

Claude Debussy

Sonate

pour Flute, Alto Flute et Piano

Arranged by Hideo KAMIOKA

SONATE

Claude DEBUSSY

(Arr. H. KAMIOKA)

Pastorale

Flute: *Lento, dolce rubato*, *p* *melancoliquement*, *leggero* (5), (5), (5)

Alto Flute: *p* *doux et*

Piano: *Lento, dolce rubato*, *p*

Detailed description: This system contains the first three staves of the score. The Flute part begins with a melodic line in 3/8 time, marked 'Lento, dolce rubato' and 'p melancoliquement'. It features a long phrase with a slur, followed by three triplet passages marked 'leggero' and '5'. The Alto Flute part is mostly silent, with a final note marked 'p doux et'. The Piano part provides accompaniment with a similar melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, both marked 'Lento, dolce rubato' and 'p'.

Fl: *En serrant* (3), (3), (3), (3)

Alto: *penetrant*, *piu p*

Pno.: *En serrant*, *p*

Detailed description: This system contains the next three staves. The Flute part has a triplet passage marked 'En serrant' and '3'. The Alto Flute part has a melodic line marked 'penetrant' and 'piu p'. The Piano part has a final section marked 'En serrant' and 'p', with a double bar line and repeat sign.

En retenant. au Mouvt

Fl

Alto

Pno.

p *p soutenu*

pp *pp*

8^{va}

Fl

Alto

Pno.

p

(8^{va}) *pp*

Fl

Alto

Pno.

p dolce (en dehors)

p *pp*

p *pp*

16 *Affrettando* *Rit.*
sostenuto

Fl

Alto

Pno.

p *pp* *p* *pp*

18 *Animando* *Rit.*
mf *dim.*

Fl

Alto

Pno.

p *mf* *dim.* *p* *dim.*

21 *Tempo animando* *Molto rit.*
p *mf* *p*

Fl

Alto

Pno.

p *mf* *p* *Molto rit.*

25 2 Vif et joyeux

F1

Alto

Pno.

piu p

f nettement rythme

sf

f

pp

28

F1

Alto

Pno.

mf

p

f

p

31 Gracieux

F1

Alto

Pno.

p subito

p

pp subito

p

pp

p

p

34 3

Fl

Alto

Pno.

piu p

p

37

Fl

Alto

Pno.

pp

pp

40

Fl

Alto

Pno.

p

p

43

Fl *p* *leger et rythme* *p*

Alto *p* *leger et rythme* *p*

Pno. *p*

45

Fl *dim.* *molto*

Alto *p* *dim.* *molto*

Pno. *p*

48 Tempo I

Fl *p* *melancoliquement*

Alto *p dolce* *piu p*

Pno. 48 Tempo I

52

Fl *p doux*

Alto *p*

Pno. *p*

53

Fl *piu p* Rit. au Mouvt

Alto *piu p* *p*

Pno. *dim.* *piu p* *pp* Rit. au Mouvt

55

Fl Rit. Mouvt *piu p* *p dolce (en dehors)*

Alto *piu p* *p* Mouvt

Pno. 55 Rit. *p* Mouvt

58 *Affrettando*

F1 *p*

Alto *p*

Pno. *pp* *p* *Affrettando*

60 *ten.* *sostenuto* *poco cresc.*

F1 *poco cresc.*

Alto *pp* *p* *poco cresc.*

Pno. *pp* *p* *poco cresc.*

62 *5* *Tempo animando*

F1 *dim.* *pp* *mf*

Alto *dim.* *p*

Pno. *p* *Tempo animando* *p*

65

Fl *Molto rit.* *p* *au Mouvt*

Alto *f* *p*

Pno. *mp* *p* *pp* *pp* *sempre* *8^{va}*

67

Fl *leggierissimo* *p* *6* *7* *5* *6*

Alto

Pno. *8^{va}* *p*

70

Fl *piu p* *Rit.* *au Mouvt (poco meno)* *dolce*

Alto *p* *molto dim.*

Pno. *pp* *3* *3* *pp* *Rit.* *au Mouvt (poco meno)* *p*

6 au Mouvt (poco stretto)

Fl

Alto

Pno.

73

p

p

p

au Mouvt (poco stretto)

Fl

Alto

Pno.

76

p

p

p

Rit.

Piu lento

Cedez

Fl

Alto

Pno.

76

p dolce sost.

p dolce sost.

p

Rit.

Piu lento

Cedez

Fl

Alto

Pno.

76

p dolce sost.

p dolce sost.

p dim. molto

Fl

Alto

Pno.

79

p piu p pp

piu p pp

p piu p pp

Fl

Alto

Pno.

79

p piu p pp

piu p pp

p piu p pp

Interlude

Tempo di Minuetto

Flute *p dolce semplice*

Alto Flute *p dolce*

Piano *p dolce*

Fl

Alto *p dolce semplice*

Pno. *piu p*

Fl *p*

Alto

Pno. *sempre p*

14 7 Poco animando

F1

Alto

Pno.

p

p

18

F1

Alto

Pno.

mf

p *marcato leggermente*

p

Rit.

dim.

dim.

22 au Mouvt

F1

Alto

Pno.

p

p *dolce sost.*

mf

Rit.

25

F1 *p dolce sost.*

Alto *p dolce sost.*

Pno. *p* *pp dolce sost.*

28

F1 *cresc.* *mf*

Alto *cresc.* *mf*

Pno. *cresc.* *mf*

Un poco animato

8

31

F1 *f sf f*

Alto *f*

Pno. *f*

34

F1 *p dolce*

Alto *diminuendo p*

Pno. *p mf*

38

F1 *p sfogato f*

Alto *f*

Pno. *p f sostenuto*

Animando poco a poco

42

F1 *dim. Rit.*

Alto *pp sensibile mf dim.*

Pno. *mf dim. Rit.*

46 9 au Mouvt

F1 *pp* *pp* *p* *espress.*

Alto *p* *molto sensibile* *p* *sospirare*

Pno. *p* *au Mouvt*

51 *p* *Rit.* 10 Poco piu animato

Alto

Pno. *Rit.* *Poco piu animato* *pp mormorando*

55 *pp*

Alto *pp*

Pno. *pp dolce marcato*

60

F1

Alto

Pno.

mf *f* *sfogato* *subito dolce*

mf *f* *sfogato* *p*

mf *f* *subito dolce*

63

F1

Alto

Pno.

piu p

piu p

67

11 Rubato

F1

Alto

Pno.

p *p* *Rubato* *p*

p *Rubato*

70

Fl *p*

Alto *p*

Pno. *p*

73

Fl *Sempre animare*
cresc. *mf* *p dolce* *Tempo rubato*

Alto *cresc.* *mf* *p dolce*

Pno. *Sempre animare*
cresc. *mf* *p subito* *Tempo rubato*

12 poco a poco in tempo animato

76

Fl *cresc.* *p*

Alto *cresc.* *p flutter*

Pno. *poco a poco in tempo animato*

80 Rit. poco a poco Poco stretto

F1 *p* *p* *piu p*

Alto *molto dim.* *piu p* Poco stretto

Pno. *molto dim.* *piu p*

84 Rit. [13] Tempo I

F1

Alto

Pno. Rit. Tempo I *p*

87

F1 *p* *p*

Alto *p* *p*

Pno.

91 Fl. *piu p* *p* Rit.

Alto *piu p*

Pno. *p dolce* Rit.

95 Fl. **14** *pp sostenuto* *p sost. espr.* Tempo animato

Alto *p sost. espr.* *p*

Pno. *pp* Tempo animato

99 Fl. *mf* *piu dim.* Animare rall. poco a poco

Alto *mf* *p* Animare rall. poco a poco

Pno. *mf* *p* Animare rall. poco a poco

103

F1

p *piu p* *pp*

Alto

molto dim.

Pno.

piu pp *dolce* *pp*

15

Tempo I (poco meno)

107

F1

p dolce e tristamente *sospirato*

Alto

p dolce e tristamente *p*

Pno.

107

Tempo I (poco meno)

pp

111

F1

p *perdendosi* *pp*

Alto

pp *pp* *pp*

Pno.

111

pp

Final

Allegro moderato ma risoluto



Flute

Alto Flute

Piano



Fl.

Alto

Pno.



Fl.

Alto

Pno.

10

Fl. *f*

Alto *f*

Pno. *f*

13

Fl. *p* *tr*

Alto *p* *tr*

Pno. *p*

16

Fl. *f* *p*

Alto

Pno. *sf marc.* *sf* *molto dim.* *<sf*

19

poco rubato e *dim.* ----- *molto*

Fl *mf* 3 3 3

Alto *sf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Pno. *mf* *p* 3

22

Fl *mf* 3 *sf* *mf* 3

Alto *sf p* > *sf p* > *sf p* >

Tempo I

22

Pno. *sf* *p* *sf p* >

25

Fl 3 3 3 3

Alto *sf p* > *mf espr.* 3

25

Pno. *sf p* > *mf*

28

Fl

Alto

Pno.

f

p

mf

sf

p

31

Fl

Alto

Pno.

f

dim.

p

Lo stesso tempo, ma agitato

31

sf

pp

Lo stesso tempo, ma agitato

34

Fl

Alto

Pno.

f molto marc.

sf

mf

37

Fl. *f* molto marc. 3 3

Alto *sf*

Pno. *p* *mf* > > > >

40

Fl. *piu f*

Alto *f* *f*

Pno. *mf* > > > > *f*

43

Fl. *p* 18 3

Alto *piu f* *p* 3 3 *piu f*

Pno. *piu f* *pp subito* *piu f*

46 Un poco piu mosso, poco a poco

F1 *p*

Alto *p* 3 3 3 *piu f* *dim.* *p*

46 Un poco piu mosso, poco a poco

Pno. *pp subito* *f* *mf*

50

F1 *p*

Alto

50

Pno.

54

F1 *sempre p* 3

Alto *sempre p*

54

Pno. *p*

19 Accelerando poco a poco

Fl. *legg.*

Alto *legg.*

Pno. *Accelerando poco a poco*

Fl. *cresc. poco a poco*

Alto *cresc. poco a poco*

Pno. *cresc. poco a poco* *f*

Fl. *molto cresc.* *p*

Alto *molto cresc.* *p*

Pno. *molto cresc.* *p*

71

Fl. *p* *piu p* *rall.*

Alto *p* *piu p* *dim. e molto*

Pno. *p* *piu p* *dim. e molto* *rall.*

20

76 *Tempo I rubato*

Fl. *dolce espr.* *pp dolce sost.*

Alto *pp*

Pno. *pp lusingando* *p espress.*

80

Fl. *cresc. ed accel.* *poco a poco*

Alto *p* *espress.* *p sost.* *cresc. ed accel.* *poco a poco*

Pno. *p delicatissimo* *p* *cresc. ed accel.* *poco a poco*

83

F1

Alto

Pno.

mf

86

21

Tempo I guisto

F1

Alto

Pno.

f

f

f

p sub. e cresc. molto

agitato

p sub. e cresc. molto

f

f

p sub. e cresc. molto

89

F1

Alto

Pno.

p sub. e cresc. molto

p sub. e cresc. molto

p sub. e cresc. molto

92

F1 *f* *p* *p*

Alto *f* *p* *p*

Pno. *p* *p*

95

F1 *mf* *mf* *f* *f*

Alto *mf* *mf* *f* *f*

Pno. *mf* *f*

22 **Meno mosso ma con moto**

98

F1 *pp legg.* *p*

Alto *pp legg.* *p marc.*

Pno. *p*

Fl 101 *p*

Alto *p*

Pno. 101 *p*

Fl 104 *piu mosso*

Alto

Pno. 104 *piu mosso* *mf*

Fl 107 23 Mouvt de la "Pastorale" *pp dolce espr.*

Alto *pp*

Pno. 107 *Mouvt de la "Pastorale"* *molto dolce*

Fl. 111 *Tempo I*

Alto

Pno.

f *molto marc.*

Fl. 114

Alto *f* *sempre stacc. e marc.*

Pno.

f

Fl. 117 *poco rit.*

Alto *ff* *<ff*

Pno. *ff* *<ff*