

Chi brama al maggior caldo esser di giaccio

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Chi bra - ma al mag-gior cal - do es - ser di giac -

cio, es - ser di giac - cio E not - te e di mai sem - pre ar - der il ver - no E star sem - pre.

- le - ga - to in fie - ro lac - cio, Pien di so - spet - to e di ti - mor e - ter -

- no; Chi bra - ma ve - ghiar sem - pre co - me io fac - cio E a - ver se -

- co ad o - gni or un duol in - ter - no Chi vuol in - vi - dia e guer - ra Chi vuol in - vi - dia e guer -

ra e o - gni al - tro im - pac - cio E tut - t' il mal pro - var ch'è nel - l' in - fer - no.

Ser - va que - sto ti - ran em - pio si - gno -

re, em - pio si - gno - re Di suoi fi - de - li più ne - mi - co e - spres - so In -

gra - to e cie - co a - mor, In - gra - to e cie - co a - mor pri - vo d'a - mo - re, In - gra - to e

cie - co a - mor, In - gra - to e cie - co a - mor pri - vo d'a - mo - re, pri - vo d'a - mo - re.

Chi brama al maggior caldo esser di giaccio

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Chi bra - ma al mag - gior cal - do es - ser di giac -
cio, es-ser di giac - cio E not-te e dì mai sem-pre ar-der il ver - no E star sem -
- pre le-ga-to in fie - ro lac - cio, Pien di so-spet - to e di ti - mor e -
- ter - no; Chi bra-ma ve-ghiar sem-pre, ve-ghiar sem-pre co-me io fac - cio E a-ver se -
co ad o-gni or un duol in-ter - no Chi vuol in-vi - dia e guer - ra Chi
vuol in-vi-dia e guer-ra e o-gni al-tro im-pac - cio E tut - t'il mal pro - var ch'è nel - l'in -
fer - no, ch'è nel - l'in-fer - no. Chi bra-ma vi-ver po - co e mo-rir spes-so e mo-rir
spes-so Tra - sfor-mar-s'in al - trui gir sen-za co - re Ed al-tri a-mar o-gni or e o -
diar se stes - so, Ser - va que - sto ti - ran em - pio si - gno - re, em-pio si - gno - re Di
suoi fi - de - li più ne - mi-co e - spres - so In - gra - to e cie-co a-mor,
In-gra-to e cie - co a-mor pri-vo d'a-mo-re, pri - vo d'a-mo-re, pri - vo d'a - mo - re.

Chi brama al maggior caldo esser di giaccio

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Chi bra - ma al mag - gior cal - do es - ser di giac -

cio, es-ser di giac - cio E not-te e dì mai sem - pre ar - der il ver - no E star sem -

- pre le-ga-to in fie-ro lac - cio, Pien di so-spet - to e di ti - mor e - ter -

no; Chi bra-ma ve-ghiar sem-pre, ve-ghiar sem-pre co-me io fac - cio E a-ver se-co ad o-gni or

un duol in-ter - no Chi vuol in-vi - dia e guer-ra Chi vuol in-vi-dia e guer-ra e o-

gni al-tro im-pac - cio E tut-t'il mal pro - var ch'è nel-l'in - fer - no, ch'è nel - l'in-fer - no.

Chi bra-ma vi-ver po - co e mo-rir spes-so e mo-rir spes-so Tra - sfor-mar-s'in al -

trui gir sen - za co - re Ed al-tri a-mar o-gni or e o - diar se stes - so, Ser - va

que - sto ti - ran em - pio si - gno - re, em-pio si - gno - re Di suoi fi - de - li

più ne - mi-co e-spres - so In - gra - to e cie-co a-mor, In - gra-to e cie -

co a-mor pri - vo d'a - mo - re, pri - vo d'a - mo - re, pri - vo d'a - mo - re.

Chi brama al maggior caldo esser di giaccio

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

8 Chi bra - ma al mag-gior cal-do es - ser di giac - cio, es -

10 - ser di giac - cio E not-te e dì mai sem-pre ar-der il ver - no E star sem-pre le-ga-to

15 Pien di so - spet - - to e di ti-mor e - ter - no; Chi

20 bra-ma ve-ghiar sem-pre, ve-ghiar sem-pre co-me io fac - cio E a-ver se - co ad o-gni or un

25 duol in - ter - no Chi vuol in-vi - dia e guer-ra Chi vuol in-vi-dia e guer-ra e o-gni al-tro im-pac -

30 cio E tut-t'il mal pro-var ch'è nel-l'in - fer - no. ch'è nel-l'in-fer-no.

35

40 Chi bra-ma vi-ver po-co e mo-rir spes - so e mo-rir spes-so Tra - sfor-mar-s'in al-

45 trui gir sen-za co - re Ed al-tri a-mar o-gni or e o - diar se stes - so, Ser - va

50 que - sto ti - ran em-pio si - gno - re, Di suoi fi - de - li più ne-mi-co e-

55 spres - so In-gra-to e cie-co a-mor, In - gra-to e cie-co a-mor, In-gra-to e cie-co a-mor pri -

60 vo d'a-mo-re, In - gra-to e cie-co a-mor pri - vo d'a - mo - re, pri - vo d'a - mo - re.

65

Chi brama al maggior caldo esser di giaccio

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5

Chi bra - ma al mag-gior cal-do es - ser di giac - cio, es -

10

- ser di giac - cio E not - te e dì mai sem-pre ar-der il ver - no E star sem-pre le-ga-to

1 15

Pien di so - spet - - to e di ti-mor e - ter - no; Chi

20

bra-ma ve-ghiar sem-pre, ve-ghiar sem-pre co-me io fac - cio E a-ver se - co ad o-gni or un

25

duol in - ter - no Chi vuol in-vi - dia e guer-ra Chi vuol in-vi-dia e guer-ra e o-gni al-tro im-pac -

30

cio E tut - t'il mal pro-var ch'è nel - l'in - fer - no. ch'è nel - l'in-fer - no.

35

40

Chi bra-ma vi-ver po-co e mo-rir spes - so e mo-rir spes-so Tra - sfor-mar-s'in al-

45

trui gir sen - za co - re Ed al - tri a - mar o-gni or e o - diar se stes - so, Ser - va

50

que - sto ti - ran em-pio si - gno - re, Di suoi fi - de - li più ne-mi-co e -

55

spre - so In-gra-to e cie-co a-mor, In - gra-to e cie-co a-mor, In-gra-to e cie-co a-mor pri -

60

65

vo d'a-mo-re, In - gra-to e cie-co a-mor pri - vo d'a - mo - re, pri - vo d'a - mo - re.

Chi brama al maggior caldo esser di giaccio

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Chi bra - ma al mag - gior cal - do es - ser di giac -

- cio, E not - te e dì mai sem - pre ar - der il ver - no E star.

- sem - pre le - ga - to in fie - ro lac - cio, Pien di so - spet - to

e di ti - mor e - ter - no; Chi bra - ma ve - ghar sem - pre co - me io fac - cio

E a - ver se - co ad o - gni or un duol in - ter - no Chi vuol in - vi - dia e guer -

- ra e o - gni al - tro im - pac - cio E tut - t' il mal pro - var ch'è nel - l' in - fer - no. E

tut - t' il mal pro - var ch'è nel - l' in - fer - no. Chi bra - ma vi - ver po - co e mo - rir spes -

so e mo - rir spes - so Tra - sfor - mar - s' in al - trui gir sen - za co - re, gir sen - za

co - re Ed al - tri a - mar o - gni or e o - diar se stes - so, Ser - va que - sto ti - ran

em - pio si - gno - re, Di suoi fi - de - li più ne - mi - co e - spres - so In -

gra - to e cie - co a - mor, In - gra - to e cie - co a - mor, In -

- gra - to e cie - co a - mor, In - gra - to e cie - co a - mor, pri - vo d'a - mo - re.

Chi brama al maggior caldo esser di giaccio

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Chi bra - ma al mag - gior cal - do es - ser di giac - -

- - - - - cio, E not - te e di mai sem - pre ar - der il ver - no E star.

- sem - pre le - ga - to in fie - ro lac - cio, Pien di so - spet - to

e di ti - mor e - ter - no; Chi bra - ma ve - ghia - sem - pre co - me io fac - cio

E a - ver se - co ad o - gni or un duol in - ter - no Chi vuol in - vi - dia e guer -

- - - - - ra e o - gni al - tro im - pac - cio E tut - t' il mal pro - var ch'è nel - l' in - fer - no. E

tut - t' il mal pro - var ch'è nel - l' in - fer - no. Chi bra - ma vi - ver po - co e mo - rir spes -

so e mo - rir spes - so Tra - sfor - mar - s' in al - trui gir sen - za co - re, gir sen - za

co - re Ed al - tri a - mar o - gni or e o - diar se stes - so, Ser - va que - sto ti - ran

em - pio si - gno - re, Di suoi fi - de - li più ne - mi - co e - spres - so In -

gra - to e cie - co a - mor, In - gra - to e cie - co a - mor, In -

- gra - to e cie - co a - mor, In - gra - to e cie - co a - mor, pri - vo d' a - mo - re.

Chi brama al maggior caldo esser di giaccio

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Chi bra - ma al mag-gior cal - do es - ser di giac -
cio, E not-te e dì mai sem-pre ar-der il ver - no ar-der il ver - no E star sem -
pre le - ga-to in fie - ro lac - cio, Pien di so - spet - to e di ti - mor -
- e - ter - no; Chi bra-ma ve-ghiar sem - pre co - me io fac - cio
Chi vuol in-vi - dia e guer-ra Chi vuol in-vi-dia e guer - ra e o -
gni al-tro im-pac - cio E tut - t'il mal pro - var ch'è nel-l'in - fer - no. ch'è nel-l'in-fer-no.
Ser - va que - sto ti - ran em - pio si - gno -
re, em - pio si - gno - re Di suoi fi - de - li più ne - mi - co e - spres - so
In - gra-to e cie-co a - mor pri - vo d'a-mo - re, In - gra-to e cie-co a - mor pri -
vo d'a-mo - re, In - gra-to e cie-co a - mor pri - vo d'a - mo - re.