

# DREAM- CHILDREN.

(CHARLES LAMB.)

## I.

Fagotti.

EDWARD ELGAR, Op.43.

Andante.

1

*ppp*

*p*

*ppp*

*p*

*poco rit.* *poco accel.* *rit.* *molto lento* **A** *a tempo*

*poco rit.* *poco accel.* *rit.* *molto lento* *ppp* *dim.*

*a tempo* *ppp* *dim.*

**B** *pp* *f* *p* *pp* *dim.*

*ten.* *dim.e rit.* *pp* *Tempo I.* *ten.* *ppp*

*ten.* *ten.* *ppp*

*ten.* *ten.* **D** *(lunga) a tempo* *ppp*

*(lunga) a tempo*

*poco più lento* *ten.* *molto lento*

*poco più lento* *ppp* *molto lento* *pp*

*ppp* *pp*

# Fagotti.

## II.

Allegretto piacevole.

E

F

Fl. Ob.

Clar. *p* 10 12 4

*dim. pp* *mf* *p* *allargando* *p* *allargando*

*a tempo* SOLO. *pp dolce poco marcato* *ppp*

*un poco meno mosso* *pp* *dim.*

*molto espress.* *dim.*

*allargando* *mf molto espress.* *dim.* *pp*

Fagotti.

*poco largamente*  
*pp* *mf molto espress.* *p* *pp* *rit.*  
*mf molto espress.* *p* *pp*

**L** Tempo I. **M**  
*pp* *pp* *p*  
10 4

*dim. pp* *p dim.* *pp*  
5 2 1 *pp*  
*a tempo un poco meno mosso* *a tempo un poco meno mosso*

0 7 5

If this movement is played separately, it may end thus:

Viol. I. Bassi pizz.

*rall.* *Andante.* *rit.* *molto lento* *rit.*  
1 3 *rall.* 2 1 *rit.* *molto lento* *pp*  
Viol. *molto lento*