

# Zomba

*con gaiezza*

Vie - ne n e n - nel - la az - zec - ca - te,  
Vie - ni, g e n - ti - le ap - pres - sa - ti,

*Allegretto grazioso*

*pp*

vo - gli o co tte zom - ba - re; co - se ci a n - cio - se e ca - re  
vo - gli o con te sal - ta - re; co - se ci a n - cio - se e ca - re

vo - gli o mo di pe tte. Fat - te vi ci - no e zom - ba  
vo - gli o ri - di - re a te. Fat - ti vi - ci - no e sal - ta

stan - ca non es - se ma - je. bel - la tu si me fa - je  
stan - ca non es - ser ma - i; bel - la sei tu mi fa - i

tan - to pa-ti-re oje nè! Dint' a sto pet-to par-pe-ta  
 tan - to sof-fri-re, ahi mè! *fp* Pal-pi-ta il co-re e s'a-gi-ta

sem - pe sto co-re mi - o; pa - ce t r o - v à pozz' i - o  
 sem - pre nel pet-to mi - o; pa - ce t r o - var pos - s' i - o

su - lo si vie-ne a me.  
 so - lo se vie-ni a me.

*pp* *ff*

2.

Chiena de tanta grazie,  
 Chiena de simpatia,  
 Dimme, nennella mia,  
 Comm'aggi'a fa co tte?  
 Priesto no giro e zomba  
 Damme sti belle mane;  
 Ngrata, mo' t'allontane,  
 Me faje murì, nennè.  
 Bella, sto core spasema,  
 Famme tu mo' contento;  
 Dimme, vuo' c'addevento  
 Pazzo pe tte, pecchè?

TRADUZIONE ITALIANA

2.

*Piena di tante grazie  
 Piena di simpatia,  
 Dimmi, fanciulla mia,  
 Far che degg'io per te?  
 Presto un bel giro, e salta  
 Dammi le belle mani;  
 Fiera tu t'allontani,  
 Mi fai morir, ahimè!  
 Bella, il mio core spasima  
 Perché non mi contenti,  
 Brami tu ch'io diventi  
 Pazzo per te, perchè?*