

# Die goldne Sonne, voll Freud' und Wonne

geistlichen Konzert

I

Melvin Clive Bird  
Funchal, Madeira  
2014.

♩ = 84

Voice

Organ

[mf]

[ff]

5

1. Die	guld - ne	Son - ne,	voll	Freud	und
2. Mein	Au - ge	schau - et,	was	Gott	ge -
3. Las -	set	uns	sing - en,	dem	Schop - - fer
4. A -	bend	und	Mor - gen	sind	sei - - ne

9

Won - - ne Bringt un - sern Gren - zen mit ih - rem  
 bau - - et Zu sei - nen Eh - - ren und uns zu  
 bring - - en Gu - ter und Ga - - ben; was wir nur  
 Sor - - gen; Seg - nen und meh - - ren, un - gluck ver -

13

Glan - zen Ein her - zer - qui - cken - des, lieb - li - ches  
 leh - ren, Wie sein Ver - mo - gen sei mach - tig und  
 ha - ben, Al - les sei Got - tes zum Op - fer ge -  
 - weh - ren Sind sei - ne Wer - ke und Ta - ten al -

17

Licht. \_\_\_\_\_ Mein Haupt\_ und\_ Glie - der, die la - gen dar -  
 gross. \_\_\_\_\_ Und wo\_ die\_ From - men dann sol - len hin -  
 setzt! \_\_\_\_\_ Die bes - ten\_ Gu - ter sind un - sre Ge -  
 lein. \_\_\_\_\_ Wann wir\_ uns\_ le - - gen, so ist er zu -

21

nie - der; A - ber nun steh\_ ich, bin mun - ter\_ und\_  
 kom men, Wann sie mit Frie - den\_ von hin - nen\_ ge -  
 mu - ter; Lie - der der From - men, von Her - zen\_ ge -  
 ge - gen; Wann wir auf - ste - hen, so lasst er\_ auf -

25

froh - - lich, Schau - e - den Him - mel mit mei - nem Ge -  
 schie - - den Aus die - ser Er - de ver - gang - li - chem  
 kom - - men, Sind Weih - rauch, der ihn am mei - sten er -  
 -ge - - hen U - ber - uns sei - ner Barm - her - zig - keit

29

sicht.  
 Schloss.  
 gotzt.

1, 2, 3. 4.  
 4.Schein.

33

Musical score for measures 33-37. The score consists of three staves: a single treble clef staff at the top, and a grand staff (treble and bass clefs) below. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The top staff contains five measures of whole rests. The grand staff contains five measures of music. The first two measures feature a melodic line in the treble clef and a bass clef line with a whole note. The last three measures feature a whole note in the treble clef and a whole note in the bass clef.