

Tiento de Batalla 8-tono

Sebastian Aguilera de Heredia

ad Secundam

Intavolierung - Anton Höger

1 1 1 1 | ♯ ♯ | ♯ 1 ♯ |

a-L2 C

			♭	a	c	♭	a	♭	a	c	♭	a	c	♭	b	a	♭	b	a	c	♭	a	c	a	♭	b	a	c	♭	a	c	♭	♭	c

U | 1 | U | ♯ 1 | ♯ ♯

♭	b	♭	a	♭	♭	b	♭	c	c	♭	a	♭	c	a	♭	b	a	♭	b	a	c	♭	a	♭	b	♭	a	♭	a	♭	♭	a	♭

♯ | ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ |

♭	b	♭	a	♭	b	a	c	♭	a	c	a	♭	b	♭	a	c	♭	a	♭	c	♭	a	c	♭	a	♭	c	♭	a	c	♭	a	♭	c	a

U U | ♯ | ♯ ♯ ♯ ♯ ♯

♭	a	♭	a	c	♭	c	♭	a	b	a	c	♭	a	♭	b	a	♭	a	♭	b	a	♭	a	♭	b	a	♭	a	♭	b	a	♭	a	

1 | ♯ | ♯ ♯ ♯ |

c	a	b	c	a	b	♭	a	b	♭	a	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c

♯ U | ♯ ♯ ♯ | ♯ ♯ ♯ | ♯ ♯ | ♯ ♯ ♯ ♯

♭	a	♭	a	c	♭	a	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c	♭	a	♭	c

♯ ♯ | ♯ ♯ | ♯ ♯

b	c	c	a	c	c	♭	♭	c	c	c	c	c	c	c	♭	♭	♭	♭	♭	♭	a	c	♭	c	♭	♭	♭	♭	♭	♭	♭	♭	♭	♭

