

XXX.

Fürchtet euch nicht.

1658 Nr. 28.

Sinfonia.

Fagotto,
Trombone ò Viola.Fagotto
ò Trombone.

Fagotto.

Fagotto.

Bassus Continuus.

Angelus solus.

Cantus.

40

Windeln gewickelt und in ei-ner Krippen lie-gen, in Windeln gewickelt und in ei-ner Krip-pen lie-gen.

4 # 6 5 6 # 4 (6/5) 6

Chorus angelorum.

Cantus I.

Cantus II.

Cantus III.

Tenor.

45 50

Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in der

6 # # 6 # 5

55 60

der Hö-he, Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

der Hö-he, Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

der Hö-he, Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

Hö-he, Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in der

8 5 # # 6 # 6 #

65

der Hö-he, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de,

der Hö-he, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de,

der Hö-he, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de,

Hö-he, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de,

4 # 6 # 6 # 6

70 75

Frie-de auf Er-den und den Menschen ein Wohlge-fal-len, Frie-de, Frie-de auf Er-den,
 Frie-de auf Er-den und den Menschen ein Wohlge-fal-len, Frie-de, Frie-de auf Er-den,
 Frie-de auf Er-den und den Menschen ein Wohlge-fal-len, Frie-de, Frie-de auf Er-den,
 Frie-de auf Er-den und den Menschen ein Wohlge-fal-len, Frie-de, Frie-de auf Er-den,

6 5# 6 5 6 5 6 # # # 6 6 5 6 #

80

Frie-de, Frie-de auf Er-den und den Menschen ein Wohlge-fal-len, Frie-de,
 Frie-de, Frie-de auf Er-den und den Menschen ein Wohlge-fal-len, Frie-de,
 Frie-de, Frie-de auf Er-den und den Menschen ein Wohlge-fal-len, Frie-de,
 Frie-de, Frie-de auf Er-den und den Menschen ein Wohlge-fal-len, Frie-de,

6 6 6 # 6 5 6 # # #

85 90 95

Frie-de auf Erden und den Menschen ein Wohl-ge-fal-len, ein Wohlge-fal-len.
 Frie-de auf Erden und den Menschen ein Wohl-ge-fal-len, ein Wohlge-fal-len.
 Frie-de auf Erden und den Menschen ein Wohl-ge-fal-len, ein Wohlge-fal-len.
 Frie-de auf Erden und den Menschen ein Wohl-ge-fal-len, ein Wohlge-fal-len.

6 # # 6 6 4 # 6 # 4 - #

Chorus pastorum.

100

Altus.
 Tenor I.
 Tenor II.
 Bassus.

Lasset uns nun ge-hen gen Beth-le-hem und
 Lasset uns nun ge-hen gen Beth-le-hem und
 Lasset uns nun ge-hen gen Beth-le-hem und
 Lasset uns nun ge-hen gen Beth-le-hem und

6 # 5 6 #

105

die Geschichte se - hen, lasset uns nun ge - hengen Bethle -

die Geschichte se - hen, lasset uns nun ge - hen gen Beth - le -

die Geschichte se - hen, lasset uns nun ge - hengen Beth - le -

die Geschichte se - hen, lasset uns nun ge - hengen Beth - le -

6 4 # 6 5 6

110 115

-hem und die Geschichte se - hen, die da gesche - hen ist, die uns der Herr, der Herr kund ge - than hat.

-hem und die Geschichte se - hen, die da geschehen ist, die uns der Herr, der Herr kund ge - than hat.

-hem und die Geschichte se - hen, die da geschehen ist, die uns der Herr, der Herr kund ge - than hat.

-hem und die Geschichte se - hen, die da geschehen ist, die uns der Herr, der Herr kund ge - than hat.

6 7 6 4 # 6 # 5 6 4

Sinfonia à 4 Fagotti.

120 125

5 6 # 7 # 6 5 7 6 5 7 6 7 6

130 135

5# 4 3 4 3 4 # 7 6 6 5 6 5# 6 5 1#

Fagotti e voci

Fagotti

F. e voci

140

Ge-lo-bet seist du, ge-lo-bet seist du, Je - - - su Christ,

Ge-lo-bet seist du, ge-lo-bet seist du, Je - - - su Christ,

Ge-lo-bet seist du, ge-lo-bet seist du, Je - su Christ,

Ge-lo-bet seist du, ge-lo-bet seist du, Je - - - su Christ,

4 # 6 #

Fagotti F. e voci 145 F. e voci
 dass du Mensch ge - bo - ren bist von ei - ner Jung - frau, das ist wahr. Des
 dass du Mensch ge - bo - ren bist von ei - ner Jung - frau, das ist wahr. Des
 dass du Mensch ge - bo - ren bist von ei - ner Jung - frau, das ist wahr. Des
 dass du Mensch ge - bo - ren bist von ei - ner Jung - frau, das ist wahr. Des

150

der En-gel Schar, der En-gel Schar,

freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des

6 #

155 160

der En - - - gel Schar,

der En - - - gel Schar,

der En - - - gel Schar,

der En - - - gel Schar,

freuet sich, des freuet sich, des freuet sich der En-gel Schar. Ky-ri-e -

freuet sich, des freuet sich, des freuet sich der En-gel Schar. Ky-ri-e -

freuet sich, des freuet sich, des freuet sich der En-gel Schar. Ky-ri-e -

freuet sich, des freuet sich, des freuet sich der En-gel Schar. Ky-ri-e -

6 6 4 5 6 6

165

des

des

des

des

Voci soli Fagotti Fagotti e voci

-leis. Das hat er al - les, das hat er al - les uns gethan, sein' gross' Lie-be zu zeigen an,

-leis. Das hat er al - les, das hat er al - les uns ge - than, sein' gross' Lie-be zu zei-gen an,

-leis. Das hat er al - les, das hat er al - les uns ge - than, sein' gross' Lie-be zu zeigen an,

-leis. Das hat er al - les, das hat er al - les uns ge - than, sein' gross' Lie-be zu zeigen an,

6 4 6 6 6 6

170 175

freu'sich al-le Christenheit und dank' ihm des, und dank' ihm des in E-wig-keit,

freu'sich al-le Christenheit und dank' ihm des, und dank' ihm des in E-wig-keit,

freu'sich al-le Christenheit und dank' ihm des, und dank' ihm des in E-wig-keit,

freu'sich al-le Christenheit und dank' ihm des, und dank' ihm des in E-wig-keit,

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

6 # 6 # 6 # 6 # 6 # 6

180

und dank' ihm des, und dank' ihm des in E-wig-keit, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in E-wig-keit, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in E-wig-keit, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in E-wig-keit, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in E-wig-keit, und dank' ihm des in

E-wig-keit, und dank' ihm des in E-wig-keit.

E-wig-keit, und dank' ihm des in E-wig-keit.

E-wig-keit, und dank' ihm des in E-wig-keit.

E-wig-keit, und dank' ihm des in E-wig-keit.

E-wig-keit, und dank' ihm des in E-wig-keit.

6 # 4 # 6 4 # 6 6 5 4 3 6

185

E - wig - keit. A-men, a-men, a-men, a - - - men.

E - wig - keit. A-men, a-men, a-men, a - - - men.

E - wig - keit. A-men, a-men, a-men, a - - - men.

E - wig - keit. A-men, a-men, a-men, a - - - men.

A-men, a-men, a - - - men, a-men, a-men, a - - - men.

A-men, a-men, a-men, a - - - men, a-men, a - - - men.

A-men, a-men, a-men, a - - - men, a-men, a-men, a - - - men.

A-men, a-men, a-men, a - - - men, a-men, a - - - men.

6 # # 6 6 # 6

XXXI.

Auf das Fest der Himmelfahrt.

Ritornello.

*Largo.*1662³

Violinum I.

Violinum II.

Viola.

Violon et
Bassus Continuus.

6 6

6 4 # 5# 6