

MP 29
34115

MP 29
34115

A Madame la Baronne LE GARDEUR de BAZEILLES.

R.

PROPRIÉTÉ

Mélodie



Paroles de

Musique de

CHARLES BRETAGNE AUGUSTE CRISY

Prix: 5^f

PARIS
ALPHONSE LEDUC, Editeur, 3, Rue de Grammont.
(Propriété réservée).

A. Leduc

L'APPARITION

PAROLES DE
CHARLES BRÉTAGNE.
All.^o Risoluto.

Mé-lodie.



MUSIQUE DE
AUGUSTE GRISY.

PIANO. *ff*

1^{re} STROPHE. *ff*

Vers la pau - - vre Cham - pa -

- gne Jean - ne Jean - - ne chan - tait ja - dis a tra - vers la cam -

- pa - gne En menant en menant ses bre - bis O pa -

- ys que voi - là tout mon a - mour est la Je

quit - te - rais ma vie mes trou-peaux mon ber - ger

Cresc.

cres poco a poco.

ff pour sauver ma pa - tri - e pour chasser pour chasser

ff

l'E - tran - ger

ff 2^{me} STROPHE. Le cœur plein de spé -

ff

tr - ran - ce Vers la com - be la com - be des bois des an - ges de la

mfz *ff*

Frar - ce Elle entendit elle enten dit les voix El - les di - saient bien

mf *pp*

mfz *pp*

haut Jeu - - ne Vierge il le faut a - - ban - don - - ne ta vi - e

tes trou-peaux ton ber - ger pour sauver ta pa

crese poco a poco.

-tri - e Et chasser et chasser l'E-tran - ger

3^{me} STROPHE.

En tê - te de l'ar-mé - e l'é - pée l'é-pée aux

fleurs de lys par Jean - ne fut ti - ré - e Elle é-tait elle é-tait

pp >

au pa - ys puis au sa - - cre du Roi en é - cou - tant la foi Res -

pp

- plen - dit sa ban - niè - re au mi - lieu du dan - ger

Cresc.

ff

a l'anti - - que ma - niè - re et malgré et malgré

ff

4^{me} STROPHE.

ff

l'E - tran - ger U - ne tel - - le vic -

ff

mf

- toi - - re Un triom - phe un triom - phe si beau C'é - tait partropde

mf

ff

gloi - re pour l'enfant pour l'enfant du ha - meau les traî - tres

mf *pp*

du pa - ys sont les vrais en - ne - mis par u - ne lâ - che en -

mfz

- vie ven - due a l'E - tran - ger Jean - ne

ff

perdit la vi - e car il la fit ju - ger

ff

5^{me} STROPHE.

Na - guè - re dans la plai - ne un Français

ff *mf* *mfz*

un Français ex - pi - rait la Vier - ge de Lor - rai - ne a ses yeux

ff *f*

a ses yeux ap - pa - rait re - lè - ve - toi sol - dat nous marchons

pp *pp* *mfz* *mf*

au com - bat Je re - nais a la vie a - fin de

mfz

nous ven - ger Et loin de la pa - tri -

ff *ff*

- e disperser disperser l'Etran - ger

ff

