

ANDROMÈDE

POÈME SYMPHONIQUE

AUGUSTA HOLMÈS

1^{res} TIMBALES

Maestoso

En SOL-UT

TIMB.

Allegro

1^o VIOL.

ff Changez UT en MI \flat

Changez SOL en SI \flat

C TIMB.

En UT-FA

1

D 11

E 9

F 2

VIOL.

mf cresc. f Changez en LA \flat RÉ \flat

ff

TIMB.

p

cresc.

4

G

f Changez en LA-RÉ

f *ff*

1

H

4

stretto

a Tempo

10

I

4

Changez en SI-MI

J

TROMB.

TIMB.

ff

ff

dim.

dim.

Largo piangendo

9

1

4

pp

1^{res} TIMBALES

Allegro

K 8 **L** 8 **M** 8 **N** 4 **O** 5

P 7 **R** 5 **S** VIOL. *allarg.*

a Tempo

TIMB. **T** 6 **U**

V 9

Changez en LA \flat MI \flat

W **TIMB.** **1**

cresc.

Largo appass: **X** 1 **Y** 2

Z animando un poco **2** *a Tempo*

AA *allarg.* *allarg.* *a Tempo*

Più lento **BB** *T^o rubato* **CC** 4 **DD** 2

EE *Più allegro* **TIMB.**

FF *rall.* *molto rall.* **Allegro** 27

ANDROMÈDE

POÈME SYMPHONIQUE

AUGUSTA HOLMÈS

2^{es} TIMBALES

Maestoso 3 1 4 1 **A** 12 **Allegro** 2 **B** 2

En LA-RÉ

4^{res} TIMB. CÔRS

2^{es} TIMB. 7 **C** 2 VIOL. 2^{es} TIMB. *ff* Changez en LA \flat RÉ \flat *p cresc.* *f* Changez en SOL-UT

2 **D** Bons 3 3 3 3 2^{es} TIMB. 1 7 *p cresc.* *f cresc.* Changez en SI-MI

E 9 **F** 6 4^{res} TIMB.

2^{es} TIMB. *mf* *più f* *più f* *ff* **G** 4 4^{res} TIMB. Changez en SOL-UT

H stretto *ff* *dim.* **a Tempo** *p* 9

I 4 **J** 18 **Largo piangendo** 9 1 4

K 8 **L** 8 **Allegro** 2 **M** 4^o VIOL.

Cl. Cl.

2^{ES} TIMBALES

TROMP.

4 N 4 O 5 P 6

TROMB.

2^{ES} TIMB.

f *cre*

R

scen do *ff* *ff*

S allarg. a Tempo

mf cresc. *ff* *f* *f*

T

U

p cresc. *ff* Montez

7

V

9

W

9

PUT au MI *b*

Largo appassionato

1 2 X 2^{ES} TIMB. 5 Y

allarg. *ff* Changez en UT-FA *f dim.*

Z animando un poco

a Tempo

p Changez en LA *b* RE *b* *mf cresc.* Changez le RE en MI *b*

AA allarg.

allarg.

a Tempo

ff *ff* *p*

2

BB

T^o rubato

8

CC

4

DD

2

1

EE Più allegro

All^o 28

1 7 3