

230 *p* *accell.*

235 *f* *p* *pizz.* *arco*

241 *rall.* *Tempo I°*

247 *mf* *mf*

253 *p* *f* *I*

259 *Allegro* *f con anima*

268 *mf* *ff* *A*

276 *p* *mf* *p* *J* *Moderato* *rall.*

283 *pp* *p* *K* *Andante sostenuto* *allargato*

292 *p* *f* *div.* *uniti* *accell.*

302 *con anima* *stentato* **Moderato** pizz. *ff* *p* *p*

309 arco pizz. arco pizz. arco *f* 3 3

315 pizz. *mp* *mf* arco **Più mosso** pizz. *f*

322 *p* *M* *rall.*

327 arco *f* *fp*

334 **Andante** *I^ Solo con sordina* *Via sordina Tutti* *p* *f* *N*

340 *rall.* *a tempo* *p* *O*

346 **Grandioso** (ma lo stesso tempo di prima) *ff* *p* *ff* *p*

351 **Animato** div. *p* *accelerando* *f* *P* *uniti*

356 *ff* *fff*

360 **Meno** *ff* *div.*

364 *sempre rallent..... ecresc.* *fff*