

# Drei Morgensternlieder

für Sopran und Klarinette

(1929)

Mátyás Seiber

(1905–1960)

Spieldauer: 1' 10"

## DIE TRICHTER

Allegro moderato (♩ cca 112)

Clarinete in Bb

*mf*

Gesang

*p* *mf*

Zwei Trich

ter wan-deln durch die

Nacht.

Durch ih

res Rumpfs ver-eng-ten

Schacht

(pochiss. rit.) // tranquillo

(dim.) // p

fließt

wei

pp

portum.

pp

Bes Mond licht

(a tempo)

p

mp legg.

mf

still und hei ter

mf

auf ih ren Wald weg

dim.

(verschwindend)

(%) usw.

p

und so wei ter...

(gesprochen, trocken)  
 nachdem die Klarinette  
 aufgehört hat  
 (und die Stimme ausgegangen ist)

## DAS KNIE

Spieldauer: 1'20"

Allegretto (cca 108)

Ein Knie geht ein - sam

durch die Welt. — Es ist ein Knie, sonst nichts!

Es ist kein Baum! es ist kein Zelt! Es ist ein Knie, sonst

nichts. Im

Krie - ge ward ein - mal ein Mann er - schos - sen um und

um. Das Knie al - lein blieb un - ver - letzt, als wär's ein

*espr.*

Hei - lig - tum.

*(poco rit.)* *(tempo I)*  
*legg.*

Seit - dem geht's ein - sam durch die Welt. — Es ist ein Knie,

*sim.*  
*(legg.)*

sonst nichts. Es ist kein Baum, es ist kein Zelt. Es

ist ein Knie, sonst nichts.

*più f*  
*più f*

(+ = „slap tongue“ ad lib.)

# DAS NASOBĒM

Spieldauer: 1'45''

(♩ cca 152-160)

*f staccatissimo* *sf* *p*

Auf sei - nen Na - sen

*mosso* *a tempo (120)*

*f* *mp*

schrei tet ein - her das Na - so -

*f* *p*

bēm, von sei - nem Kind be -

*staccatissimo* *f* *mp* *(secco)* *(secco, parl.)*

glei (he - he - he [etc.] - he) tet. Es steht noch nicht im Brehm. Es

(♩ cca 96)

*cresc.* *mf (furchtbar pathetisch)*

steht noch nicht im Mey-er, und auch im Brock - haus nicht. Es - trat aus mei - ner

*rub.* *f* *accel.* *ad lib.*

(quasi una cadenza)

Lei (ci)

*piu f* *accel.* *rit.*

(-ei) er zum

(♩ cca 84) *piu presto* (♩ cca 160)

*mp* *f* *sf*

er - sten Mal ans Licht.

*Tempo I* (♩ cca 120)

*p* *stacc.* *f* (parl.)

Auf - sei - nen Na - sen schrei - tet (wie

*mf* *p*

schon ge-sagt) seit - dem, von sei - nem Kind be -

*(stacc.)* *meno*

glei tet, ein -

*mosso poco rit.* *Piu presto* (♩ cca 160) *(secco)*

*poco rit.* *f stacc.* *sf*

her das Na - so - bēm. (m)