## 18. La bocca, onde l'asprissime

## 'Il primo libro de madrigali a tre voci' (1582)

## Philippe de Monte

Intavolierung Anton Höger



|  |  | po |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| F．F 「 F「 | 「．FFFF | 「 L | $\ulcorner$ I |
|  | ${ }^{9} 0086$ | a ${ }_{\text {a }}$ | $\bigcirc$ |
|  |  |  |  |
| $「$ | 1．F | f．f．${ }^{\text {F }}$ | 「1 |
| $a^{a} b^{\text {d }}{ }^{\text {a }}$ | c | aaa a ${ }^{\text {a }}$ |  |



| ． | ac $\mathrm{O}^{\text {a }}$ |  | $\mathrm{cos}^{\text {a }}$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  |  |  |
| F．F | $1{ }^{\text {c }} 1$ | F 「 | F Fiff F |
| ${ }_{\text {ada }}{ }^{\text {a }}$ | acosoco | ${ }^{5}{ }^{\text {b }}$ |  |
|  |  |  |  |
| F 「FE | $\mathrm{F}^{\prime}$ | 1 | f．ff |
| 3500 at | $a^{a}+{ }^{\text {a }}$ |  | djacca |




