

Piedigrotta 1898

31582

a VINCENZO SCARPETTA

19/7

CAGNANNO GUARNIGIONE



Parole di

Eugenio Travaglini

Musica di

ALFREDO BENDELARI

Centesimi **10**

Cagnanno guarnigione

Versi di

Musica di

EUGENIO TRAVAGLINI

ALFREDO BENDELARI

TEMPO DI MARCIA

segnali di tromba

Più mosso

legato cantabile

Nce han-no le - va - to 'a Na - pu - le, 'a sta ci -

tà d'am - mo - re, pe man nar - ce - ne e - su - le ad - dò nun

vo lu co - re. Ma mo, Cuncè, nun chia - gnere, ca chiagno ap -

stentato con grazia *tempo*

pries-s'a te. Te vu-larria fa'sen-tere che ten-go mpiet-t'a me.

col canto

stentato

Stan-no da te lun-ta - no stu co-re suffrar - rà... ma

pu-re chia-nu chia-no lu tiem-po pas-sar - rà... Stan-no da te lun-ta - no stu co-re suf-rar-

col canto

tempo

rà... ma pu - re chianu chia - no lu tiempo passar - rà. -rà.

1-2 3

Piedigrotta 1898



Cagnanno guarnigione



I.

Nci' ànno levate 'a Napule
'a 'sta cità d' ammore;
pe mannarcenne esule,
addò nun vo' lu core.
Ma mo' Cuncè nun chiagnere,
ca chiagn' appriess' a tte,
te vularria fa' sentere
che tengo mpiett' a mme.

Stanno da te luntano
'stu core suffrarrà,
ma pure chianu chiano
'o tiempo passarrà.

II.

Part' e a te t'aggia nchiudere
nfunn' a lu core mio;
e ncoppa nciaggia scrivere:
ccà sta 'o tesoro mio.
E quann' a notte ttuppete
te sento tuzzulià,
arap' 'o core e subbete
cu tte voglio parlà.

Starrammo c' 'o penziere
cchiù stritt' 'e mo' strignute,
arricurdann' 'e ssere
'e quando so' partuto.

III.

Ài voglia e comme passano
'sti mise 'e pucundria;
appriess' a lloro tornano
chille dell' allegria.
Appena mme cunedano
subbeto zompo ccà...
voglio ca tutt' 'o sentano,
pe lesto lè spusà...

Te cuntarraggi' allora
'a vita d' 'o suldato
e pe risposta... 'e core
me tenarraie abbracciato.



Proprietà degli Autori