

# OUVERTURE.

## Timpani.

N. Rimsky-Korsakow.  
1880.

Andante.

21 A 25 B 10

*f* *pp*

C 5 9 *poco riten.*

*p* *cresc. molto* *f* *f* 4

Allegretto. D 12 1 1 12

28 *f*

E 5 1 2 1 6 1 2 1 1

F 4 1 1 1 1 1

*sf* *p cresc.* *mf cresc.*

*stringendo*

Animato.

*f*

G Tempo I. (Allegretto.)

*ff* *f* 23

H 4 4

*mf* *mf* *mf*

3 3 1

*f*

# Timpani.

**I**<sub>1</sub> 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

*pp*

12 13 14 15 16 1 2 3 4 5

*p*

6 7 8 2 **K** 23

*cresc.*

**L** 30 **M** 5 1 2 1 6 1 2 *viol. I.*

**N** 3 1 1 1

*f*

Più mosso.

7 1 1

*f*

3 *Andante.* 22 0 14 7 **P** 4 *Fagott.* 5 6

7 8 9 10 *p = cresc. molto* **Q** *Maestoso.* 3

*p = cresc. molto* *f*

*poco allargando*

*Vivace.*

3 4 1 1 1

*f*

1 1

*f*