

CANTATA

del Signore

Alessandro

Scarlatti

In che, in che già mai t'offesi chemi sprezzi co,

si Tiranna? Tiranna ingrata Già, già quest'alma sue nata

sul'altar del tuo bello fù del ira d'Amore. Ed'or, ed'or, tu dispie,

tata vittima la vorrai Del tuo rigore. Aria.

Aria

Tu sprezzi

Andante

Sò ben per che son ben sò ben = per che, sò

S.V.

ben ed' fo so' ben = per che tu sprezz'i l'amor mio l'amor

mio ed' io so' ben per che tu sprezz'i l'a-mor mio, l'a-mor

mio ed' io so' ben, fo' ben = per che, ed' io so' ben ed' io so'

ben, so' ben = per che

Ad altro tut-ta vezzi sempre cridel à me che son fe de

le à me che pur t'ado - ro à me à me, à

me che per te mo - ro sempre crude - le crudele à me

ad altro tut-ta vezzi sempre crudele à me che son fede -

le à me che pur t'ado - ro, à me, à me che per te

moro sempre, sempre crude - le à me sempre, sempre crú,

de - le à me. Da Capo.

Fortunato Riuale che del mio mal trionfa dolce & per lui lo

strale che per me fu severo s'egli del nume alato prova il giogo si

grato ed'io si crudo e si tiranno impero. Guardo pe

rò Fileno di non perder un giorno il bel ch'adori: poi chel'anima

mia à cui non fu permesso un momento di pace un di un

di si riderà del tuo possesso. *Aria*

Aria:
È meglio pria morire

Andante

e meglio pria morire che perdere la uista del

bel = del = bel che si = mirò è meglio è

miglior pria mori = re che perdere la uista del bel = del

bel che si mirò = del = bel = che si = mirò, che per = de re = la

vi = sta del bel = che si mirò. Pena pena chi

non = a = qui = sta ma pena più chi perde quel ben = = quel =

ben che-gia-provò pena, pena chi

non-a-qui-sta mà pena più chi perde mà pena più chi

perde quel ben, quel ben che-gia-provò mà pena più chi

perde quel ben = quel ben che già provò. *Da Capo*

Cantata
del Signore
Martini

Vaghi lumi, tiranni, un sol guardo pietoso il cor ti chiede

per dovuta mercede à gl'amorosi suoi si lungi affan = ni. *Aria.*