





hei - lig für den Schmerz! *p*  
 hei - lig für den Schmerz! *p*  
 hei - lig für den Schmerz! *p*  
 hei - lig für den Schmerz! *p*  
 hei - lig für den Schmerz! *p*  
 hei - lig für den Schmerz! *p*

*sotto voce*  
 Kein Au - ge  
*sotto voce*  
 Kein Au - ge wein', kein  
*sotto voce*  
 Kein Au - ge wein',  
*p*

*p* *cresc.* *f*  
*cresc.* *f*  
*sotto voce* *cresc.* *f*  
 Kein Au - ge wein' *cresc.* ob des himm - li - schen, himm - li - schen Gei - stes Heim - - kehr,  
 wein' *cresc.* ob des himm - li - schen, himm - li - schen Gei - stes Heim - kehr, kein Au - ge  
 Au - - ge wein' *cresc.* ob des himm - li - schen, himm - li - schen Gei - stes Heim - - kehr,  
 kein Au - ge wein' *cresc.* ob des himm - li - schen, himm - li - schen Gei - stes Heim - - kehr,  
*cresc.* *f*

Musical score for the first system, featuring piano and vocal parts. The piano accompaniment includes treble and bass staves with dynamic markings *p*, *cresc.*, and *f*. The vocal parts include soprano, alto, tenor, and bass staves with lyrics in German.

kein Au - ge wein' ob des himm - li - schen, himm - li - schen  
 wein', wein' ob des himm - li - schen, himm - li - schen  
 kein Au - ge wein' ob des himm - li - schen, himm - li - schen  
 kein Au - ge wein' kein Au - ge wein' ob des himm - li - schen, himm - li - schen

Musical score for the second system, featuring piano and vocal parts. The piano accompaniment includes treble and bass staves with dynamic markings *p* and *cresc.*. The vocal parts include soprano, alto, tenor, and bass staves with lyrics in German.

Gei - stes Heim - - - kehr, ob des himm - - - li - schen Gei - stes Heim - - -  
 Gei - stes Heim - - - kehr, ob des himm - li - schen Gei - stes Heim - - -  
 Gei - stes Heim - - - kehr, ob des himm - - - li - schen Gei - stes Heim - - -  
 Gei - stes Heim - - - kehr, ob des himm - - - li - schen Gei - stes Heim - - -

*p*

*p*

*p*

*sotto voce*

- kehr. Sanft sanft wie du leb - test

*sotto voce*

- kehr. Sanft sanft wie du leb - test

*sotto voce*

- kehr. Sanft sanft wie du leb - test

*sotto voce*

- kehr. Sanft sanft wie du leb - test

*p*

*f* *p*

*f* *p*

*f* *p*

*f* *p*

*f* *p*

*f* *p*

hast du vol - len - det, du, sanft wie du leb -

hast du vol - len - det, du, sanft wie du leb -

hast du vol - len - det, du, sanft wie du leb -

hast du vol - len - det, du, sanft wie du leb -

*f* *p*

Musical score for the first system, including piano accompaniment and vocal lines. The piano part consists of three staves (treble, middle, and bass clefs) with dynamic markings *f* and *p*. The vocal part consists of four staves (bass clefs) with lyrics:

- test hast du, du vol - len - - - det, hast du vol -  
 - test hast du, du vol - len - - - det, hast du vol - len - - -  
 - test hast du, du vol - len - - - det, hast du vol - len - - -  
 - test hast du, du vol - len - - - det, hast du vol - len - - -

Musical score for the second system, including piano accompaniment and vocal lines. The piano part consists of three staves (treble, middle, and bass clefs) with dynamic markings *pp* and performance instructions *espressivo* and *ritard.*. The vocal part consists of four staves (bass clefs) with lyrics:

len - det, ja, hast du vol - len - - - det.  
 - - det, ja, hast du vol - len - - - det.  
 - - det, ja, hast du vol - len - - - det.  
 - - det, ja, hast du vol - len - - - det.