

Trois Noël's Anciens

I. ENTRE LE BŒUF ET L'ÂNE GRIS

N^o 183

J. SAMSON

Do, Do, l'en - fant

do, l'en - fant dor - mi - ra bien vi - te

bœuf et l'â - ne gris, Dors, dors,
Do, do, l'en - fant

dors le pe - tit fils: Mille an - ges di - vins,
do, l'en - fant dor - mi - ra bien

P. 12.M.

Copyright 1953 by
EDITIONS MUSICALES de la SCHOLA CANTORUM
et de la PROCURE GÉNÉRALE de MUSIQUE
6^{bis} Rue des Saints Pères, Paris VII^e et St Leu-la-Forêt (S.&O.)

Tous droits réservés
pour tous pays

mil . le sé . ra . phins Dorment à l'en . tour de ce grand

_ tôt ————— ô —————

Dieu d'a - mour

Do, do, l'en - fant do,

l'en . fant dor . mi . ra, bien - tôt

2

Entre les deux bras de Marie
Dors, dors, dors le fruit de vie
Mille anges divins etc.

3

Entre les roses et les lys,
Dors, dors, dors le petit fils.
Mille anges etc.

4

Entre les pastoureux jolis
Dors, dors, dors le petit fils
Mille anges etc.

5

En ce beau jour si solennel
Dors, dors, dors l'Emmanuel
Mille anges etc.

IL LES ANGES DANS NOS CAMPAGNES

mf

Al - le - lu - ia

Les an - ges dans nos campa - gnes ont enton - né l'hym -

- ia a - ne joyeux Et l'é - cho de nos monta - gnes

rit un poco

re - dit ce chant mé - lo - dieux

a Tempo *f*

Glo - Glo - Glo -

rit. **a Tempo**

ri - a in ex - cel - sis De - o
ri - a in ex - cel - sis De - o

Gloria
Gloria
Gloria

ri - a a
ri - a in ex - cel - sis
ri - a al

rit. **Pour finir**

De - o o
le - lu - ia. ia

2

Bergers, pour qui cette fête?
 Quel est l'objet de tous ces chants?
 Quel vainqueur, quelle conquête
 Méritent ces chants triomphants?

Gloria

3

Ils annoncent la naissance
 Du Saint Rédempteur d'Israël,
 Et, pleins de reconnaissance,
 Chantent dans ce jour solennel:

Gloria

4

Dans l'humilité profonde
 Où vous paraissez à nos yeux,
 Adorant le Roi du monde,
 Nous redirons ce chant joyeux.

Gloria

5

Déjà par la voix de l'Ange,
 Par les hymnes des Chérubins,
 La terre sait la louange
 Qui se chante aux parvis divins

Gloria

6

Dociles à leur exemple,
 Seigneur, nous viendrons desormais
 Au milieu de votre temple,
 Chanter avec eux vos bienfaits.

Gloria

à la chorale des orphelins de Monaco
 III_AVEZ-VOUS VU JÉSUS CHRIST

Allegretto

A - vez - vous vu Je - sus Christ Dont chacun fait
 tant de bruit? Oui oui, je l'ai
 oui, oui, oui, je l'ai
 vu Dans Bethlé - em dans Bethlé - em. Oui,
 vu a oui, oui,
 oui, je l'ai vu Dans Bethlé - em a de - mi nu.
 oui, je l'ai vu Dans Bethlé - em a de - mi nu.

2

A demi-nu, ce grand Roi!
 Se peut-il par ce grand froid?
 Oui, oui, demi-nu
 Dessus le foin, dessus le foin
 Oui, oui, demi-nu
 Dessus le foin tout morfondu

3

Mais pourquoi le fils d'un Dieu
 S'abaisse-t-il dans ce lieu?
 Lui, lui, possesseur
 De l'univers, de l'univers
 Lui, lui, possesseur
 De l'univers et créateur

On peut chanter une strophe sur 2 à l'unisson et reprendre la première comme refrain.

4

Cet acte de pauvreté
 Nous apprend l'humilité;
 Donc, donc, aujourd'hui,
 Abaissons-nous, abaissons-nous
 Donc, donc, aujourd'hui,
 Abaissons-nous avecque lui

5

N'est-ce pas un grand bonheur,
 D'imiter son créateur
 C'est, c'est le seul bien
 Où doit toujours, où doit toujours
 C'est, c'est le seul bien
 Où doit aspirer un Chrétien

6

Je veux donc ainsi que toi
 Visiter ce divin roi,
 Puis, puis, tout à lui,
 Me consacrer, me consacrer
 Puis, puis, tout à lui
 Me consacrer dès aujourd'hui

7

Berger, allons, si tu veux
 Voir ce Saint Enfant tous deux,
 Si, si tu m'en crois
 Nous le verrons, nous le verrons,
 Si, si tu m'en crois
 Nous le verrons plus d'une fois

8

Cependant chantons Noël
 Pour louer ce Dieu du Ciel,
 Qui, qui, plein d'amour
 Vient nous sauver, vient nous sauver
 Qui, qui, plein d'amour
 Vient nous sauver en ce saint jour

Imprimerie des Éditions Musicales de France - Paris