

CHANSONS DE BÉRANGER

Mises en Musique

PAR

G. NADAUD

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1. La Bonne Vieille. | 13. Les Champs. |
| 2. Le Pigeon messenger. | 14. Jacques. |
| 3. Le Bonheur. | 15. Le Vin de Chypre. |
| 4. La Nature. | 16. La Sylphide. |
| 5. Le Juif-errant. | 17. Le vieux Ménétrier. |
| 6. La Métempsyose. | 18. Les Bohémiens. |
| 7. Le Chant du Cosaque. | 19. Jeanne-la-Rousse. |
| 8. Maudit Printemps. | 20. L'Apôtre. |
| 9. L'Aveugle de Bagnolet. | 21. Le Merle. |
| 10. Le Feu du Prisonnier. | 22. Les Tambours. |
| 11. Passez, jeunes Filles. | 23. Le premier Papillon. |
| 12. Le Temps. | 24. Ma Canne. |
| | 25. Les Fourmis. |

Édition Populaire

SANS PIANO

Prix net : 25 cent.

«La Musique est l'esclave et ne doit qu'obéir!»

C'est en me pénétrant de ce précepte que j'ai écrit la musique de quelques chansons de Béranger. Je n'ai eu en vue que la mise en valeur du texte. Convaincu que l'amplification musicale doit amener la mutilation des paroles, je me suis astreint à ne jamais répéter un mot, même dans les refrains, afin que la chanson pût être chantée d'un bout à l'autre.

Donner le plus d'importance possible aux paroles, le moins possible à la musique, tel est le sens de cette publication.

Chaque Chanson

CHANT ET PIANO

Prix net : 1 franc

N.B. — Voir, page 4, le catalogue des volumes de chansons, paroles et musique, de GUSTAVE NADAUD, publiés par les éditeurs du MÉNESTREL

En vente *chez* MÉNESTREL, 2 bis, rue Vivienne, Paris

HEUGEL & FILS, ÉDITEURS-PROPRIÉTAIRES DU DROIT DE METTRE EN MUSIQUE LES CHANSONS DE BÉRANGER

DRÖITS DE REPRODUCTION ET DE TRADUCTION RÉSERVÉS POUR TÖUS PAYS

ALBANY
MAY 1919

CHANSONS DE BERANGER

MISES EN MUSIQUE

PAR

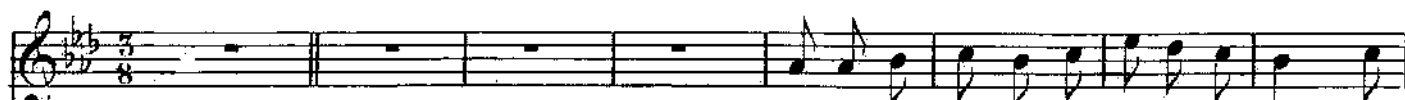
GUSTAVE NADAUD.

N^o 15.

LE VIN DE CHYPRE.

All^o maestoso.

CHANT.



Chypre, ton vin qui ra-jeunit ma ver - ve,

All^o maestoso.

PIANO.



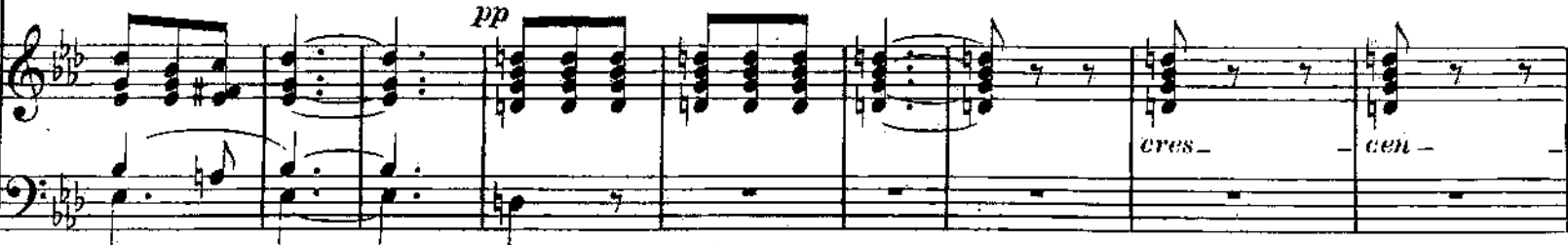
Me fait re-voir l'enfant por-te-ban-deau, Ju-pi-ter, Mars, Vé-nus, Junon, Mi-ner-ve, Ces dieux long-



-temps rayés de mon Cre-do. Si nos au-teurs, tout pa-ïens dans leurs li-vres, M'ont fait maudire un culte



in-gé-ni-eux, Ah! de ce vin c'est qu'ils n'étaient pas



do.
 i - - - - - vres. - - - - - *f* *beaucoup plus lent.*
 Le vin de Chypre a créé - é tous les dieux.

2

Au culte grec, enseigné dans nos classes,
 Oui, je reviens, tant Bacchus est puissant.
 A mes chansons, dansez, Muses et Grâces;
 Souris, Phébus; Zéphir, sois caressant.
 Faunes, Sylvains, Bacchantes et Dryades,
 Autour de moi formez des chœurs joyeux;
 Mais de ma cave éloignez les Naiades.
 Le vin de Chypre a créé tous les dieux.

3

Grâce à ce vin de saveur goudronnée,
 Je crois voguer vers ces anciens autels
 Où la beauté, de myrte couronnée,
 Sous un ciel pur ravissait les mortels.
 Nés dans le Nord, sous un vent de colère,
 Figurons-nous ce ciel délicieux.
 A le peupler l'homme a dû se complaire.
 Le vin de Chypre a créé tous les dieux.

4

Les yeux en l'air, le bonhomme Hésiode
 Cherchait jadis des dieux à noms rouflants.
 Faute d'idée, il allait faire une ode;
 De Chypre arrive une outre aux larges flancs.
 Mon Grec s'enivre et sur Pégase il grimpe,
 Chaud du nectar qui pousse au merveilleux:
 L'outre était pleine; il en sort un Olympe.
 Le vin de Chypre a créé tous les dieux.

5

Aux déités, fables des vieux empires,
 Nous opposons des diables peu tentants;
 Des loups-garous, des goules, des vampires,
 Du moyen âge aimables passe-temps.
 Fi des damnés, des spectres et des tombes!
 Fi de l'horrible! il est contagieux.
 Chauves-souris, faites place aux colombes.
 Le vin de Chypre a créé tous les dieux.

6

Anacréon, Ménandre, Eschyle, Homère
 Ont dans ce vin bu l'immortalité.
 Ah! versez-m'en, et ma lyre éphémère
 Pour l'avenir peut-être aura chanté.
 Non; mais d'Amours conduisant une troupe,
 Hébé pour moi quitte un moment les cieux,
 En souriant elle remplit ma coupe.
 Le vin de Chypre a créé tous les dieux.