

Ouverture zur Oper „Jessonda“.

Fagott I.

Ludwig Spohr, Op. 63.

Moderato.

pp <sf> p fz p fz p

Vcl. 1 2 p cresc. f p

f p f p cresc. fz

cresc. f

dim. pp p mf

Vivace. 4 D 1 2 1

f > p pp

Viol. I.

cresc.

f dim. p cresc. mf

cresc. f ff

G 10

dim.

pp *p* *p*

p *mf* *p* *fz* *p* *fz* *p*

pp *p cresc.* *f* *ff*

ff *fz* *dim.* *dim. pp* *espress.*

cresc. *fz* *p* *cresc.* *fz* *p*

p *fz* *p* *fz* *p* *pp* *p cresc.*

f

cresc. *ff*

fz *dim. p* *fz* *cresc.* *ff*

Ouverture zur Oper „Jessonda“.

Fagott II.

Ludwig Spohr, Op. 63.

Moderato.

pp

pp

Fag. I.

9

10

fz p

Fag. I.

4

5

f p

f p

f p

cresc.

fz

cresc.

f

f

dim.

Vivace.

4

D

1

2

pp

Viol. I.

1

7

cresc.

f

E

5

1

p

cresc.

mf

cresc.

f

ff

F

G

10

dim.

1 1 1 2 H 1

pp *p* *p*

p *mf* *p* *fz*

p fz p pp p cresc. f

ff

dim. p ff fz dim.

M 17 N 12 Fag. I. 13 14 15 2

dim. pp *p fz*

p fz p pp p cresc. f

cresc.

ff

fz dim. p fz cresc. ff