

BASSVS.
AIRS SPIRITVELS

Contenant plusieurs Hymnes, & Cantiques:
mis en Musique à quatre, & cinq parties,

Par
Anth. Bertrand.

A PARIS.

M.D.LXXXI.

Par Adrian le Roy, & Robert Ballard,
Imprimeurs du Roy.
Avec priuilege de sa magesté pour dix ans.



N lit dans le Phædeus de Platon, que ce grand sage Socrate dis-
courant du fils de Venus, proteste n'en voloir parler qu'en bon-
ne bouche, qu'avec honneur & respect, de tant qu'il le cuydoit
estre Dieu : Et enseigne qu'il ne faut laisser en arriere les choses
dignes de nostre estude, labeur, escriptz & louenge, pour estendre les forces
de nostre engin a haut loier & esleuer lesordes & sales, de peult, dit il, que de-
sireux de rapporter l'honneur des hommes, nous n'encourions la disgrace des
Dieux, & qu'apres soyons constraintz de nous dedire honteusement, a lexem-
plé de Stesichore le Poëte, qui pour recouurer la veüe fut forcé de se des-
mentir soymesmes, & publier pour grandement louangeable ceste poure &
perdue Heleyne, luy qui l'auoit si tresauant vilipendée : Ce que tresbien en-
tendu & remaché par feu Bertrand autheur de c'est œuvre, par ce qu'il auoit
employé ses jeunes ans à melodieusement faire resonner aux oreilles lacifues
yne infinité d'Airs, sur chansons impudiques & mal séantes à vn chrestien,
changeant sa façon de viure en Tholouze, lors que le saint Jubilé y feust si
deuotement célébré, pour se punir soy-mesmes & pour plaire à Dieu autant

A ij

*les et foyant
soit aynglois*

Tous deus yezz et capavel sonorans
Estre me font de toyz fons monstres
Yme fons et aussi le son abnorme moyenne
Ay que dominez une grande force
Jug geys de la rgorgez occassoy
Dont mellez ay a telz passoys
Mais a grand des fons l'ancor meurt
Monstre que fonsz g lez amfionites
Je l'ay sonz sonz sonz bruy fide l'ancor
Et de l'oy come ay auz l'efforment
Sousz recepmonz g l'ancor et moray
Mais maintenant de l'oy Je ne veulz mie
Ny fouts me l'ancor
E ferasca ma contante

& en ce qu'il l'auoit offencé & pour retirer par ceste sainte harmonie ceux
qu'il auoit possible occasioné à vice, Auroit il tracé en peu de jours ce liuret,
en intention de faire progres à choses plus hautes, si par la cruauté de ceux
qui n'ayment point ces hymnes ecclesiastiques sa vie ne nous eust esté inhü-
mainement desrobée, Dequoy amy lectrice je t'ay voulu aduertir, a fin que
si tu l'as ressemblé au mal tu l'imites au bien, A dieu je te dy done. Et sache
bon gré a celuy qui te donne l'aduertissement comme intime de feu Ber-
trand & le tien avec fil te plaict.

LA, DIVIN DESIR.

S O N E T.



Vi du monde pipeur aux attractz blandissans
Se laisse ensorceler, de tes grandeurs humaines
Poursuit avec ardeur, où les richesses vainnes
Les jeux & les esbatz, doucement amorceans:

Qui les plaisirs lassifz, perdans & perissans
Estime pour grand heur, & la voix des Seraines,
Qui par fainte douceur pert les ames mondaines
Preféré aux biens du Ciel, en tout tems fleurissans.

Celuy se paist de l'air & de vent sécontente,
Comme loups quant de faim la rage les tourmente,
L'ombrage au lieu du corps il serre follement.

L'home est trop genereux, d'estat trop honorable
Rien ne peut assouvir, l'ame de Dieu capable
Fors Dieu, ne luy donner parfaict contentement.

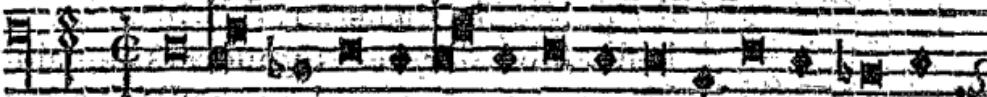
Chant premier.

BERTRAND.



Confixa

um: Quo carne carnis conditor, Suspensus est pati-
luit, Ou permit l'autheur de lâcher, Sa chair au gibet at-
cés Hostie il fut sacrifi-
fie, Et l'home ainsi iusti-
fie.



Exilla regis prodeunt Fulget crucis mysteri-
Du grand Roy l'enseigne reluit, De la croix le mistere
Des cloux ses nerfz furent percez Estandant pieds & bras for-



bulo.
tacher.
taché.
fie.

BASSVS.

Beata

L'heureux en ta branche a pandu,
La rançon du monde perdu,
Du corps la meture as esté,
Qui d'enfer la proye a osté.

O Crux.

O croix seul espoir & confort,
Es jours qu'en toy Iesus est mort:
Aux bons plus de grace donner,
Aux pecheurs vœille pardonner.

Te summa.

De tous espritz tu sois chanté,
O Dieu supreme Trinité
A ceux sans fin guide tu sois,
Que sauvez tu as par la croix.
Amen.

A iiiij

Quo Vulneratus.

Puis estant ja mort le corps saint
Fut du fer d'une lance attaint,
Sang & eau, coula du costé,
Pour lauer nostre iniquité.

Impleta.

Accompli est ce que Daud
En son chant Royal auoit dict,
Nonçant à tous qu'apres le bois,
S'est Dieu montré vray Roy des Roys.

Arbor.

Arbre tresbeau & pretieux,
Orné du sang du Roy des Cieux,
De quel tronc asles digne es pris
Pour toucher corps de si grand pris.

Chant. 2.

B E R T R A N D.



Rie-re o Fureur insensée, Iadis si for-te en
4. O Per & à toy seul ie m'adresse, Pecheur qui prens la
5. Si ie suis tout noirci de vice, Tu peux m'appliquer

ma pensée Quand d'Amour i'estojois allumé,
hardiesse D'esleuer le regard en haut:
ta justice Comme i'en ay parfaicte foy:

Rempli d'yne flâme plus sainte
Ette descourant mon offense
Si ie ne suis que pourriture

Ie sens maintenant toure esteinte L'ardeur qui m'a tant con-
l'innoque, en pleurant, ta clemence Pour me purger de tout
Pourtant ie suis ta creature Qui ne veux m'adresse

sumé.
defaut.
r qu'à toy.

Seconde partie.

B A S S V S.

5



2. 'Est trop c'est trop ver sé de larmes, C'est trop châte d'amours &
3. Seigneur, châge & monte ma Lyre, A fin qu'au lieu du vain mar-

d'armes, C'est trop semé ses cris au vét, C'est trop plai de jeans-
tyre Quise paist des cœurs ocieux, Elle rauille les se folle
oreilles

Perdu temps, labeurs, & parole, Pour le corps l'ombrage suyant.
Resonnant tes hautes merueilles Quād de rien tu for mas les Cieux.

A V.

Fay moy voir ton œil pitoyable,
Et bien que ie sois miserable,
Monstre toy gracieux & doux,
Ne me chastie en ta colere,
Car helas si tu le veux faire
Qui pourra porter ton courroux?

Le Ciel qui toute chose embrasse,
Fuirroit tremblant devant ta face
S'il te cognoissoit irrité,
Et des Anges la troupe sainte
N'oseroit paroistre en la crainte
De ta iuste seuerité.

C'est toy qui d'vne main puissante
Dardes la foudre punissante,
Et qui d'un clin d'œil seulement
Fais tourner ceste masse ronde,
La flamme, l'air, la terre & l'onde
Sont serfs de ton commandement.

C'est toy qui n'as point de naissance,
Toy qui es triple en vne essence,
Tout saint, tout bon, tout droiturier,
Ton doigt ce grand Vniuers range,
Et bien que toute chose change,
Tu demeures sans varier.

Ta parole est seule assurée,
Et quand plus n'aura de duree
Du Ciel l'assidu mouvement,
Elle encoût demeurera ferme
Comme n'ayant ny fin ny terme,
Non plus que de commencement.

Seigneur, c'est sur ceste parole,
Que ie m'asseure & me console
Quand mon cœur se pasme d'effroy,
C'est elle qui me fortifie,
Et qui fait qu'ainsi ie me fie
En C H R I S T mon sauveur & mon Roy.

Fondésur chose si certaine
Aurois-ie vne esperance vainc?
N'aurois-ie ce qu'ay désiré?
Mon attente est en ta clemence,
Ta parole est mon assurance,
Sçaurois-ie mieux estre assuré?

C'est pourquoy desiai'ose dire
Que rien n'a pouuoir de me nuire,
Le peché, l'enfer, ny la mort:
Ta bonté me donne courage,
Qui peut m'asseurer davantage
Qu'un Dieu si puissant & si fort?

Continue, ô Dieu continue,
A fin que ta force cognoie
Soit touſiours mon seul argument,
Delaissant les fausses louanges
De mille & mille dieux estranges
Que i'ay chantez trop follement.

Qu'en mes vers desormais s'efface
Tant de traits, d'ardeurs & de glace:
Qu'on ne m'entende plus vanter
Les yeux d'une beauté mortelle,
Qui par quelque douce cautelle
Auroyent feü mes sens enchanter.

Le m'en repess rouge de honte,
Quand je mets quelquefois en conte
Tant de propos que i'ay perdu,
Tant de nuictz vainement passées,
Tant & tant d'errantes pensées
Et de cris si mal entendus.

Ores trouble de jalouſie,
Ore ayant dans la fantaisie
Quelque autre élancement nouueau,
Selon que les vagues soudaines
De mille tempestes mondaines
Agitoyent mon foible cerceau.

B E R T R A N D.

La Mer qui gronde & se courrousse Las non! mais plain de repentance
 Quād maint vēt la pousse & repousse, l'en veux perdre la souuenance,
 N'écume point en tant de flots, Et l'auoir tousiours en horreur:
 Comme ie portois dans la teste O Seigneur à qui je m'adresse,
 Durant l'amoureuse tempeste Ne souffre helas! que ma jeunesse
 D'orageux tourbillons enclos. Retombe plus en cest erieur.

Soit qu'on veist la belle lumiere, Vn cœur net en moy renouuelle,
 Ou soit que la nuict coustumiere A fin que plus ie ne chancelle
 A son tour se vint presenter, Suyuant mon iustinct vieieux:
 Iamais ceste rage inhumaine Et quelque chose que ie face,
 Ne donnoit relasche à ma peine, Baille moy pour guide ta grace
 Obstinée à me tourmenter. Qui m'adresse au chemin des Cieux,

Mais quoy? veux ie faire reuiure Fay que mon Lut tousiours te sône,
 Tant de morts dont tu me deliure? Fay que mon doigt rien ne fredonne
 Veux ie me plaindre vne autrefois? Que tes œuures grands & parfaicts,
 Et par mes accens lamentables Que ma bouche se tienne close
 Tascher à rendre pitoyables Si ie veux parler d'autre chose
 Les monts, les rochers, & les bois? Que de ta gloire & de tes faicts.

Chant. 3.

B A S S V S.

7



Lime desplait de voir tāt de braues espritz Amusez à
 Ma muse pour le mois sacré au Roy des Cieux N'aura iamais
 chanter vite folle Cipris, l'aymeroy beaucoup mieux q leur Lyre d'iuoyre,
 subject q son nom precieux S'ilz ne le prenent tel quel que soit leur langage,

Sonnat autant de Dieu la puissance & la gloire.
 Mes vers auront tousiours sur les leurs auantage.

Chant. 4.

B E R T R A N D.

VS que ma voix join-
te a celle des anges, Aille criant.
Rien que son loz, arriere de moy sons
sainte grace esueille Vn saint desir
au Seigneur glorieux: A l'Eternel au grād maistre des cieux Incessāment mille &
qui m'inuite le cœur A le chauter, vne diuine ardeur Brusle or moy ame & l'al-
mille louanges.
te rega merueille.

B A S S V S.

On n'orra plus resonner sur ma Lyre,
C'est luy qui fait à la terre produire,
Rien que son loz, arriere de moy sons Tat de beaux fruitz, q fait mouuoir les eaux,
Folz ou l'ascifz, loing profanes chansons, Qui parmy lair faict voler mille oyseaux,
Rien que de Dieu ma bouche ne veut dire. Et mille feux dans le ciel fait reluyre.

De quel costé que nostre veüe errante ! Par luy les blez aux campagnes ondoyent,
Puissé tourner elle ne peut rien voir, Par luy de fleurs sont les champs diaprez,
Qui ne tesmoigne a noz yeux son pouvoir, Dvn tapis gay sont reuestus les prez
Et combien est sa main forte & puissante. Et des foretz les perluques verdoient.

Lvnuers donc & tout ce qu'il embrasse, Bref cest luy seul qui donne essance & vie,
De son ouurier la gloire aille bruyant, Ame & beaute, à ce grand vniuers
Dont le seul nom est admirable & grand, Que tousiour donc ie le louie en mes vers
Et le saint loz, ciel & terre surpassé. Et de son loz ma bouche soit remplie.

Argument.

Icy est sommairement traicté du mystere de l'in-
carnation de Iesuchrist, comment & pourquoy il
est fait homme, ensemble comme la Vierge Marie
a eu preference sur toutes les femmes.

Noe.

Chant. 5.

B E R T R A N D.



On ame dormés vo^r En ceste sorte Iesu-christ vostre espous
Non c'est vne clarté Vnement claire De quelque deité
Mon Dieu mō dieu quel chāt Chāt q en forte Va mō ame aleſchāt

Frappe à la porte Laissez ce dur sommeil Desia l'aurore D'un jaunissat ver
Qui nous esclare l'o qu'est ce que j'oy? Quelz feuz estrages Voyez la je les
Qu'il la transporte. O Pasteurs biē-heureux Ceste liesse, Ce chant rāt amou-

meil Ce jour redore.
voy Mill'e & mille Anges.
reux A vous sadresse.

co
co
co

B A S S V S.

Laiffes vostre troupeau
Coutesgrand erre
Voir l'enfant le plus beau
Qui soit en terre.

C'est nostre Dieu qui naist
Qui naist de celle
Qui sera & qui est
Tousiours pucelle.

Qui d'vne vierge sort
Qultre nature
Sans faite aucun effort
Tache ou rupture.

Ainsi lui qui aux cieux
A Dieu pour pere,
Marie en ces bas lieux
A pour sa mere.

Marie à enfanté
Mere pucelle,
Iesuſ elle à alaidé
De sa mamelle.

Christ humanifié,
Christ qui doit estre
Vng jour crucifié
Pour l'humain estre.

Or allez allez donc
Pour voir en somme
Ce que lon ne vid önc
C'est Dieu faict homme.

Chantez à sa bonté
Ce chant de joye,
Qu'il est la vérité
La vie & voye.

Chantez à sa bonté
Que par sa grace
Sa sainté volonté
Tousiours se face.

D'un chasquin soit cogneau
Que grace abonde
Par Iesuchrist venu
En ce bas monde.

B

Paraphrase sur l'Hymne. Quem terra pontus.



Eliuy que l'air, la mer, la terre, Adorent & vont a
A qui du grand celeste espace, Les flâbeaux seruent en
Heureuse mère dans le ventre. De qui l'ou urier treslou



nonçant, Qui l'uniuers est regissant, Le sainct clos de Mari e'enfer-
leur tems Est porté däs ses vierges flans Arro sés de diuine gra-
uerain, Enserrant le monde en sa main Comm'en yn cloz humblement en re.
ce.
tre.

Heureuse par diuin message
Et seconde du Saint Esprit,
Des flancs, de qui coula le Christ,
Souhaité de lhumain lignage.

A toy qui de ceste pucelle,
Nasquis Seigneur Dieu Iesuchrist
Avec le pere, Saint Esprit,
Rendue soit gloire éternelle.

Amen.

Hymnus.

In omnibus festiuitatibus beate Mariae Virginis.

Argumentum.

Laudatur in eo sacrosancta virgo Maria, quod ab Ange-
lo accensus missa salutaria dei, mater est effecta deni-
que rogatur ut nobis materna ostendens viscera: fili-
um reddat placatum atque benignum.

B ij

Chant. 7.

B E R T R A N D.



Ve maris stella, Dei
Sumens illud aue, Gabri-

ma- ter alma Atque semper virgo, felix cœli porta.
e- lis ore: funda nos in pace, mutans nomen Eue &c.

Argumentum.

Cuiusuis sancti confessoris virtutes in eo commemorantur, non modo ad vite attinantes sanctitatem, sed ad miraculorum ostantionem quæ Dei gratia ad eius sepulchrum fitint, propter quod congregatio fidelium illi (cuius festum celebratur) sedulo laudem impedit debitam, ut ipsius patrocinio adiuueretur.

Hymnus.

Chant. 8.

B A S S U S.



Ste confessor do mini sacra-
Qui pius, prudens hu milis pudi-
Ad saeculum cuius tu mulum frequen-
Vnde nunc noster chorus in hono-
Situs salus illi de cus atque vir-
tus (festa plebs cuius cele-
dus: sobrius, castus, fuit
ter, membra laguntum modo
re ipsius, hymnum canit.
tus: qui supra cœli resi-



brat per orbem hodie latus meruit secre-
& quietus vita dum præ sens vegetauit e-
sanitati: quolibet morbo fuerint graua-
hunc libenter vt piis eius meritis iue-
dens cacumen totius mundi machinam guber-
nat trinus & vnuis.

Paraphrase sur l'oraison de Hyeremie, Chapi. 5. de ses lamentations.

B iii



ses noz trauaux Nostr'e heritage Aux estragers cōm'e en praye est dō-
& si beuubns, Nostr'e eau bien chere. Et nostre boischer auonsache-
don né du pain, Par allian- ce. Noz peres ont peché & ne sont

né, Et noz maisons au forein eshon- té, Sōt en partage. 60
té, Et sans repos où nous à toutmien- té, En grand misere. 60
plus Pour l'amour deux las! noz sōmes batus A toute'outrance. 60

Les seruiteurs ont maistrisé sur nous,
Nul de ses mains helas! nous la recous,
Et nostre vie,

Nous hazardons & mettons en danger,
Du fer tranchant pour auoir que manger,
Non sans enuie.

Tout nostre corps est noir cy cōm'vn four,
Pour la grand' faim qui nous cerne a l'entour, Et tous ces maux noz yeux ont obscurcy,
Et si les femmes,

Ont esté las! forcées en Syon,
Les filles ont souffert derision,
Par gens infames.

Princes ilz ont cruellement pendus,
Les anciens n'ont esté recogneus,
Par arrogance.

Les jeunes gens a tourner les molins,
Ilz ont force, & les enfans ont mis,
En grand souffrance.

Les senateurs ne tiennent plus la cour,
Plus de chansons l'on oit ny nuict, ny jour,
De choses saintes.

Nous n'auons plus aucune joye au coeur,
Noz dances sont changées en douleur,
Et dures plaintes.

De nostre chefl'e diademe est cheu,
Et tout malheur dessus nous est venu,
Pour noz offences.

Nostre cœur est plain d'angoisse & soucy,
Et tous ces maux noz yeux ont obscurcy,
Sans resistance.

Nostre pais est mis a l'abandon,
Dont les renards y ont fait leur maison,
Mais vous ô Sire.

Vostre siege est éternel, & toufiours,
Vous estes grād, pourquoy donc sans secours
Est nostre vie?

Seigneur de vous nostre conuersioñ,
Nous attendons, ramenez la saison
Belle & plaisante.

Du tems jadis, vous nous avez laissez,
Pour noz pechez, nostre vie abhorrez,
Sale & meschante. B iiij

Hymne.

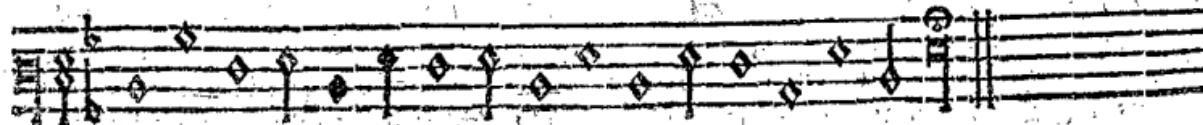
Argument.

Par ce Cantique l'Eglise prie journellement Dieu qu'il nous préserve
des dangers du jour, aussi qu'il contienne noz yeux & noz langues, si
que d'un cœur tranquille & d'un corps sobrement nourri, puissions au
soir lui rendre graces.

Sensuit le latin & françois.



Am lucis orto sydere, deum precemur suppli
Au point du jour tous humblemēt Prions le Dieu du firma



ces: vt in diurnis actibus, nos seruet à nocentibus.
ment, Que mal ne nous surprise en tour Les œures q ferons ce jour.

Linguam.

Noz langues vueille retenir
Que noise n'en puisse venir
Garde loeil qu'au monde arresté
Ne seniure de vanyté.

Sint pura

Du cuer soit par le pacement
Clair & rassis l'entendement
Ce corps fier nous face ranger,
Par peu boire, & sobre manger.

Vt cum dies.

Si qu'en fin éstant clos le jour,
Et venant la nuict à son tour,
Non souillez du monde ô Seigneur,
Te chantions graces & honneur.

Deo patri.

Par tout soient chantez & benis,
Le nom du Pere, aussi du Filz,
Du saint Esprit semblablement,
En tout aige éternellement.

B . V .



Seigneur Dieu nous te louës Et pour Seigneur nous t'auüi.
Toutes les puissances des Cieux To^s les Archanges glori-

ons, Toute la terre, te reuere,
eux, Cherubins, Seraphins, te prient, Et te confessé Eternel pere.
Et sans cesser d'une voix crient.

Le Seigneur des armes est saint,
Le Seigneur des armes est craint:
Le ciel & la terre est remploye,
Du loz de sa gloire accomploye.

Les saints Apostres honorez
Les martyrs de blanc decorez,
La troupe de tant de Prophetes
Chantent tes louanges parfaites.

L'Eglise est par tout confessant
Toy pere grand Dieu tout puissant,
De qui la majesté immense,
N'est que vertu, gloire & puissance.
Et ton fiz de gloire tout plein,
Venerable vniue & certain:
Et le saint Esprit qui console
Les coeurs humains de ta parole.

Christ est Roy de gloire en tout lieu,
Christ est l'eternel filz de Dieu,
Qui pour oster l'homme de peine
A pris chair d'une vierge humaine

Il a vaincu par son effort
L'eguillon de la fiere mort,
Ourant la maison eternelle
A toute ame qui est fidelle.

Il est à la dextre monté
De Dieu pres de sa majesté,
Et là ferme place il fonde
Jusqu'à tant qu'il juge le monde.

Christ eternel et tout bon,
Fay à tes serviteurs pardon,
Que tu as par ta mort amere
Racheté dé rauçon si chere.

Fay nous enroller, fil te plaist,
Au nombre du tropeau qui est
De tes esleus, pour audir place
En Paradis devant ta face.

Las! sauve ton peuple, ô Seigneur,
Etele benis de ton bon heur,
Regis & soustien en tout âge
Ceux qui sont de ton heritage.

Nous te benissons tous les jours
Et de siecle en siecle tousiours
(Pour mieux celebrier ta memoire)
Nous chantons ton nom & ta gloire.

O Seigneur Dieu, sans t'offenser
Ce iour icy puisse passer,
Et par ta sainte grace accorde
A noz pechez misericorde.

Seigneur, tout benin & tout doux,
Respans ta pitié de sur nous
Ainsi qu'en ta douce clemence
Auons tousiours nostre esperance.

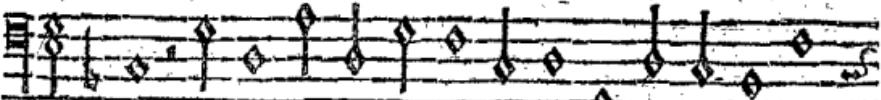
En toy Seigneur nous esperons,
Taimons, prions, & adorons:
Car ceux en qui ta gracie abonde,
N'iront confus en l'autre monde.

B E R T R A N D.

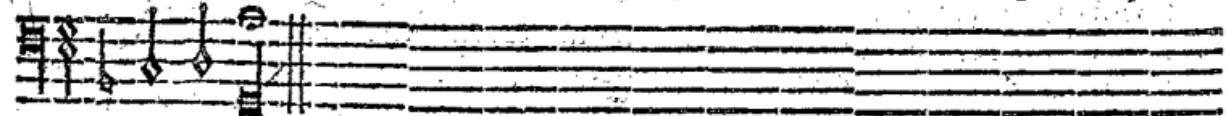
Chant. 12.



X more docti mystico seruemuſ hoc ieuni-
Inſtruictz par les ſaintes faſons Des peres ſages embras-



um, Deno dierum círculo, Ducto quater no-
ſons; Ce jeufne poursuiuans ſon tour Iusques au quaran-



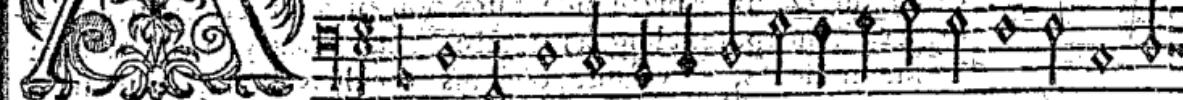
tissimo.
tième jour.

B A S S V S.

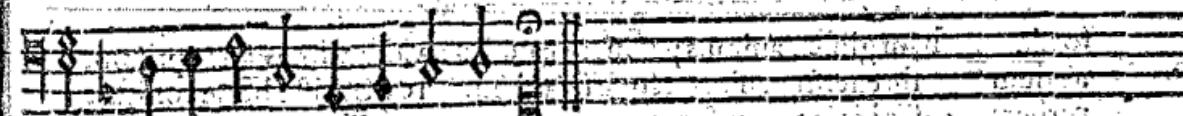
Chant. 13.



V- di benigne conditor noſtras preceſtum fleti-
Enten- ò beginn creator L'oraſion, le ſouſpir, le



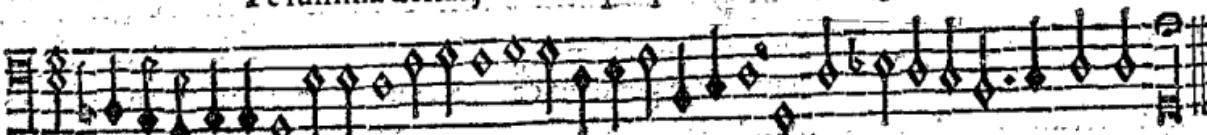
bus: in hoc ſacro ieuni- nio, fuſas qua-
pleur, Que pendant ce Kares me ſaint, Touſiours de



dra- gena- rio,
cou- rage non feint.



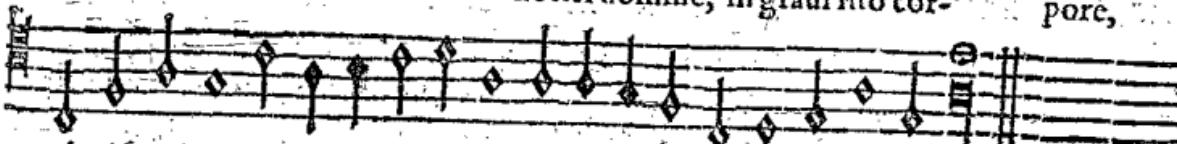
Anctorum meritis inclyta gaudia: pangamus socij, gestaque
His sunt quos retinens mundus inhorruit: ipsum nam sterili flore per
Hi pro te furias atque ferocia: calcarunt hominum saeuaque
Cæduntur gladiis more bidentium, non murmur resonat, nec queri-
Quæ vox, quæ poterit lingua retexere quæ tu martyribus munera
Te summa deitas, vnaque postscimus ut culpas abluas, noxia



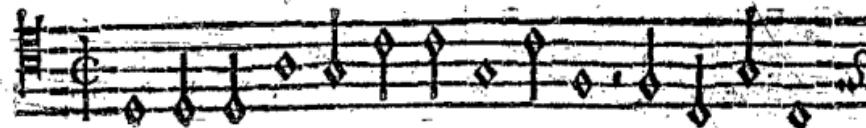
fortia: nam gliscit animus promere cantibus: victorum genus optimum.
aridum spreuérūt penitus, tēque sécuti sunt: rex Christe bone cœlitus.
verbera cessit his lacerans fortiter vngula nec carpsit penetralia.
monia sed corde tacito mens bene conscia conseruat patientiam.
præparas rubri nam fluido sanguine laureis ditantur bene fulgidis.
subtrahas des pacem famulis, nos quoque gloriam: per cuncta tibi secula. Amen.



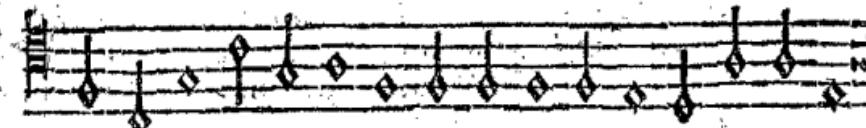
Hriste qui lux es & dies, noctis tenebras de-
Precamur sancte domine, defende nos in hac tegis:
Ne grauis somnus irruat, nec hostis nos surri nocte
Oculi sumnum capiant, cor ad te semper vi piat,
Defensor noster aspice, insidiantes re gilet,
Memento nostri domine, in graui isto cor prime,
pore,



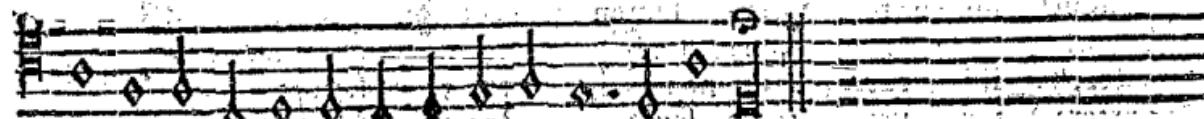
lucisque lumen cre- deris, lumen beatum prædicans.
sit nobis in te re quies quic tam noctem tribue.
nec caro illi con sentiens nos ti bi: reos statuat.
dextera tua pro tegat, famu los qui te diligunt.
guberna tuos famu los, quos sanguine ihercatus es.
qui es defensor animæ, adesto nobis domine. &c.



Elas Seigneur & pere souuerain Regarde moy
Saint Pierre aussi lequel fort lachement T'auoit nié
En retirant de ce monde mon cœur Fay l'aspirer



de visage serain, Don regardas la femme pecheresse
misme par son serment Et come à eux donthe moy ceste gra
a l'eternel bon heur Donne bon Dieu d'one moy patien-



e, Qui a tes pieds pleuroit
ce Que ton pardon tous mes
ce Amour & foy, & en
ses maux sans cesse
pechez efface
toy esperance.

L'humilité avec deuotion
De te seruir de pure affection,
Enuoye moy la divine prudence,
Pour empêcher que peché ne m'offence.

Jamais de moy n'clongnes vérité,
Simple douleur auques charité,
La chiaſtētē & la perseuerance,
Demeure en moy avec obeissance.

De tous erreurs mon Dieu préſerue moy
Et tous les jours fais augmenter ma foy,
Que j'ay receu de ma mere l'Eglise,
Ou j'ay recours pour mon lieu de franchise

Contre peche ignorance, & orgueil
Qui fait aller à perdurable duell,
Permes o Dieu que toſſiours moy bon ange
Soit près de moy & t'offre ma louange.

Mes oraisons mes larmes & soupirs,
Et de mon cœur les honestes desirs,
Ton saint Esprit face en moy sa demeure
Tant que vouldras qu'en ce monde je dure.

Et quant Seigneur ta clemence & bonté,
Voudra m'oster de la captiuité,
Ou mon esprit réſide en ceste vie
Playne de maulx de tormans & d'enuye.

Me souuenir donne moy le pouuoir,
De ta mercy & fiance y auoir,
Ayant au cœur ta passion escripte,
Que j'offriray au lieu de mon mérite.

Donques moy Dieu ne me delaisse point
Et mesme en ceſt extreme point,
A celle fin que tes voyes je tientie,
Et que vers toy à la fin je paruigne.

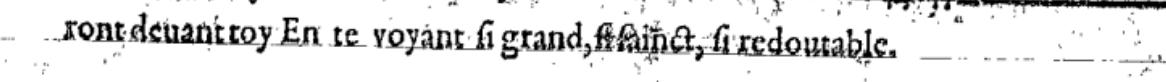
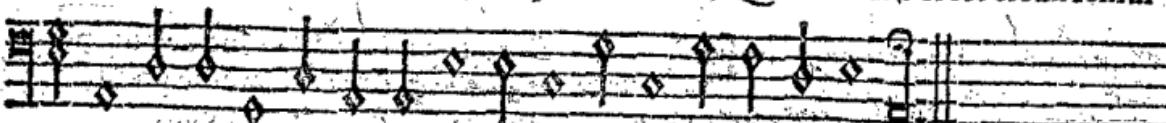


Eliuté moy, Seigneur, de la mort éternelle; Et regardé en

pitié mon ame criminelle, Languissant, étonnée, & tremblante d'effroy:

Cache la sous ton aile au jour espouventable, Qu'ad la terre & les cieux sensu-

ront devant toy En te voyant si grand, si saint, si redoutable.



Au iour que tu viendras en ta majesté sainte
Pour iuger ce grand Tout, qui fremira de crainte,
Le reduisant en rien parties feux allumez.

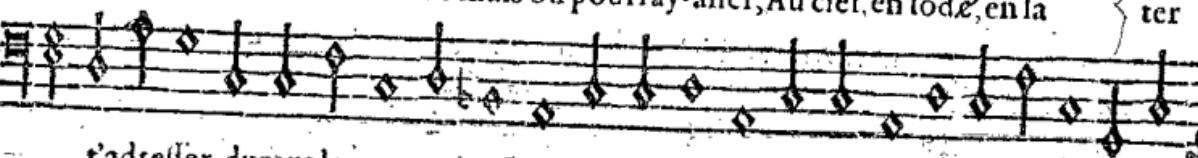
O iour, iour plein d'horreur, plein d'ire & de miseres
De cris, d'ennuis de plaints, de soupirs enflamez,
De grincemens de dents & de larmes ameres

Las! en tremble en moy mesme, & la crainte asssemblée
Qui se campe en mon cœur, rend mon ame troublee,
Ma force évanouye, & mon sang tout gelé,
Le poil dessus mon chef horriblement se dresse,
Et mon esprit de crainte est si fort desolé
Que ie n'ose crier au fort de ma tristesse.

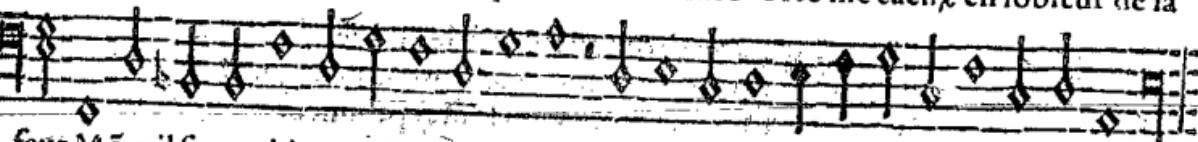
Les Anges fremiront au regard de ta face,
Helas où pourront donc les meschans trouuer place?
Où se pourront cacher ceux qui sont reprouez?
Ou faudra il, Seigneur, quel lors ie me retire
Si les iustes seront à grand' peine sauvez,
Miserable pecheur, pour appaiser ton ire? &c.



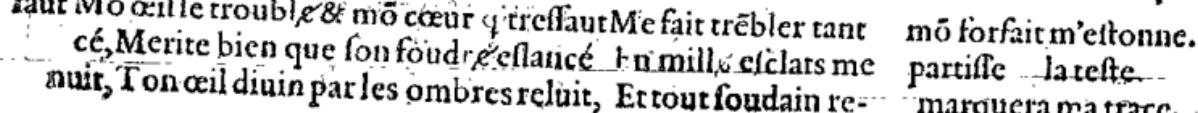
As! que feray-je? oseray-je haussier Les yeux au ciel pour moi cri
Je veux fuir ie veux fuir deuāt Lardēt courroux de ce grand ter
Cachōs no^o dōc mais où pourray-aller, Au ciel, en l'ōde, en la



t'adresser durant la peur qui mō am^e enuironne? Je sui confus, topt le sens me de-
Dieu viuāt Qui tient en main l'orage & la tōpeste. Cār mō peché qui le rēd courrou-
re ou en l'ær, O Seigneur Dieu, pour esuiter ta face: Si ie me cach^e en l'obscur de la



faut Mō œil se troubler & mō cœur q^e tressaut Me fait trébler tant
ce, Merite bien que son foudre eslançé En mill^s esclaris me
nuit, Ton œil diuin par les ombres reluit, Et tout soudain re-



mō forfait m'estonne.
partisse la teste.
marquera ma trace.

D'aller au Ciel, tu es là presidant:
Il vaut donc mieux fuir en descendant,
Et me mueller au plus creux de la terre.
Mais ce seroit redoubler mon tourment,
Car aux Enfers tu as commandement.
Et iusques là tu mē feras la guerre.

Soit que ie veille, ou que ie sois couché.
Rien que ic face, helas ne c'est caché,
Tu me decouvre & cognois ma pensee.
Veux-je fuir? tu me vieus attraper:
Et pour courir ie ne puis eschapper,
Deuant ta main iustement courroucee.

Ne pouuant donc ta fureur esuiter,
Pose, o mon Dieu, l'ose me presenter
Palle & tremblant, à ta majesté lançée,
La veue en bas mille pleurs degouttant,
L'ame debile, & le cœur tout lattant,
Dans ma poitrine horriblement attaïte.

Därde sur moy la fureur de ton bras,
Saccage moy fay ce que tu voudras,
La lance du Ciel ta flamme estinçelante,
Iesçay, Seigneur, que ie l'ay merité,
Et plus enco^r pour mon iniquité,
Qui sans repos deuant moy le presente.

Tu peux, helas! tu peux me foudroyer,
Mais que te sert de ta main desployer
Encontre moy qui ne suis rien que poudre?
Tu es tout grand, tout iuste, & tout puissant,
Je ne suis rien, & en me punissant
Tu pers, Seigneur, & ta peine, & ton foudre,

Me chastiant tu te tens poursuyuant
Contre vn festu qui est poussé du vent,
Tu veux montrer ta force à vn ombrage,
A vn corps mort, à vn bois desséché,
A vn bouton qui languist tout panché,
Et au bouillon enflé sur le riage. C. iii

Chant. 19.

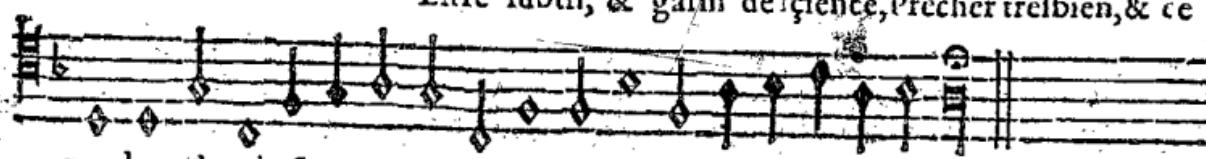
B E R T R A N D.



'Est vn abus que d'auoir la pruden ce

Estre subtil, & garni de sc̄ience, Prêcher tresbien, & ce

pendant n'auoir, Les meurs en rien cōformes au sçauoir.



Chant. 20.

B A S S U S.

20.

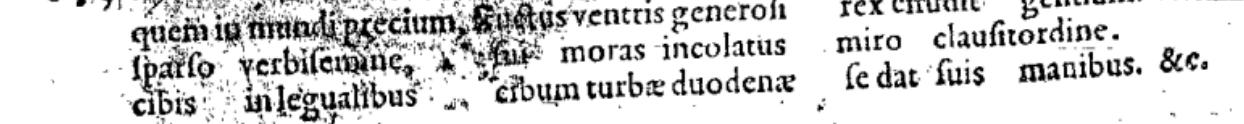


Ange lin gua gloriosi cor po
Nobis na tus, nobis datus rex in
In supre mæ nocte cœnē re cum

ris mysterium:
tacta virgine
ben⁹ cum fratrib⁹
sanguinisque preciosi
& in mundo conuersatus
obseruata lege plenē



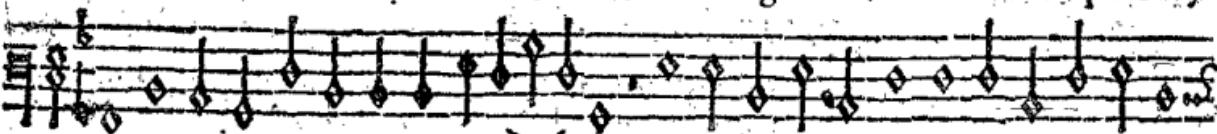
quem in mundi precium, fuitus ventris generosi
spars⁹ verbis amne, aut moras incolatus
cibis in legualibus, cibum turbæ duodenæ
rex effudit gentium.
miro clausit ordine.
se dat suis manibus. &c.



B E R T R A N D.



'Est le prince de paix, & des siecles futurs, Sortit coine vn espoux em-
Celuy q dvn clain dueil fait émouuoir les cieux, Qui a faict & formé ce
L'heritier est venu non pour nous tōdeinier, Mais par sa charité noz
C'est mon filz bien aymé, dit le Per'e eternel, Ou j'ay pris mō plaisir d'un
O humains racheiez, fleschissez les genoux, Isueillez voz espritz voy-



basmé de senteurs De sa royale couche. Pour venir déliurer ceux q estoient couchés
mōde'espacieux, pour la race mortelle, A montré la grandeur de sa benignité
fautes pardôner, & les redre appaisées: Dieu à mandé du ciel la justice & pitié
amour paternel, escoutez sa parole: Il est nostre aduocat gloire & redemption
à venir l'espoux, châtez avec les Anges. Gloire au Dieu tout puissant en ses lieux éternelz

B A S S V'S.

21

Aux tenebres de mort longement attrachéz Par l'ennemy farou-
Prenant le pesant faix de nostre humanité Dvnz amouer eternel-
Qui dvn commun accord de parfaict'e amitié, Se sont entrebaisé-
L'heritage gentil sera sa portion, Dē lvn & l'autre po-
Et sa divine paix sur les hōmes mortelz, Qui ayment ses louan-



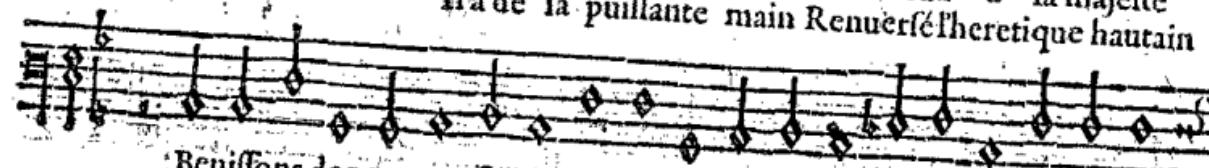
che. Noe noe noe noe co noe noe noe.
le. Noe noe noe noe co noe noe noe.
es. Noe noe noe noe co noe noe noe.
le. Noe noe noe noe co noe noe noe.
ges Noe noe noe noe co noe noe noe.

C V.

BERTRAND.



L ne faut qu'vn sōme otieux Maintenāt sescoule en noz yeux
Ilz sont allez en ce saint lieu Pour adorer le filz de Dieu,
Puis que noz doux chās ont esté Gratieux à sa majesté
Il a de sa puissante main Renuerſ l'heretique hautain



Benifsons donc ores sans cesse, Le seigneur & plains d'allegresse. Noe
Ou avec l'armée des Anges Luy ont chanté mille louanges. Noe
Avec vo^r tousſours ie veux estre Pour louer mō seigneur & maistre Noe
Brisant ainsi ſa follie audace, Que le ſoleil la nue efface. Noe

Chant. II.

BASSVS.

22

Noe noe noe noe noe noe noe noe noe à

haute voix à haute voix Chantons

Chantons

pour le grād Roy des Roys.

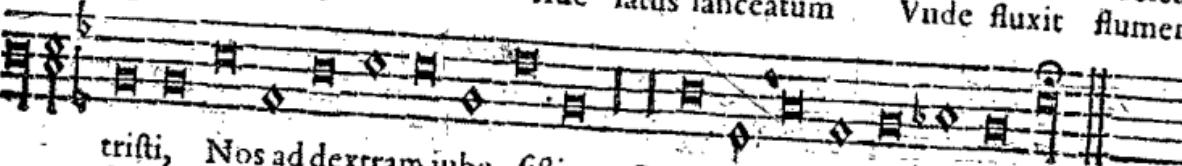


BERT RAND.

De quinque Vulneribus Iesu Christi. A 4.



Ve manus dextera Christi Perforata *plaga*
 Aue *plaga* Iētu leua *Sic confixa manu*
 Aue vulnus dextri pedis *Eadem mentis pie*
 Aue plāga leue plante *Quā virtutem crescunt*
 Aue latus lanceatum *Vnde fluxit flumen*



tristi, Nos ad dextram iube sisti *Quos per dextram redemisti.*
 seua, Nos ab euo mortis leua, *Quam produxit mater eua.*
 ledis Dum ab eam sepe reddis, *Esto nobis spes mercedis.*
 plante Nos ab hoste supplatante, *Contuere potet ante.*
 gratum Prebe nobis conducatum, *Ad alterne vite statum.*

BASSVS.

23

Amen.

VERVS.

Vulneratus est propter iniquitates nostras.

RESP.

Attristus est propter scelera nostra,

OREMVS.

Oncede quesumus omnipotens deus ut sanctissima
*C*vulnera dilectissimi filii tui domini nostri Iesu Chri-
 sti cordibus nostris imprimantur: eisque vehementer ap-
 pareant mentesque nostras illuminat: & in tuo sancto fer-
 uitio faciant amore feruentes. per.

BERTRAND.



Vos omnes qui transitis per vi-
 am, attendite & videte si est dolor simi-
 lis sicut dolor meus.

S E C V N D A P A R S.

BASSVS.

24



Ttendite ueniuersi populi vni-
 uersi populi & videte & videte si est

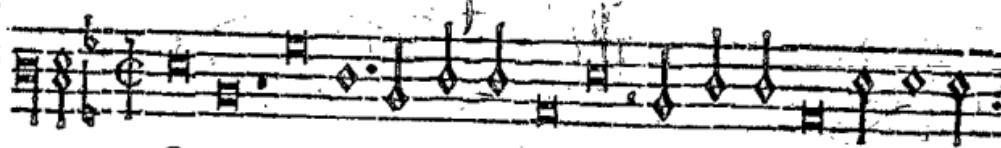
dolor similis sicut dolor meus.



Exur-
ge, quare obdormis domine: domi-
ne? Exur-
ge & ne repellas in finem Quare faciem
tuam auertis? obliuisceris inopiae nostrae, inopie no-
stræ Et tribulationis nostræ Et.

Quoniam humiliata est, in puluere anima nostra: Congluti-
natus est in terra venter noster Exur-
ge domine adiuua
nos adiuua nos Et libera nos Et libera nos propter nomen tuum.

BERTRAND.



Cce Ecce vidimus Iesum vidimus Iesum Non ha-

bentem speciem neque decorem, hic peccata nostra portauit

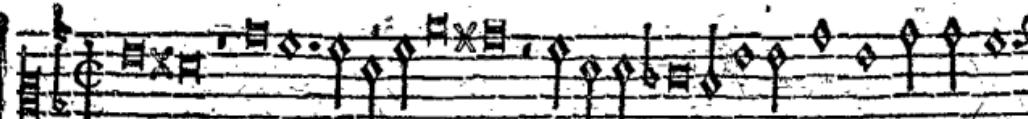
& pro nobis dolens, Ipse autem vulneratus est propter iniqüitates

Secun. pars
nostras Cuius liuore Cuius liuore sanati sumus.

A cinq.

QVINTA PARS.

26



Cce Ecce vidimus Iesum vidimus Iesum Non habētem speciem

neque decorem, Aspectus eius in eo non est hic peccata nostra porta- uit

Et p nobis dolens, Et. ij. Ipse autem vulneratus est propter iniqüi-

tates nostraras Cuius liuore sanati sumus

Cuius liuore sanati sumus.

D. ij

BERTRAN.



Ere langores nostros ipse tulit Et do-
lores nostros ipse portauit Et. ij. Cuius li-
uore Cuius liuore sanati sumus.

QVINTA PARS.

27



Ere langores nostros Vere langores nostros ipse
tu lit Et dolores nostros ipse portauit Et. ij.
Et dolores nostros ipse portauit, Cuius liuore Cuius liuore sa-
nai sumus. D ij

In commendationem Hymnorum spiritualium
Bertrandi ad Lectorem pium.

Epigramma.



Vlèè cupidineos iuuenis Bertrandus amores
Concinuit quondam dulci modulamine vocis:
At nunc incensus diuino pectus amore,
Numinis excelsi celos modulatur honores.

Quid noua iam mirum moliri cantica lector?
Turpia dum insanas cantando decipit astres:
Turpia sensa ciet, terram quin tartara sentit.
Ast vbi cœlestes iactat super æthera cantus:
Concitat æthereos animorum in pectore motus,
Angelicasque ciens concentu raptat ad arces.
Define nunc igitur modulari obœœna canendo.
Desift hic prudens, & te cessasse iuuabit.
Nonne erit id satius summi præconia Patris
Conspicuum latè cantando scandere Olympum:
Vocibus obœœnis quam æterno trudier Orco?

M. B.
Iesum in hac re libo.

A la loüange des Airs spirituelz & Hymnes de
Bertrand Au Lecteur deuot.

S O N E T.



Ertrand chanta iadis, chansons d'amours, folastres.
Mais or' rauï d'amour, qui darde au ciel les cœurs:
Il dict du Dieu des dieux les celestes honneuts..

Quell' nouveauté Lecteur, siil quitte telz désastres:
Quand il chante d'amours, les cœurs rend idolatres,
Il ne sent que la terre, ou l'enfer plein d'horreurs:
Mais en chantant de Dieu les plus grandes grandeurs,
Il rend les cœurs deuorz, les lancant sus les astres.
Cesse doncques Lecteur de chanter choses sales.
Luy cessa de chanter ces ordes Lupercales:
Et tu t'esioüiras de chanter d'autres Airs.
Ne vaudra il pas mieux qu'en chantant les loüanges.
Du guide-cours des cieux, monter avec les anges:
Que par chantz si vilains se plonger aux enfers.

M. D. B.
Le bon chemin desiré.

T A B L E.

Arriere à fureur insensee.	sob. 4.	Helas! Seigneur & Père.	16
Aue maris stella.	10	Il me desplaist de voir.	7
Ayes Seigneur metnoire.	11	Iste confessor.	11
Audi benigne conditor.	15	Iam lucis orto sydere.	12
Aue manus dextra.	22	Il ne faut qu'un somme.	a 5.
Celuy que l'air.	9	Las! que feray-je.	18
Christé qui lux.	16	Mon ame dormiez vous.	8
C'est vn abus.	19	O Seigneur Dieu.	11
C'est le prince.	20	O vos omnes.	23
Deliure moy Seigneur.	17	Pange lingua.	20
Ex more docti.	14	Sus que ma voix.	7
Exurge quare obdormis.	a 5. 23	Sanctorum meritis.	15
Ecce vidimus Iesum.	a 5. 24	Vexilla regis prodeunt.	3

F I N.