

Carme

Poesia di
Ugo Foscolo
(1778 - 1827)
da "Dei sepolcri" (1807)

(meditando "Dei sepolcri")

Al mezzosoprano
Claudia Clarich

Musica di
Ciro Passilongo
(1965)

Lento greve ♩ = 40 (ma ondivago e seguendo sempre la declamazione del canto)

*sempre ben legato ma
declamato e molto espressivo* **p**

Voce

Piano

V.

Pno.

V.

Pno.

V.

Pno.

V.

Pno.

Al-l'om-bra de' ci-pres-si e den-tro l'ur-ne con-for-ta - te dipian-to è

for-se il son-no del-la mor-te men du-ro?... men du - ro?... An-che la Spe-me, ul-ti-ma

De-a, fug-ge i se-pol - cri; e in - vol-ve tut-te co-se l'ob - bli - o nel-la sua

not - te;... O bel - la Mu - sa, o-ve sei tu? Non sen - to spi - rar l'am -

Reo. *

Reo. *

Reo. *

Reo. *

10

V. *bro - sia, fra que-ste pian-te o-v'io sie-do e so-spi - ro il mio*

Pno.

12

V. *tet - to ma - ter - no... A - - - hi! su gli e-*

Pno.

14

V. *stin - ti non sor-ge fio-re o-ve non sia d'u-ma-ne lo-di o-no-ra - to e d'a-mo-ro-so*

Pno. *mf senza rigore di tempo; a piacere.*

15

V. *pian - - - to.*

Pno. *p a tempo mp pp pppp*