

Pur ti miro

L'incoronazione di Poppea

Claudio Monteverdi

Daniel Lloret

Adagio ♩ = 60

Clarinet in B \flat 1

Clarinet in B \flat 2

Clarinet in B \flat 3

Clarinet in B \flat 4

Bass Clarinet

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B. Cl.

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B. Cl.

Pur ti miro

2
27

B \flat Cl. 1
B \flat Cl. 2
B \flat Cl. 3
B \flat Cl. 4
B. Cl.

f *p* *pp*

f *p* *pp*

f *p* *pp*

f *p* *pp*

f *p* *pp*

Andante (♩ = ♩.) (A 1)

37

B \flat Cl. 1
B \flat Cl. 2
B \flat Cl. 3
B \flat Cl. 4
B. Cl.

p *p* *p* *p* *p*

46

B \flat Cl. 1
B \flat Cl. 2
B \flat Cl. 3
B \flat Cl. 4
B. Cl.

55

B \flat Cl. 1 *f* *p* *f*

B \flat Cl. 2 *f* *p* *f*

B \flat Cl. 3 *f* *p* *f*

B \flat Cl. 4 *f* *p* *f*

B. Cl. *f* *p* *f*

65

B \flat Cl. 1 *p*

B \flat Cl. 2 *p*

B \flat Cl. 3 *p*

B \flat Cl. 4 *p*

B. Cl. *p*

75

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B. Cl.

Pur ti miro

rit.

4
84

B \flat Cl. 1
B \flat Cl. 2
B \flat Cl. 3
B \flat Cl. 4
B. Cl.

f *p* *f*
f *p* *f*
f *p* *f*
f *p* *f*
f *p* *f*

Adagio
p

94

B \flat Cl. 1
B \flat Cl. 2
B \flat Cl. 3
B \flat Cl. 4
B. Cl.

103

B \flat Cl. 1
B \flat Cl. 2
B \flat Cl. 3
B \flat Cl. 4
B. Cl.

112

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B. Cl.

mf *p*

mf *p*

mf *p*

mf *p*

mf *p*

121

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B. Cl.

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*