

R.

à Mademoiselle Geneviève Breton.

Rondeau

DE
François Villon
(XV^e SIÈCLE)

JANNIN & DENIS

*Les biens dont vous estes la dame
Ont mon cueur si très fort espris,
Qu'il feust mort s'il n'eust entrepris
De vous aymer plus que nul ame.*



*Quant à moy, point je ne l'en blasme,
Pour ce qu'ils ont de tous le pris
Les biens dont vous estes la dame.*

*De ce qu'il fault que je vous ayme,
Je sçay trop bien que j'ai mespris;
Mais qui en doit estre repris?
Non pas moy Qui donc? Sur mon ame,
Les biens dont vous estes la dame.*

mis en musique par

Augusta Holmès

N^o 1.
Pour Baryton ou Mezzo-Soprano

PR. 3^f
La même sans accompagnement. 1^f

N^o 2.
Pour Tenor ou Soprano.

Paris Alphonse LEDUC Editeur, 35, rue Le Peletier
propriété réservée

Imp. Berhauts, Paris.



à Mademoiselle Geneviève Breton.

RONDEL

de

FRANÇOIS VILLON.

(XV^e SIÈCLE)

MUSIQUE DE

AUGUSTA HOLMÈS

N^o 2.

TÉNOR OU SOPRANO



Andantino.

PIANO.

p legato.

Les biens dont vous es-tes la da-me Ont mon cuer si très fort es-

-pris Qu'il feust mort s'il n'eust en-tre-pris De vous ay-mer plus que nul

dolce.

a-me.

Quant a moy, point je ne l'en bla-

- me Pour ce qu'ilz ont de tous le pris Les biens dont vous es-tes la dâ-

- me De ce qu'il faut que je vous ay- - me Je

scay trop bien que j'ay mes - pris — Mais qui en doit es-tre re - pris? — Non pas

moy. Qui donc? Sur mon a - me Les biens dont vous es-tes la da - - me.

