

Je vois, je viens, je me pourmène

Claude Goudimel

Intavolierung -Anton Höger

Soprano

Je vois, je viens, je me pour- me- -- ne, Je fais pour

Lute

l'a- mour mil- le pas: Ce luy qui ay- me n'est sans pei-

6

ne, J'en fe- rois bien- un li vre,he las! La nuict u_ne heu-

10

re ne du- re pas, Pour la pul- ce qu'ay en l'o reil le, Qui

15

re ne du- re pas, Pour la pul- ce qu'ay en l'o reil le, Qui

19

pour mon re- pos- -- quand suis las, Des fois cent

b \overline{b} $\delta \delta$ | a a φ | $\delta b a \overline{b} a b a b \delta$ | $a \delta c \overline{\varphi}$

c a | c a | a | c

23

au lict me res- veil -- - - le, Des fois cent au lict me res- veil- -- le.

$\delta \delta \overline{b} \varphi e$ | $c \overline{b} a \overline{\delta} \overline{c} e$ | $c \overline{b} \overline{a} \overline{c} \varphi$ | $a \overline{\varphi} \overline{\delta} \overline{a} \overline{c} \overline{b}$ | $a \delta b \delta$ | δa | a