

XX

SVUNDNE TIDER



Karakterstykket

för **PIANO**

componeret
af

Christian Teilman

Rm. 1.20
Fm. 1.50

Eigentum der Verleger für alle Länder.
Den internationalen Verträgen gemäß deponirt.

HELSINGFORS HELSINKI
Helsingfors Nya Musikhandel
K.G. FAZER

Leipzig · Brüssel · BREITKOPF & HÄRTEL London · New York

För Sverige o. Norge:
ABR. LUNDQUIST, STOCKHOLM.

För Danmark:
WILH. HANSEN, KJØBENHAVN

Lith. Etzold · Breitkopf & Härtel, Leipzig.

Förhöjning

Musikalier på Helsingfors Nya Musikhandels Förlag, Helsingfors.

Solo för Piano.

	Fmk
Björneborgarnes Marsch arr. för Piano af Karl Ekman	75
Cassi, Anola Vals	1: 25
Collan, K., Du är min ro. Transcription för piano af Karl Ekman	75
— Fåfång önskan. Transcription för piano af Karl Ekman	75
Cronstedt, Einar, Berceuse.	1:—
— Petite Romance melancholique	1:—
— Petite Valse	1:—
Ekman, Karl, Vår fosterländska Sång (Innehållande: Vårt land, Suomis sång, Wasa Marsch, Soldatgossen, Björneborgarnes Marsch) med svensk och finsk text i nytt klavermässigt arrangement	2: 50
Elbenschütz, José, Sorg, (efter Edelfelt's tafla)	1: 50
Flodin, Karl, Suite mignonne	3:—
— Quatre Idylles	2: 25
— Albumblad	75
Götze, P., Op. 2. Tamara Vals	1:—
Hartmuth, Egmont, Valse mélodique	1: 50
Hedman, Harald, Zoraida Mazurka	1: 25
— Menuett	75
— Serenad Vals	1: 50
— Melancolie	75
Ingellus, Kung Erik. Transcription för Piano af Karl Ekman	1: 50
Järnefelt, Armas, Sirkka. Transcription för Piano af Erkki Melartin	75
Kajanus, Rob., Sotamarssi — Krigsmarsch. Transcription för Piano af Karl Ekman	50
Kotilainen, Otto, Idylli	1: 25
Kress, C., Björneborgarnes marsch	75
Krook, Max, Nordiska Visor och Danser. Heft I & II à	2: 50
Köpenhamnskörens Album	3: 50

Innehållande:

N:o 1. F. Pacius: Suomis sång . . . arr. för piano af Karl Ekman	
2. Joh. Frid Hagfors: Modersmålets sång Armas Järnefelt	
3. R. Kajanus: Sotamarssi Karl Ekman	
4. Jean Sibelius: Saarella palaa Erikki Melartin	
5. Selim Palmgren: Klunkom, Welam Welamson Karl Ekman	
6. Karl Flodin: Barcarolle Karl Flodin	
7. E. Hermes: Armasta erotessa Armas Järnefelt	
8. G. Wennerberg: Marsch	
9. P. E. Lange-Müller: Skjön Jomfru, see udl	
10. C.M. Bellmann: Fredmans Sång N:o 41 » Joachim uti Babylone Karl Ekman	
11. C.M. Bellmann: Fredmans epistel N:o 35 » Undan ur vägen Armas Järnefelt	
12. F. Pacius: Wiegellied Selim Palmgren	
13. Th. Sörensen: Lemmen muisto Armas Järnefelt	
14. A. Witt: Nur im Herzen	
15. Finsk folkså: Minäpä olen laulajapoika Karl Ekman	
16. Åländsk folkså: Nu måste jag resa	
17. Finsk folkså: Syntymis tään sureva Armas Järnefelt	
18. W. Lagercrantz: Tonerna	

Lagercrantz, Tonerna. Transcription för Piano af Armas Järnefelt	50
— Transcription för Piano af Selim Palmgren	1:—
Lundin, Anton, Minne från Mariehamn	1: 50
Melartin, Erkki, Legend I. Op. 6	1: 50
— Elegie, Romance, Nacht. Op. 8	2:—
— Pieni Gavotti. Gavotti i gammal stil	1: 25
— Legend II. Op. 12	2: 50
— Arietta all'antica	1:—
Merikanto, Oskar, Öfver Atlanten. Marsch	1: 50
— Valse lente	1: 25
— Två Impromptus	2: 50
— Nya Salondanser:	
N:o 1. Pas de Quatre	75
2. Mignon	75
3. La Chaconne	75
4. Schottisch	75
5. L'Arcadien	75
6. Pompadour	75
7. Pas des Patineurs	75
8. Pas d'Espagne	75
— Salondanser N:o 1—4 Heft I	2: 50
— » » 5—8 » II	2: 50
M. M. Körens Album	3: 50
Mielck, Ernst, Två Impromptus	2:—
— Tre fantasistycken	2: 50
Palmgren, Selim, Berceuse	1:—
— Deux Contrastes	1: 50
— Gavotte et Musette	1: 25
— Scherzo	1: 25
— Lagercrantz, Tonerna	1:—
— Sibelius, Svarta rosor	2:—
— Säf säf susa	2:—
Relander, Einar, Preludium och saknad	1: 50
Sibelius, Jean, Athenarnes Sång	1: 50
— Barcarolle	2:—
— Finlandia	3:—
— Idyll	2:—
— Romance	2:—

	Fmk
Sibelius, Jean, Finska Folkvisor, Transkriptioner:	
N:o 1. Minun kultani	1:—
2. Sydälestäni rakastan	1:—
3. Ilta tulee, ehtoo joutuu	1:—
4. Tuopa tyttö, kaunis tyttö kanteletta	1:—
5. Velisurmaaja	1:—
6. Hämmuistelmä	1:—
— Sängen om korpindel. Transcription för Piano af Karl Ekman	2:—
— Jägargossen. Transcription för Piano af K. Ekman	1:—
— Terve kuu — Måne hell. Transcription af Erkki Melartin	1: 25
— Sortunut ääni. Transcription för Piano af Erkki Melartin	75
— Venematka. Transcription för Piano af Erkki Melartin	1:—
Sohlström, Edith, Elegie	1:—
Suomen Laulu	3: 50
Wegelius, Martin, Ur Finlands tonskatt 100 inhemska melodier, lätt arrangerade för ungdom. Häft I, II, III, IV	3:—
Witt, A., Nur im Herzen. Transcription för Piano af Armas Järnefelt	75
Åländska Folkvisor, Nu måste jag resa. Transcription för Piano af Karl Ekman	50
— Du är så vacker för mina ögon. Transcription för Piano af Karl Ekman	50
Finland i toner, Suomi sävellissä. Fmk 5, nedsatt pris	3:—

Piano 4 händig.

Merikanto, Oskar, Valse melancholique	1: 25
---------------------------------------	-------

Sänger för en röst med Piano.

Ekman, Karl, Suomalaisia kansanlauluja sovittanut yhdelle lauluäänelle (Mezzo Sopraana)	2:—
— Finska Folkvisor arrangerade för en sångstämma (Mezzo Sopran)	
Hartmuth, Edmund, Unta vain	1: 50
— Widmung. — Omistus, med tysk och finsk text	1: 50
Järnefelt, Armas, Den vakande modern	2: 50
— Kolme Lauluja	3:—
N:o 1. Toivoni. — N:o 2. Sannuntaina. — N:o 3. Viel' ois viritä tieossani.	
— Inhemska Sångkompositioner. — Kotimaisia Laulusävellyksiä.	2: 50
N:o 1. Kanteleelle. — N:o 2. Laula, laula. — N:o 3. Armasta odottaessa. — N:o 4. Solsken.	
— Tre Sängar, Fågeln (J. J. Wecksell)	1: 25
— — I solnedgången (Gustaf Fröding)	1: 25
— — Titania (Gustaf Fröding)	1: 25
Jääskeläinen, Kansanlauluja	2:—
Knorring, M., Haidie	1: 25
Kotilainen, Otto, Kolme lauluja. Tre sängar.	2:—
Kothen, Axel von Op. 2. Ava Maria.	1: 25
— Op. 3. Gå till din älsklings hjärta	1: 25
Lithenius, Sophie, Julstjärnan — Joulutähti. — Småfågelnas Jul — Pikkulintujen Joulu	1: 25
Melartin, Erkki, Op. 3. Två sängar — Kaksi Lauluja	1: 50
N:o 1. Marias vagsång — Marian kehtolaulu. — N:o 2. Morgonsång ur Höga visan — Aamulaulu Korkeasta veisuista.	
Merikanto, Oskar, Juhannustulilla	2:—
— Lauluja »Tukkijoella» I & II	2:—
— Veneziańska visor af Daniel Falström	2:—
— Liebeslieder, Lemmenlauluja med tysk och finsk text	2: 50
— Unsia Lauluja. — Neue Lieder.	2: 50
N:o 1. Nyt ja sitten. — N:o 2. Wallhicken. — N:o 3. Kyyneel.	
Meyer-Helmund, Erik, Chanson d'amour, med fransk, svensk och finsk text	1: 50
— Te souviens tu du baiser? med fransk, svensk och finsk text	1: 50
Mielck, Ernst, 1) Fischermädchen — Kalastajatyttö.	2: 25
— 2) Letzter Wunsch — Wiime Toivomus.	2: 25
— Heimath. — Koti	1: 25
— Frage. — Kysymys	1: 25
Nyberg, Mikael, Två sängar	1: 75
N:o 1. Lasse liten. — N:o 2. Vallhicken.	
— Lauluja Kodin kasvavalle nuorisolle. Sängar för hemmets växande ungdom	3: 50
Pacius, Fredrik, Höst, Autio Verödung	1: 25
Palmgren, Selim, 2 sängar, 2 lauluja	1: 50
Det borde varit stjärnor — Vain toivoin kirkkast tähdet. Kung Liljo konvalje — Kielo kuningas.	
Schneevoigt, Georg, Vier finnische Lieder med finsk, tysk och svensk text.	1: 25
1) Trotziges Herz — Ynsäs sydän. 2) Sä är det — Niin käy. 3) Fågellek — Soittimella. 4) In die Ferne möcht ich fliehn. — Mielä kaipoa kaukamaille.	
Sibelius, Jean, Tre nya sängar — Drei neue Lieder	3:—
1) Svarta rosor — Schwarze Rosen. 2) Men min fågel märks dock icke. — Doch mein Vogel merkt doch nicht. 3) Bollspelet vid Trianon — Ballspiel in Trianon.	
— Den första kyssen — Der erste Kuss	1: 50
— Flickan kom ifrån sin älsklings möte — Mädchen kam vom Stelldichein.	2:—
— Lasse Liten — Kleiner Lasse	1:—

	Fmk
Sibelius, Jean, 7 sängar af Runeberg	2: 50
1) Under strandens granar. 2) Kyssens hopp. 3) Hjertats morgon. 4) Våren flyktar. 5) Drömmen. 6) Till Frigga. 7) Jägargossen.	
— Soluppgång — Sonnenaufgang	1: 50
— Säf säf Susa — Säusle Schilfrohr.	1: 50
— Var det en dröm? — War es ein Traum?	1: 50
— Wilse — Verirrt	1: 50
Laula Äiti kanssamme	3:—

Duetter för 2 röster med piano.

Lindblad, Duett ur Molnets broder — Pilven Veikko, med svensk och finsk text	2:—
Merikanto, Oskar, Onnelliset	1:—

För Sång med Guitarracompagnement.

Guitarr Album I	3:—
» » II	2:—

För blandad kör.

Hagfors, Joh. Fredr., Modersmålets sång	1:—
Sibelius, Jean, Lauluja sekäköörille 1897 v. promotioni kantaatista	3:—
Wegelius, M., Två Sängar — Kaksi Lauluja	1: 50
1) Kung Liljekonvalje — Kielokuningar. 2) Här nere — Tsällä.	

För manskör.

Under sångarfanan, Lauluja lippu, valda sängar af K. Flodin, E. Leander m. fl. Häft I—II	3:—
Järnefelt, Armas, Seitsemän Miesäänistä Lauluja	3:—
Ekman, Karl, Tio folkvisor	2:—
Hagfors, Joh. Fredr., Modersmålets sång	1:—
— Athenarnes sång med Piano och Harmonium Accompaniment	2:—

För violinsolo.

Finska Sängar, lätt arrangerade af Anton Sitt. — Suomalaisia lauluja, helposti sovitettu viululle Anton Sitt	1: 50
Finska Folkvisor, lätt arrangerade af Anton Sitt. — Suomalaisia kansanlauluja helposti sovitettut viululle Anton Sitt	1: 50

För Violin och Piano.

Ekman, Karl, Finska folkvisor. — Suomalaisia kansanlauluja	3:—
Carl Henningin käytännöllinen Viulukoulu. Ensimmäinen osa	4:—
Grigorowitsh, Charles, Berceuse	1:—
Halvorsen, Johan, 6 Stimmingsbilder	2: 50
1) Präliudium. — 2) Einsamkeit. — 3) Ein Volkslied. — 4) Geplauder. — 5) Albumblatt. — 6) Abendstimmung.	
Melartin, Erkki, Romance	1: 50
Merikanto, Oskar, Valse lente, arrangerad af Willy Burmester	1: 50

Klaverutdrag.

Pacius, Fredrik, Kung Karls Jagt med svensk och finsk text, inbunden Fmk 25:— oinbunden	22:—
Sibelius, Jean, Koskenlaskian morsiamet — Des Fährmanns Bräute. Ballad med finsk och tysk text	3: 75
Wegelius, Martin, Den 6 Maj	8:—

För Hornseptett.

Schneevoigt, Ernst, Albuma för messingseptett. Heft I—V	5:—
— Konsert Album för messingsseptett	8:—
Sibelius, Jean, Athenarnes sång för Hornseptett. Part.	3:—

För Orkester.

Järnefelt, Armas, Preludium. Partitur	5:—
16 Stämmor	4:—
Sibelius, Jean, Athenarnes sång. Partitur	7: 50
Stämmor	4:—
— Finlandia. Partitur	7: 50
26 Stämmor	4:—
— Koskenlaskian morsiamet. Ballad för 1 röst Baryton eller Mezzo-Sopran med Orkesteraccompaniment. Partitur	7: 50
Stämmor	4:—
— Symphonie I E-moll. Partitur	25:—
27 Stämmor	1: 25
— Symphonie II. Partitur	25:—
25 Stämmor	1: 25
— Vårsång. Partitur	7: 50
25 Stämmor	4:—
— En saga. Partitur	15:—
27 Stämmor	7: 50
— Carelia Suite. Partitur	15:—
Stämmor	4:—