

Poème Elégiaque

Pour Violoncelle avec accomp^t d'Orchestre

RHENÉ-BATON

Op. 32

Andante doloroso, moderato (♩ = 50 environ)

2 FLÛTES

2 HAUTOIS

2 CLARINETTES en Si^b

2 BASSONS

4 CORS CHROM. en Fa

2 TROMPETTES en Ut

1^{er} et 2^{me} TROMBONES

3^{me} TROMBONE et TUBA

TIMBALES

HARPE

VIOLONCELLE Solo

1^{ers} VIOLONS

2^{ds} VIOLONS

ALTOS

VIOLONCELLES

CONTREBASSES

Fl.

Hörn.

Cl.

Bass.

Cors

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Violle solo

Violons

Alt.

Violles

C.B.

dolce, sosten.

pp sub.

dolce

mp

p

mf

pp

p

pizz.

(Div.)

Fl. *à 2* *p* *f*

Htb. *à 2* *p* *f*

Cl. *à 2* *p* *f*

Bons *à 2* *p*

Cors *mf*

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Violle solo *mf* *non troppo* *p*

Viols *mp poco sost.*

Alt. *mp poco sost.*

Violles *sempre Div.* *mf poco sost.*

C.B. *2 C.B. arco mp poco sost.*

Les autres pizz. *mp*

1 Poco più mosso (♩ = 76 environ)

sempre à 2

Fl. *p sub.* *ff* *p sub.* *ff*

Htb. *p sub.* *ff* *p sub.* *ff*

Cl. *p sub.* *ff* *p sub.* *ff*

Bons *ff* *(ff)* *ff* *(ff)*

Cors *mf* *mf* *sf* *sf*

Trp. *mf* *sf* *sf* *sf*

Trb.

Tuba *p*

Timb.

H.

Velle solo *ff appassionato*

1 Poco più mosso (♩ = 76 environ)

Vons *pizz.* *mf* *f* *mf sub.* *f*

Alt. *pizz.* *mf* *f* *mf sub.* *f*

Velles *Unis pizz.* *mf*

C.B. *Unies arco* *mf*

Fl. *p sub.* *ff* *p sub.* *ff*

Hrb. *p sub.* *ff* *p sub.* *ff*

Cl. *p sub.* *ff* *p sub.* *ff*

Bons *ff^v* (*ff*) *ff* (*ff*)

Cors *sf* *sf* *sf* *sf*

Trp. *sf* *sf* *sf* *sf*

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Velle solo *ff sempre*

Vons *mf sub.* *f* *mf sub.* *f*

Alt. *mf sub.* *f* *mf sub.* *f*

Velles

C. B.

Cédez 2 Tranquillo (♩ = 69 environ)

Fl. *dolce, sans nuances*

Htb. *dolce, sans nuances*

Cl. *dolce, sans nuances*

Bons *p dolce, sans nuances*

Cors

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Violoncello solo *p*

Cédez 2 Tranquillo (♩ = 69 environ)

Violons *f*

Alt. *f*

Violles *p* (pizz.)

C. B. *p*

C.B. à 4 cordes

C.B. à 5 cordes

Senza trascere

Fl.

Htb.

Cl.

Bons

Cors

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Velle solo

mf

Senza trascere

arco

mp

Div. arco

mf

mp

Unis

mp

Alt.

arco

mf

mp

Velles

Div. arco

mf

C. H.

Fl.

Htb. *1^o Solo*
mf *pp sub.*

Cl. *Soli*
mp *pp sub.*

Bons *mp* *pp sub.*

Cors

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Velle solo

Vons *pp sub.* *Div.*
mp

Alt. *pp sub.* *Soli*
mp cantato

Velles *pp sub.* *Unis*

C.B.

Rit.

Fl.

Htb. *1^o Solo*
mf cantato poco a poco dim.

Ci. *mf*
poco a poco dim.

Bons *mf*
poco a poco dim.

Gors

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Vclle solo

Rit.

Mettez Sourd.

Vons *pp sub.*

Alt. *pp sub.*

Velles *pp sub.*

C. B.

3 Andante poco largo (♩ = 66)

Soli clair
mf
 Fl.
pp sub.
 Htb.
pp sub.
 Cl.
pp sub.
 Bons
 Cors
 Trp.
dolce espressivo
 1 Trb.
 2 Trb.
 3 Trb.
pp
 (Tuba tacet)
 Timb.
 H.
mf
 Velle solo
poco dolce, ma molto cantato

3 Andante poco largo (♩ = 66)

Div. en 4 (Sourdines)
p
 Vons
 Alt.
 Velles
 C. B.
pizz.
p

Fl. *pp sub.* *clair* *mf*

Htb.

Cl. *clair, dans la même sonorité que les Flûtes* *mf* *pp sub.*

Bops *1^o Solo* *dolce, cantato*

Cora

Trp.

Trb. 1 2 3

Timb.

H.

Violle solo

Violons *(Sourd.) Div.* *p* *pp* *enlevez vite Sourdines*

Alt. *(Sourd.)* *mf cantato* *pp* *enlevez vite Sourdines*

Violles *(Sourd.) pizz. avec le pouce* *p*

C.B.

Poco appassionato

Fl. *p sub.* *mp sostenuto*

Htb.

Cl. *mf* *p sub.*

Bons *mp sostenuto*

Cors

Trp.

Trb. 1 *mp sostenuto*

Trb. 2 *mp sostenuto*

Trb. 3 *mp sostenuto*

Timb.

H. *mf* *laissez vibrer*

Vclle solo

Vons *mp* *un pen en dehors*

Alt. *mp sostenuto non Divisi*

Vclles *(sans Sourd.) mp cantato*

C.B. *arco* *p sostenuto*

This musical score page features the following instruments and parts:

- Fl.** (Flute): Treble clef, melodic line with a long slur.
- Htb.** (Horn): Treble clef, rests.
- Cl.** (Clarinet): Treble clef, rests.
- Bons** (Bassoon): Bass clef, melodic line with a long slur.
- Cors** (Cor Anglais): Treble clef, rests.
- Trp.** (Trumpet): Treble clef, rests.
- Trb.** (Trombone): Bass clef, three staves (1, 2, 3), rests.
- Timb.** (Timpani): Bass clef, rests.
- H.** (Horn): Treble and Bass clefs, melodic line with notes labeled *Do*, *Do#*, and *Do*.
- Velle solo** (Violin solo): Bass clef, melodic line with a triplet.
- viols** (Violins): Treble clef, rhythmic accompaniment with *V* (Vibrato) markings.
- Alts.** (Alto): Bass clef, rhythmic accompaniment with *V* (Vibrato) markings.
- vielles** (Viola): Bass clef, rhythmic accompaniment with *V* (Vibrato) markings.
- C. B.** (Cello): Bass clef, rhythmic accompaniment with *V* (Vibrato) markings.

Un poco più mosso

Fl. *pp sub.*

Htb.

Cl.

Bons *pp sub.*

Cors *pp* (*pp*)

Trp.

1 *pp* (*pp*)

2 *pp* (*pp*)

3 *pp* (*pp*)

Timb.

H. *Do#*

vclle solo *f con calore*

vons *mf* (sans Sourd)

Unis *mf*

Alt.

vclles *pizz. velouté avec le pouce* *mf*

C. B. *pizz.*

4 Rigoroso in Tempo

Fl.

Htb. *mf en dehors* *pp sub.*

Cl.

Bons *mp*

Cors *(pp)*

Trp.

Trb. 1 *Solo* *mp sostenuto* *pp*

Trb. 2 *Soli* *mp sostenuto* *pp*

Trb. 3 *mp sostenuto* *pp*

Timb. *p*

H.

Violle solo *f sempre* *poco a poco dimin. e calmando*

4 Rigoroso in Tempo

Violle *mf sec* *mp* *Div.*

Alt. *mf sec* *mf* *espressivo* *Div.* *mp*

Violle *mf sec* *mf* *Div.* *mf*

C. B. *mf* *p* *arco*

Tranquillo (♩ = 66)

Fl. *f cantato*

Htb. *mf*

Cl. *mf sub.*

Bons *ff sub.*

Cors *4° mf cantato*

Trp. *1° mf cantato*

Trb.

Tuba

Timb. *pp* *mf* *tr*

H.

vclle solo *mf*

Tranquillo (♩ = 66)

oons *p*

Alt. *pizz.* *p* *Unis pizz.*

vclles *mf* *Unis pizz.*

C.B. *mf* *Div. pizz.* *mf*

Fl.

Htb.

Cl. *Soli*

Bons

Cors

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Velle solo

Yons

Alt.

Velles

C.B. *(pizz.) Unies*

p *mf sub.* *mp* *2°* *mp* *p* *p* *mf* *p*

5 Tranquillo (♩ = 69 environ)

Fl. *p sans nuances*

Htb.

Cl. *Soli p cantato, sans nuances*

Bons *p sub. dolce cantato, sans nuances*

Cors (Sourd.) *p dolce, cantato, sans nuances*

Trp. *la 1^{re} met la Sourdine*

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Vielle solo *sul ponticello, da punta del arco p sans enfoncer les doigts sur la touche*

5 Tranquillo (♩ = 69 environ)

Bons *p sub.* Sourd. *pp*

Cl. *p sub.* Sourd. *pp*

Alt. *p sub.* Sourd. (non Div.) *pp*

Vclles *p sub.* Sourd. *pp*

C.B. *p sub.* Sourd. *pp*

Poco più mosso (♩=76 env.)

Fl. *p* *f* *p sub.*

Htb. *p* *f* *p sub.*

Cl. *p* *f* *p sub.*

Bons *p* *ff*

Cors *mf* *mf* *mf* *sf*

Trp. ^{1^o} Sourd. *p dolce, cantato* sans Sourd. *mp* *mf* *sf*

Trb.

Tuba *p*

Timb.

H.

Velle solo *pp* *ff appassionato*

Poco più mosso (♩=76 env.)

Yons sans Sourd. *mf* pizz.

Alt. sans Sourd. *mf* pizz.

Velles sans Sourd. *mf* pizz.

C.B. sans Sourd. *mf*

Fl.

Htb.

Cl.

Bons

Cors

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Violle solo

Violins

Alt.

Violles

C. B.

ff *p sub.* *ff* *p sub.*

ff *p sub.* *ff* *p sub.*

ff *p sub.* *ff* *p sub.*

(ff) *ff* *(ff)* *ff*

sf *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf*

sf *mf sub.* *sf* *mf sub.*

sf *mf sub.* *sf* *mf sub.*

f *mf sub.* *f* *mf sub.*

f *mf sub.* *f* *mf sub.*

ff sempre

Fl. *ff* *p sub.* *ff* *Rit.*

Htb. *ff* *p sub.* *ff*

Cl. *ff* *p sub.* *ff*

Bons *(ff)* *ff* *(ff)*

Cors *sf* *sf* *sf*

Trp. *sf* *sf* *sf*

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Violle solo *mp*

Violins *f* *mf sub.* *f* *Rit.*

Viola *f* *mf sub.* *f* *p*

Violas

C.B. *f*

Pochetto più mosso, ma tranquillo (♩ = 69 env.)

6 Tempo Iº (♩ = 50 environ)

Fl. *ppp* *p poco cantato, sans nuances*

Htb. *ppp* *p poco cantato, sans nuances*

Cl. *ppp* *p poco cantato, sans nuances*

Bons *ppp* *p*

Cors

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Violle solo

mp melancolico

6 Tempo Iº (♩ = 50 environ)

Pochetto più mosso, ma tranquillo (♩ = 69 env.)

Vons *arco pp*

Alt. *arco pp*

Violles *arco p* *Div.*

C.B. *pizz. p*

Rit. **Tempo I^o** (♩ = 50)

Fl.
Hrb.
Cl.
Bons
Cors
Trp.
Trb.
Tuba
Timb.
H.
veile solo
Vons
Alt.
Velles
C.B.

Rit. **Tempo I^o** (♩ = 50)

pp
pp
pp
(Div.)
(pizz.)
pp

Pochetto più mosso, ma tranquillo (♩ = 69)

1^o
Fl. *p sans nuances*

Hrb.

Cl. *p sans nuances*

Bons

2^e
Cors. Sourd. *p sans nuances*

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

vclle solo

Pochetto più mosso, ma tranquillo (♩ = 69)

vclns

Alt.

vclles

C.B.

7

Tempo I (♩ = 50)

Rit.

1^o Solo

dolce, cantato

Fl.

Hrb.

Cl.

Bons

Cors

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Sourd. aux 4 Cors. Soli cantato en dehors

p poco marcato

Velle solo

dolce: lointain et voilé

Rit.

7

Tempo I (♩ = 50)

vons

Alt.

velles

C.B.

Sourd. V mf pp p cantato

Sourd. V mf pp

Sourd. V mf pp

Sourd. pp

Sourd. p

Fl. *1° Solo pp dolce, cantato*

Htb.

Cl. *p*

Bons *1° Solo pp dolce, cantato*

Cors *mf cantato pp sub.*

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Velle solo *non troppo dolce*

Vons *pp pp leggiero*

Alt. *p cantato pp subito leggiero*

Velles *pp pp leggiero*

C.B. *ppp*

Fl.

Htb.

Cl. *1° Solo*
pp dolce, cantato dim. perdendosi

Bons

Cors

Trp.

Trb.

Tuba

Timb.

H.

Velle solo *poco a poco piacere dolce, espressivo, doloroso*

viols

Alt.

vielles

C.B.

