



# SONATE

## I

Julius Klaas, Op. 36

Allegro moderato

Viola *mf*

Klavier *f* *p* *mf*

*rit.* *in tempo* *cresc.*

*f* *rit.* *p* *mf* *in tempo*

*f* *ff* *p*

*sostenuto* sul D. . . *in tempo* *p* **A** *un poco meno mosso*

*sostenuto* *in tempo* *con intimissimo sentimento* *mp*

*con Ped.*

sul G *cresc.*

*string.* *fz*

*con intimissimo sentimento* *mp*

*mp*

sul D *p*

M226  
K55  
Op. 36

4 **B** Tempo I

*mf unruhig*  
*unruhig*

*mf*  
*cresc.*  
*f*

*f poco a poco cresc.*  
*string.*  
*string.*  
*cresc.*  
*f*

*rallentando*  
*rallentando*  
*dim.*

*rit.*  
*rit.*  
*mf*

**C** in tempo (nicht schleppend)  
un poco marcato

*mp*  
*quasi f*  
sul C

*portato*  
*mp*  
*portato*  
*p*

**D**  
*in tempo*  
*zart und gesanglich (cantabile e teneramente)*  
*rit.*  
*mp*  
*in tempo*  
*p*  
*con Ped.*

*marcato*

*mp*  
*espress.*

*sul A* *mf* *rit.*

*pesante* *lento* *string.* *in tempo*

*cresc.* *mf pesante cresc.* *f*

*rit.* *grave* **E** *un poco meno mosso* *teneramente* *cresc.*

*rit.* *pp teneramente*

*deciso* *Tempo I*

*delicatamente* *mf* *p*

*ma tranquillo e dolce* *sul G u. D*

*dim.* *espr.*

*sul G* *mf* *dim.*

*morendo* *rit.* *in tempo*

*pp* *poco marc.* *mp*

*morendo* *pp* *3* *prit.*

*(lusingando) cresc. in tempo*

*mp*

*p*

*marcato*

*sul D.*

*mf sehr markiert*

*marc.*

*sul G*

*f*

*mf*

*dim.*

*p*

*f*

*mp*

*dim.*

*F*

*p*

*mf*

*dim.*

*dim.*

*marc.*

*p*

*mf*

*f*

*5*

*3*

*sehr ausdrucksvoll*

*p*

*f*

*3*

*3*

*ff*

*sfz*

*rit.*

*rit.*

*string.*

*in tempo*

*dim.*

*string.*

*in tempo*

*dim.*

*8*

*8*

*rit.*

*p*

*rit.*

*p*

*p con intimissimo sentimento*

*mp*

*con Ped.*

*sul G*

*cresc.*

*string.*

*f sfz*

*mp*

*sul D*

*mf*

*cresc.*

*cresc.*

*p cresc.*

*p cresc.*

*ped.*

*f*

*ff*

*subito mf*

*subito mf*

*string.*

*cresc.*

*ff*

*in tempo*

*f*

*cresc.*

*ff*

*string.*

*sfz*

*p adagio*

*in tempo*

*f*

*cresc.*

*ff*

*accelerando*

*ff*

Scherzo  
Vivo ed energico

musical score for page 12, including staves with notes, dynamics (mf, f marc., sempre sul C., mp, sfz, rit., ff, cresc.), and performance instructions (sul C., sul G.).

musical score for page 13, including staves with notes, dynamics (mf, p, f, rit., in tempo, moderato), and performance instructions (pizz., arco, rit., in tempo, moderato, Tempo I, f marc. sul C.).

*sempre sul C.*

*mf*

*mp* *sfz* *mp*

**C** *meno mosso*

*pesante cresc. ff* *p sehr zart und anmutig*

*pesante ff* *p*

*Fine*

*zart*

*sul D*

*pp* *pp*

*poco espress.* *sehr zart* *rit.* *pp* *morendo*

*rit.* *in tempo* *mp* *mp* *grazioso*

*\* Red. \**

*sostenendo* *Allegretto tranquillo* *p*

*sostenendo* *p*

*sul G* *mf* *incalzando* *mf* *incalzando*

*da Capo al Fine*

Andante sostenuto  
portato

p sul D.

p

pp

p

pp

mp

p

mp

molto rit.

A

in tempo

mf

mf

mp

quasi f

quasi f

p

p

p

ruhevoll  
teneramente

dim.

pp

ppp

rit.

rit.

pp ruhevoll

ppp

B Adagissimo

portato

in tempo, tranquillo

pp

dolciss.

in tempo, tranquillo

pp

dolciss. e sempre cantabile

sul D.

rit.

in tempo

pp

in tempo

rit.

pp

poco rit.

poco rit.

dim.



**C** Tempo I

*mp*

*mp* *legato*

sul D. . . . .

*quasi f*

*quasi f*

*accel.* *mf* *in tempo* *dim.* *p* *dim.*

*espr.* *mf* *in tempo* *dim.* *p* *dim.*

*ff* *pes.* *mf* *dim.* *p* *dim.*

*rit.* *molto rit.*

*pp* *sehr zart* *sempre pp*

*rit.* *sehr zart.* *sempre pp* *molto rit.*

**D** Tempo I

*largo* *portato* *pp* sul G *ppp*

*largo* *pp* *morendo* *ppp*

*p* *mp*

*p* *mp* *pp*

IV

Poco vivo  
mf

cresc.

poco rit. **A** in tempo  
mf in tempo



*poco espr.* *pp* *ppp* *sul C*

*rit.*

**D** *in tempo* *mf*

*mf* *cantabile* *mp*

*sostenuto* *sostenuto* *mp*

**E** *Adagio* *rubato* *p dolce* *rit.* *rubato* *espr.*

*rit.* *rit.*

Tempo I

*poco a poco accel.*  
*poco a poco accel.*  
*mp*

*rit.* *in tempo* *mp espress.*  
*rit.* *in tempo*  
*p*

*mp* *p*  
*mf espr.*

(V)  
*mp*

*rit.* *in tempo* *p*  
*rit.* *in tempo*  
*p*

*poco a poco cresc.*  
*poco a poco cresc.*

*string.* *rit.* *quasi f*  
*string.* *quasi f* *rit.*

**G** Moderato

*p dolcissimo*

*dolcissimo p*

*rit.*

*rit.*

Andante (gemessen schreitend)

*pp*

*ppp*

*pp*

*ppp*

*con Ped.*

*zart, gesanglich*

*pp*

*p zart*

*rit.*

*dim.*

*ppp*

*ppp*

*rit.*

*ppp*



# SONATE

Aufführungsrecht vorbehalten

Viola

I

Julius Kläas, Op. 36

Allegro moderato

*mf*

*rit.*

*in tempo*

*p*

*mf*

*cresc.*

*ff*

*sostenuto*

*in tempo*

*ff*

*p*

*un poco meno mosso*

*p*

*mp con intimissimo sentimento*

*mp*

*mf*

*Tempo I unruhig*

*mp*

*p*

*f*

*string.*

*poco a poco cresc.*

*ff*

*in tempo (nicht schleppend)*

*rall.*

*rit.*

*mp un poco marcato*

*mp*

*portato*

*mp*

*rit.*

Viola

**D** zart u. gesanglich (cantabile e teneramente)  
*mp in tempo*  
*rit. pesante lento string. in tempo*  
*mf cresc. f*  
*rit. grave p*

**E** un poco meno mosso  
*pp teneramente cresc. mf deciso*  
 Tempo I ma tranquillo e dolce  
*f p sul G u. D*  
*dim. mf sul G*  
*morendo rit. in tempo mp (lusingando) cresc.*  
*p*  
*pp*  
*p marcato*

Viola

*mf sehr markiert f*  
*sul D*  
*sul G mf dim. p p rinf.*  
*mf*  
*dim. p mf marc. f*  
*sehr ausdrucksvoll*  
*p f*  
*rit. string. ff sfz*

*in tempo dim. p p*  
**G** un poco meno mosso  
*dim. p p*  
*mosso*  
*mp con intimissimo sentimento mp mf*  
*sul G*  
*dim. cresc. p cresc.*  
*pes. f ff*  
*subito mf cresc. ff*  
*string. lange adagio in tempo f cresc. ff*

Scherzo  
Vivo ed energico  
sul C

II

*f marc.*

*sempre sul C*

*mf*

*mp*

*rit.*

*cresc.*

*ff*

*mf*

*pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

*rit. in tempo*

*p* *f*

*rit.*

**Moderato**

*p*

*rit.*

**Tempo I**

*f marc.*

*sempre sul C*

*mf*

*mp*

*pes.*

**meno mosso**

*ff*

*p sehr zart u. anmutig*

*zart*

*2*

*sul D*

*pp*

*sehr zart*

*rit.*

*poco espr.*

*pp*

*morendo*

*rit.*

**D** *in tempo*

*mp*

*sostenendo*

**Allegretto tranquillo**

*p*

*mf*

*sul G*

*incalzando*

*D.C. al Fine*

**Andante sostenuto**  
sul D.

III

*1<sup>v</sup>*

*p portato*

*pp*

*p*

*pp*

*p*

*molto rit.*

**A** *in tempo*

*sul D*

*mf*

*1*

*mf*

*quasi f*

*p*

*p*

*rit. in tempo, tranquillo*

*1*

*dim.*

*ruhevoll*

*pp teneramente*

*ppp*



**B** Adagissimo  
*portato*  
*pp* *dolciss.* sul D

*rit.* *in tempo*  
*pp*

*poco rit.* **C** Tempo I  
*mp* sul D

*accel.* *in tempo*  
*ff* *mf* *dim. p* *dim.* *pp*

*rit.* *molto rit. largo portato* Tempo I **D**  
*sehr zart* *sempre pp* *pp* sul G

*p* *pp*

Poco vivo **IV**

*mf*

*p* *cresc.*

*poco rit.* **A** *in tempo*  
*mf*

*p* *cresc.* *meno mosso*

*rit.* **B** *in tempo (tranquillo)*  
*mf*

*mf*

sul D - - - - - *cresc.* *mf* sul C

*mf* sul G - - - - -

**C** *p* *grazioso* *mp* *grazioso*

*p* *poco espr.*

sul C *pp* *rit.*

**D** *in tempo*  
*mf*

*mf* *sostenuto*

*rit.* **E** Adagio *rubato*  
*p* *dolce*

*rit.* *poco a poco accel.*

1  
Tempo I *rit.* *in tempo* *mp espr.*

*p* *p* *mp* *p*

1 4 4 3 2 (7) (V)

*mp* *p*

*mp* *rit.*

**F** *in tempo*

*p*

3 1 2 2 1 3

*poco a poco cresc.* 3 3 3 3

*string.* *rit.* **G** *Moderato*

*quasi f* *p dolcissimo*

2 0 2 2 2 4 0 1 2

*rit.* *Andante (gemessen schreitend)*

*pp* *ppp* *pp zart, gesanglich*

2 3 3 3 1

*pp* *dim.*

*rit.* 1 3 1 8

*ppp*

Viola

Tempo I *rit.* *in tempo* *mp espr.*

*p* *p* *mp* *p*

*mp* *mp* *p*

**F** *in tempo* *p*

*mp* *poco a poco cresc.* *3* *3* *3* *3*

*string.* *rit.* **G** *Moderato* *quasi f* *p dolcissimo*

*rit.* *Andante (gemessen schreitend)* *pp* *ppp* *pp zart, gesanglich*

*pp* *dim.* *rit.* *ppp*