M. GUERRERO / 459

J. LILLO

ŒUVRES POUR PIANO

(Propriété des Éditeurs)

3120. Fantaisie sur la Chansonnette du **Disertore per amore** de RICCI E.50

3191. Rondo fantastique F.45

4295. Pensées du **Giuramento** de MERCADANTE 1ère Fantaisie E.40

4296 Idem 2ème Fantaisie E.50

3016. Mélodies Napolitaines variées. N.o 1 *Fenesta vascia* F.45

5438. Idem N.o 2 *La festa di Piedigrotta* F.45

9015. Rapsodie musicale G.40

5953. Transcription de la célèbre Symphonie de MERCADANTE sur les motifs du **Stabat Mater** de ROSSINI D.60

4349. Thème varié de son opéra **Rosmunda in Ravenna** F.40

2925. Divertissement sur **Lucia di Lammermoor.** E.50

4736. Contredanses sur son opéra **Il Conte di Chalais** F.30

7300. *L'Abandon*, Mélodie caracteristique et étude F.50

7528. Impromptu F.50

8977. Romance sans paroles E.25

9186. *Un fiore sulla tomba di Donizetti.* Réminiscences des **Martyrs**. Op. 10 ..... G.80

10385. Caprice en forme de Rondeau 35

10386. *Il priego dell'amante*, Mélodie caracteristique ... 35

Naples. Établissement Musical Parthénopéen Successeur de B. Girard et C.ie Rue S Pietro a Majella 35

IL PRIEGO DELL' AMANTE

MELODIA CARATTERISTICA

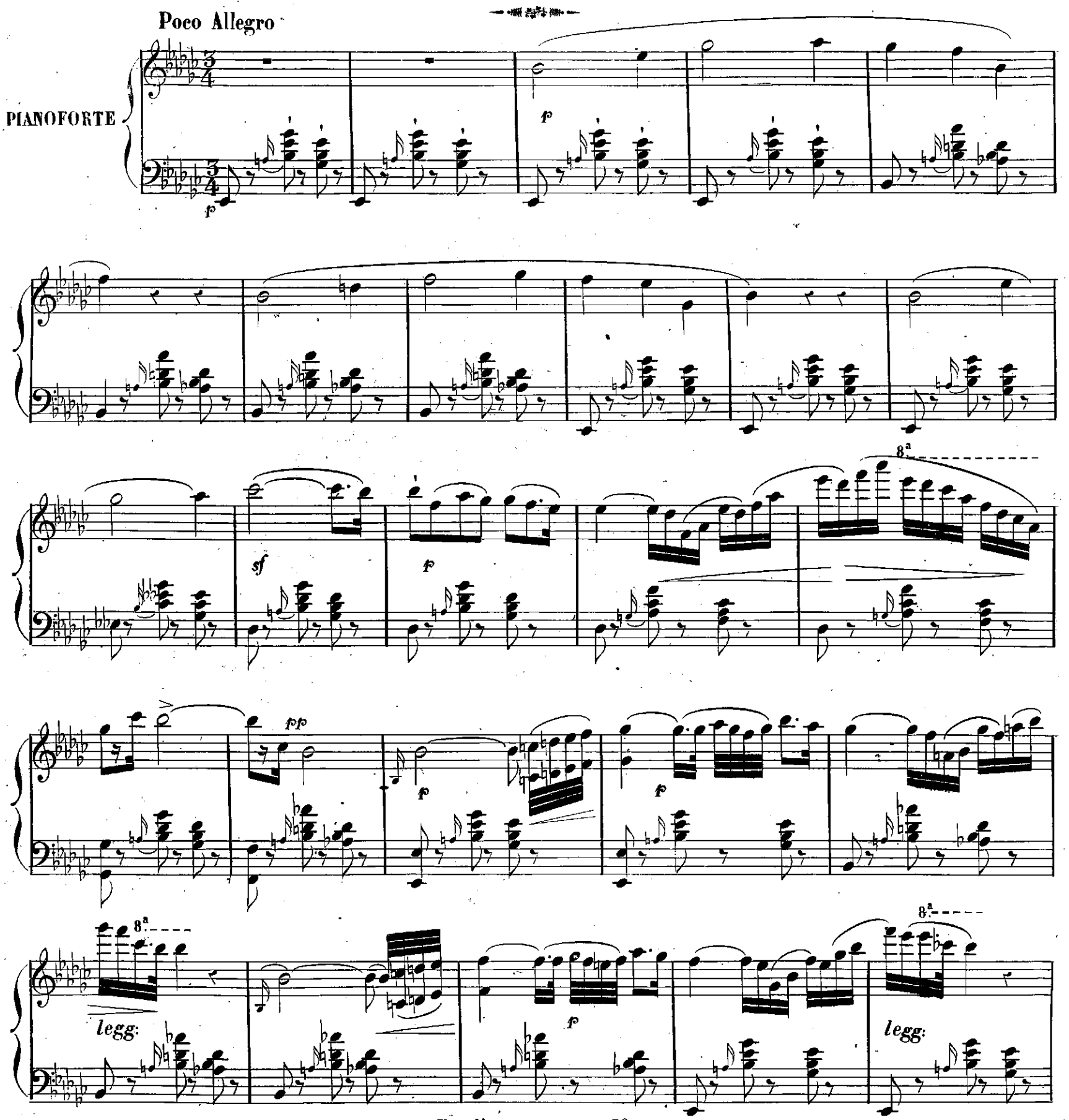
di

G. LILLO

Op. 12

N.° 10386. Dep.to nell' Arch.° del R. Coll.° di Musica

Gr. 35



Napoli. B. Girard e C.°
D 10386 C

cres

f

smorzando

p

dim.

a tempo

p armonioso

Ped. * Ped. *

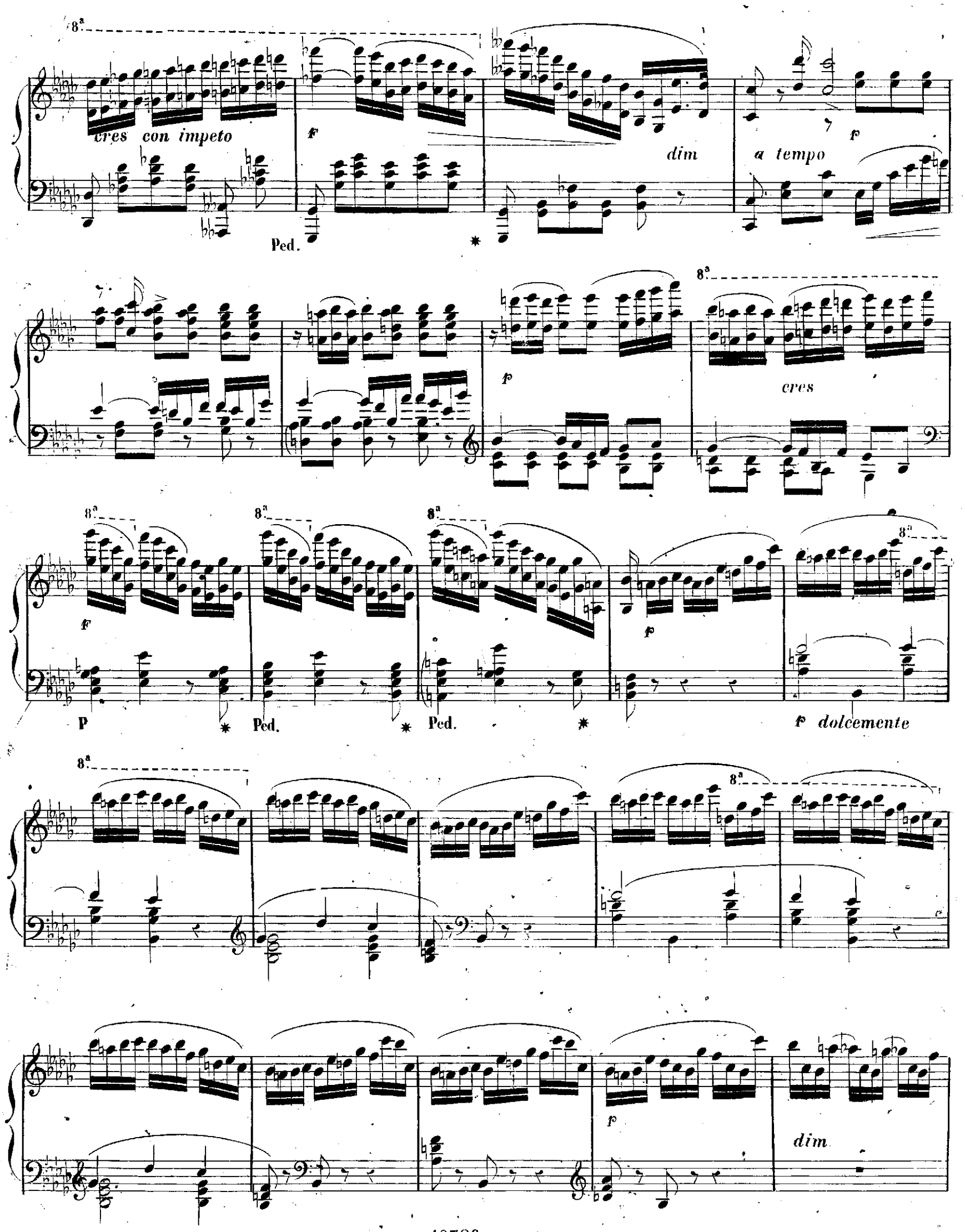
8va

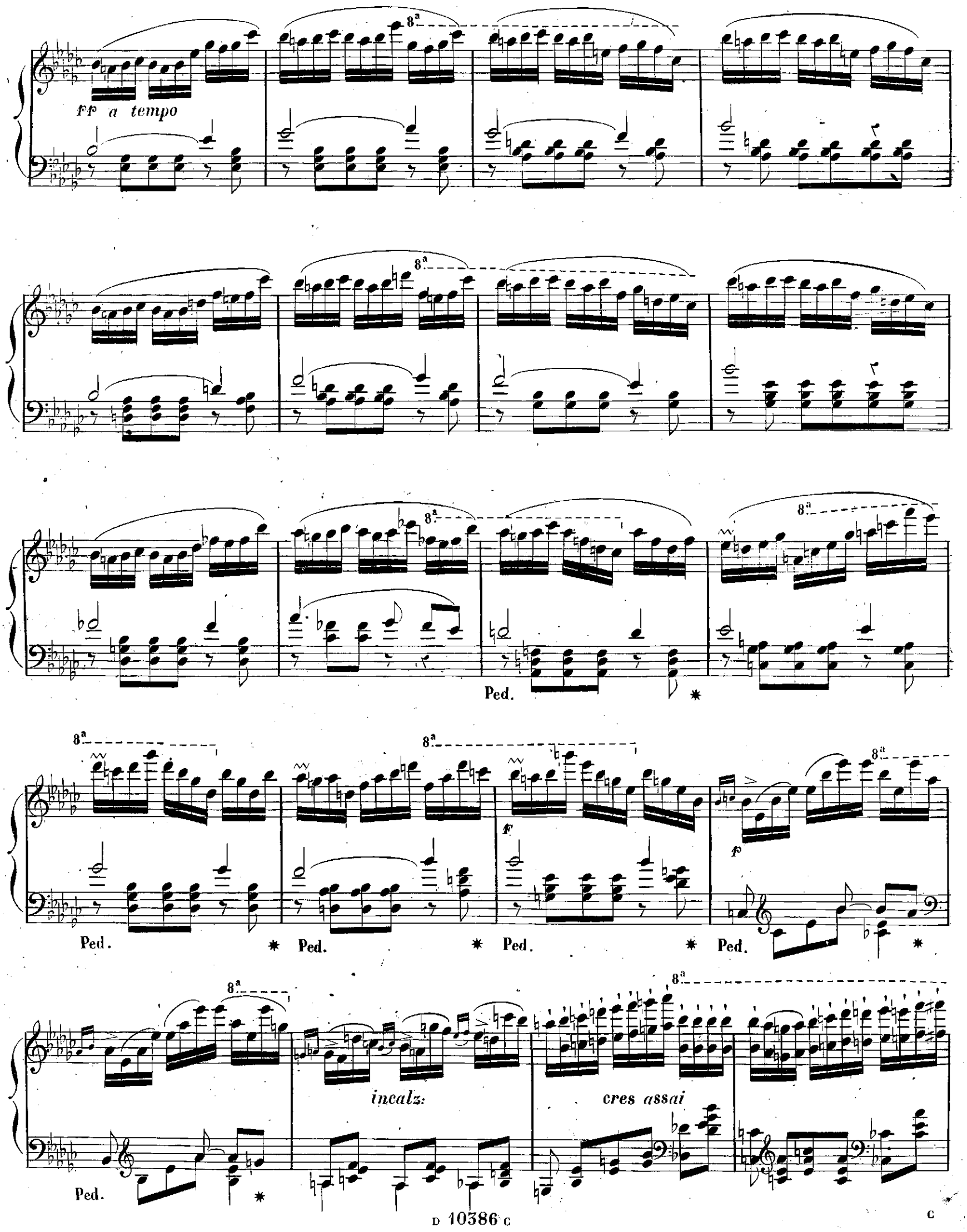
fp

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

f p

Ped. * Ped. * Ped. *


8a
cres con impeto
F
Ped.
dim
a tempo
p
cres
P
dolcemente
dim


ff a tempo
8a
Ped.
f
incalz:
cres assai

8ª

ff

tratt.

8ª

a tempo

f

3

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

rinf.

Ped. * Ped. *

f staccate

8ª

cres

8ª

8ª

FF

Ped.

*

incalz sempre

8ª

Ped.

FF

Ped.

8ª

Ped.

*

F

8ª

Ped.

*

8ª

Ped.

7

8ª

7

*