

CINQVIESME LIVRE DE CHANSONS

nouvellement composé en Musique a quatre parties, par plusieurs
auteurs, Imprimé en quatre vollumes.



TE-



NOR

A PARIS.

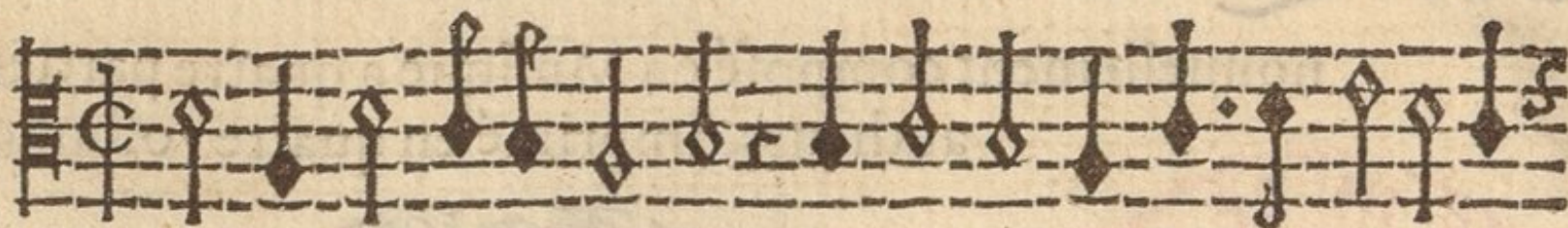
De l'imprimerie d'Adrian le Roy, & Robert Ballard, Imprimeurs du Roy,
rue S. Iean de Beauuais, à l'enseigne Sainte Geneuieue. 1 5 6 1.

Avec priuilege du Roy, pour dix ans.

Res. 258



ARCADÉT.



Le grand bien si vn moment te



voy, O iour heu reux, .ii. qu'vnø heure te verray, Et



si mes yeux peuuent iouir de toy, Vn iour, vn mois, .ij. voi-



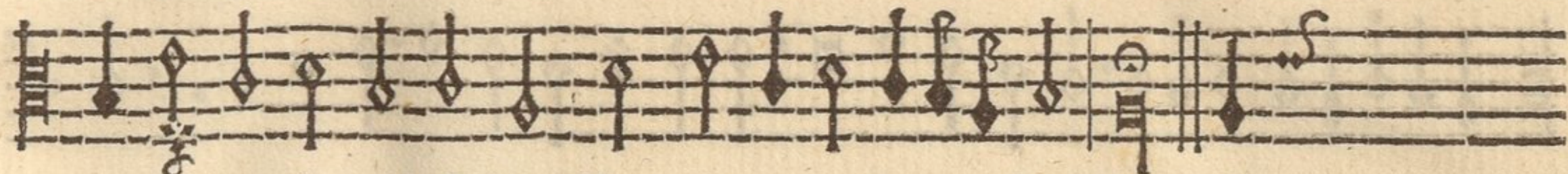
ø vn an que diray, En paradis .ij. estre ie cuideray: Mais las a-

TENOR.

2



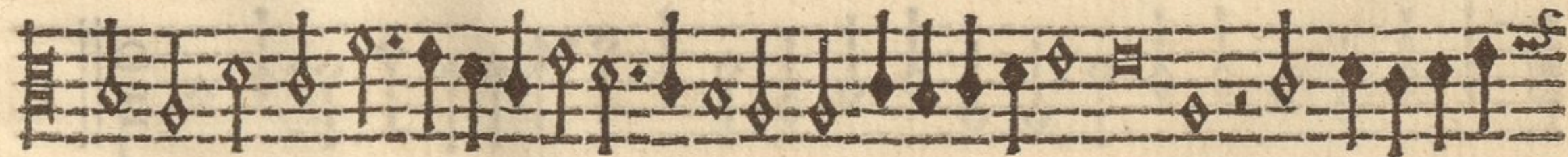
mour, si ce contentement Est loin de moy, sans cesse mau di-



ray, L'an, & le mois, le iour, l'heure, & mo ment.



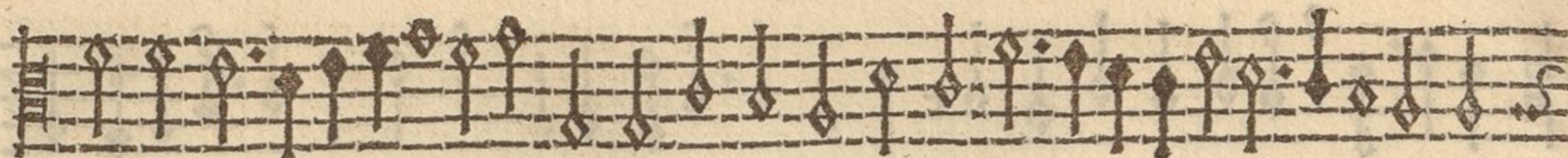
A pri uauté d'amour m'enflamme, Sans oser



mon mal reue ler, Et si tant plus couure

A ij

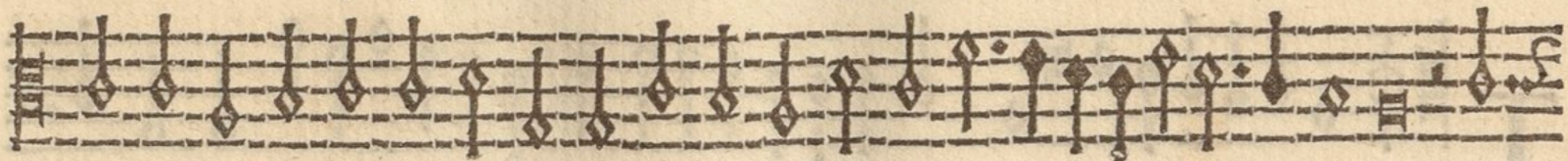
A R C A D E T.



ler: A-



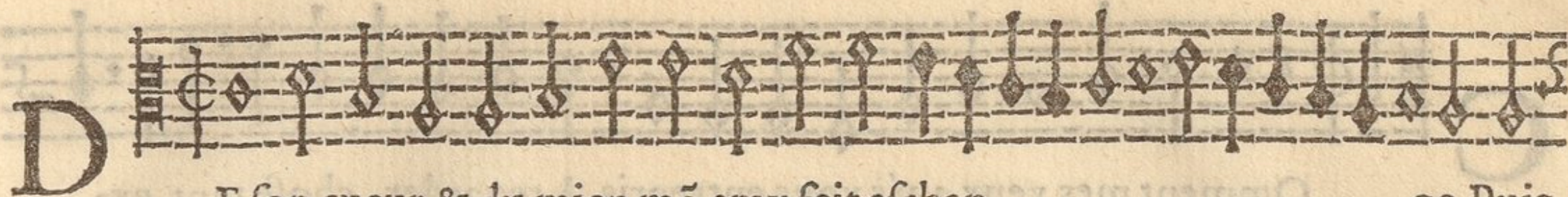
Lors



ne. Lors



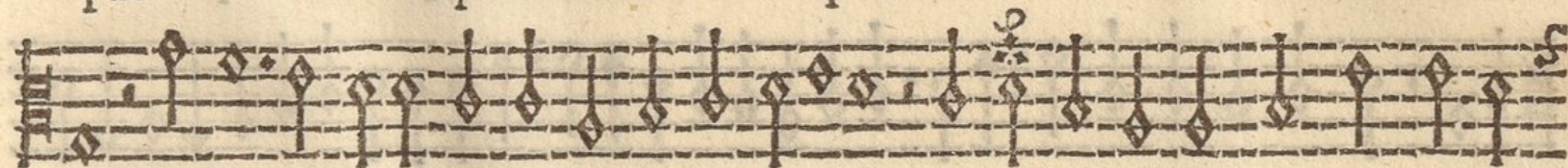
ne.



E son cueur & du mien mō amy fait eschan ge, Puis



par vn faux raport m'a fait priuer du mien: Mais s'il force le



sien Mais s'il force le sien que de luy il festrāge, Sās luy pl⁹ ne viuray, mieux vaut que



tout soit sien. Sans

A iij

ARCADÉT.



Comment mes yeux aués vous entrepris A regarder chose tant ex-



cellen

te, Mon cœur s'en plaît & dit qu'il fut sur-



pris Quant il se mit en prison si

plaisan

te : Mais



i'ay espoir qu'amour qui me tourmen

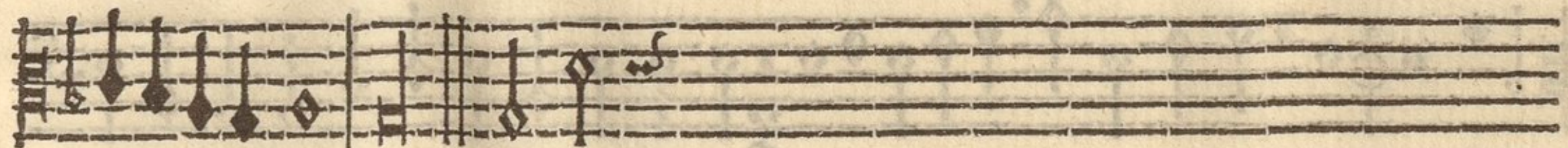
te, Rendra content mon esprit souci-



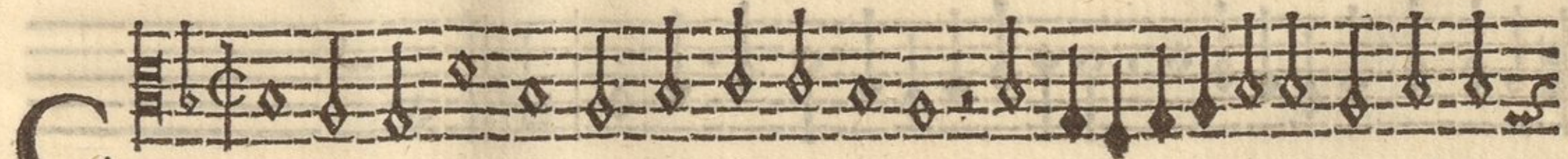
eux mon esprit fou cieux : Car cell' en qui .ii. gist toute



mon attente Me peut guerir d'un seul trait de ses

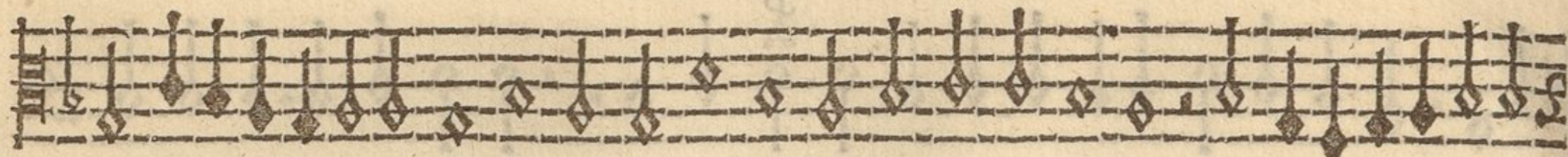


yeux. Car Maillard



E noble cueur qu'en vo' i'ay pensé estre, A sur monté du tout

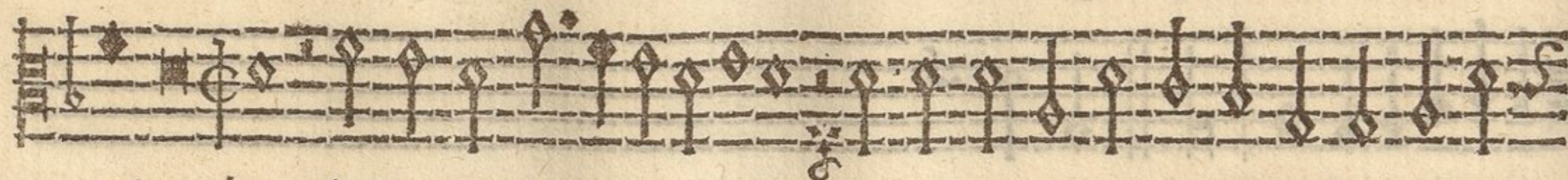
M A I L L A R D.



mon pen sement: Car ie le voy doucement apparôistre, Pour sup por-



ter de mon cœur le tourment: Mais hatés vo^r ma dame ma dame prôptemēt. Pou-



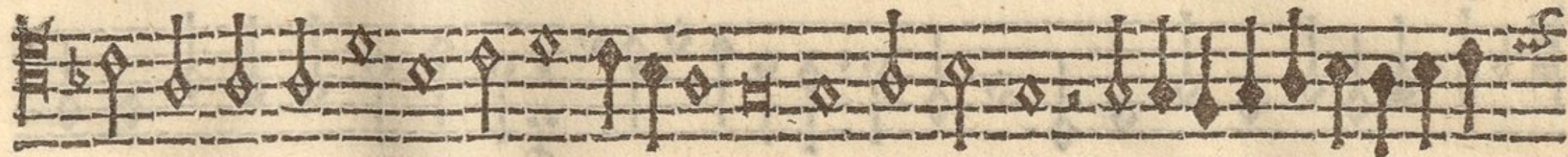
voir aués d'allegger mon martyre: Et en louant voz graces noblement, Ie



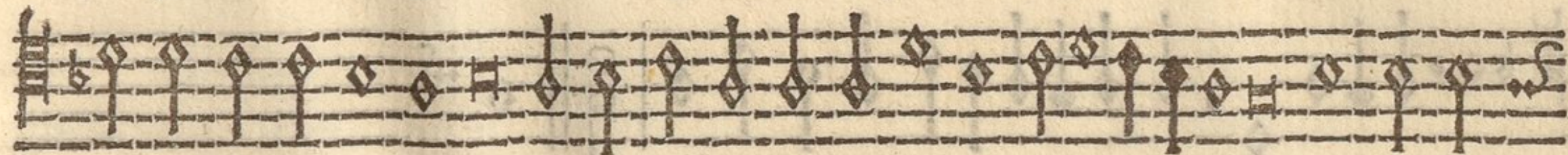
laisseray le pen ser pour le dire.



P Ar ton feul bien ma ieu nesc est heureuse, O Dieu des



dieux, & des hommes vainqueur, Puis que de moy se dit



estr amoureuse, Celle pour qui ton feu brule mon cueur, Tāt fort il



ard que par eau, ou liqueur, Estre ne peut temperé ny esteint, Mais

V.

Ten.

B

M A I L L A R D .



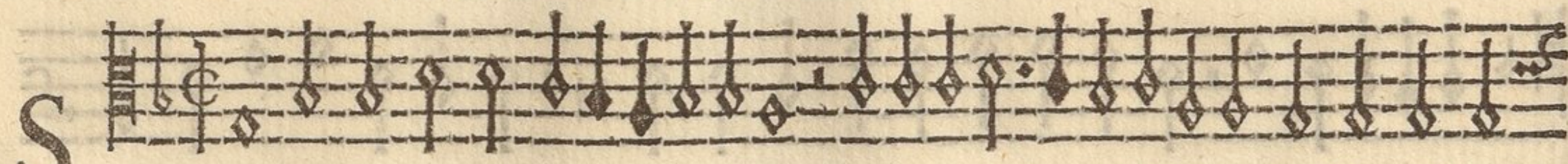
quād ton dard y vouldroit ren dre teint, Pour pl⁹ ta forcē en



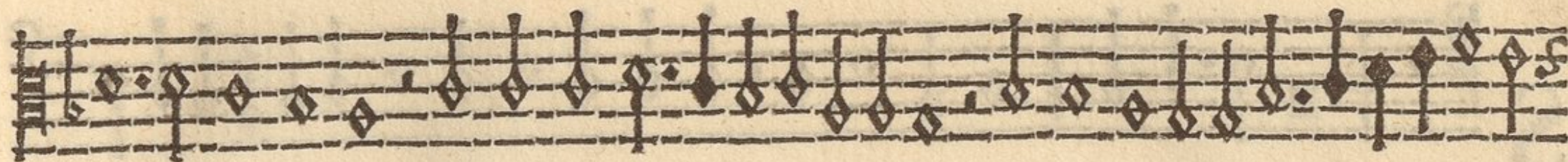
moy fairē apparoiſtre Tu ne ſçau rois pource que i'ay atteint, Le poit'



d'a mour que plus ne pourroit croiſtre.



S I ie vous ayme par amour, Ne le prenēs à deſplaiſir, Peut eſtre



viendra quelque iour Que me voudres faire plaisir, Et pour loyal amy choi-



sir, De grace ou par neces- sité, Si maintenant n'a-



ués loysir, Patience Patience en ad uersité. Si maintenant n'a-

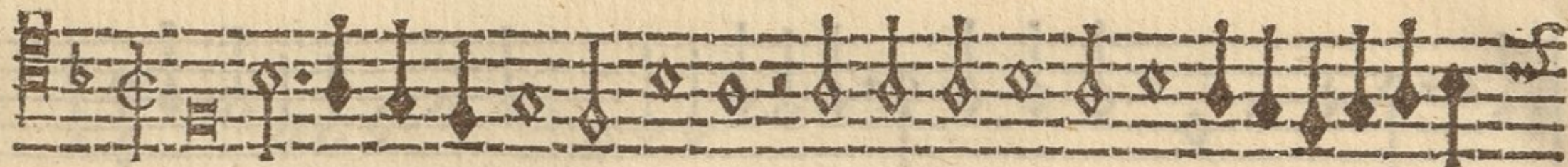


ués loysir, Patience Patience en ad uersité.

B ij

MAILLARD.

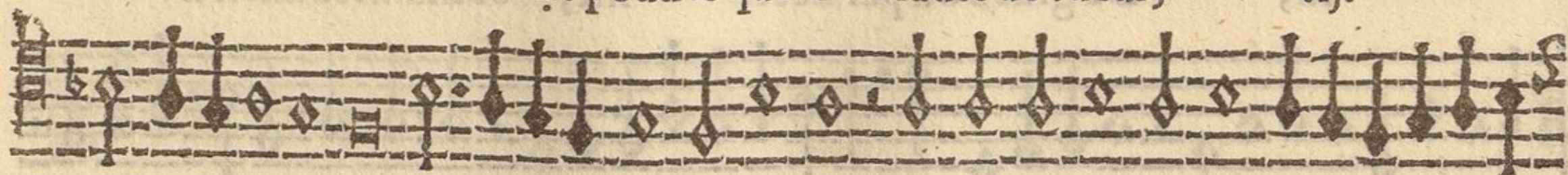
S



I con tr' amour ie n'ay peu resister



Croire pouués que n'est faute de cueur, .ij.



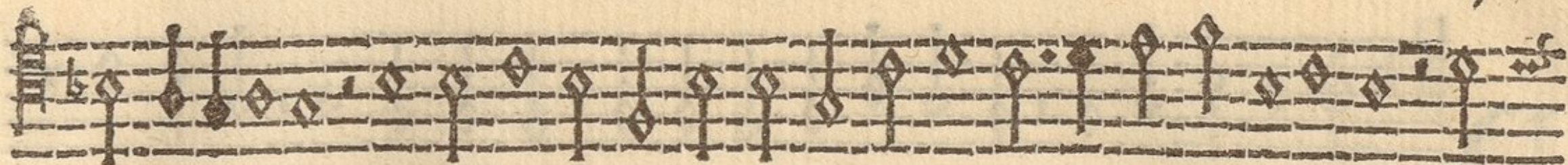
Car a mytié quiert tousiours assi-



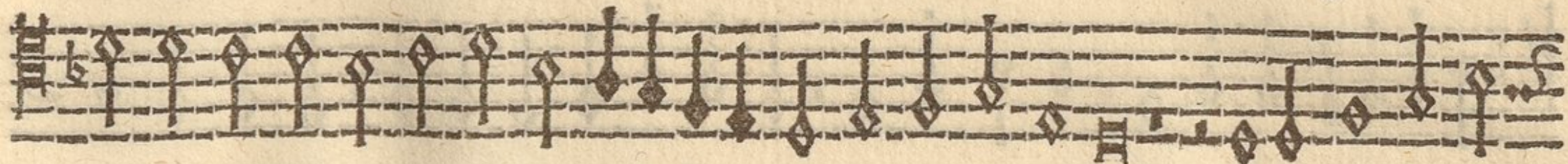
ster Pres de celuy qui le tient en langueur: .ij.

TENOR.

7



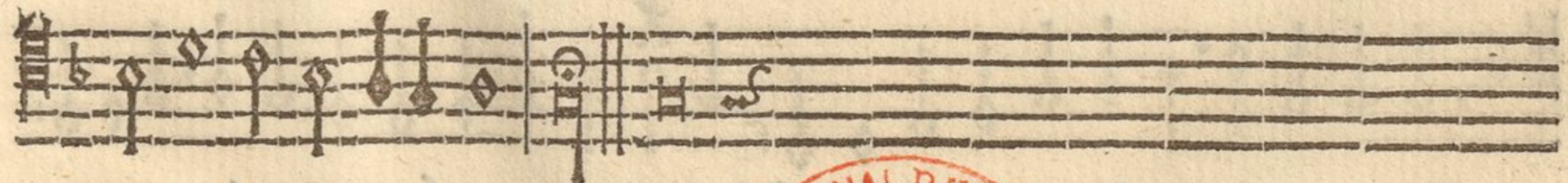
Mais qu'enuers luy n'vse trop de ri gueur, Bien



le pourra comporter sans mot di re, En ce faisant ma



cruelle dou leur, Conuertira en assés doux marty-



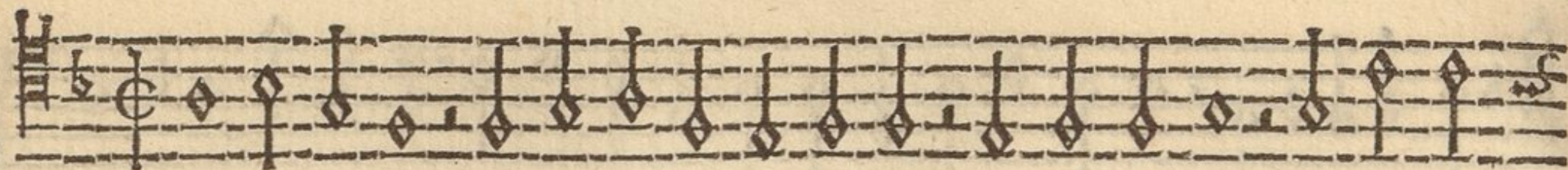
re.

B iij

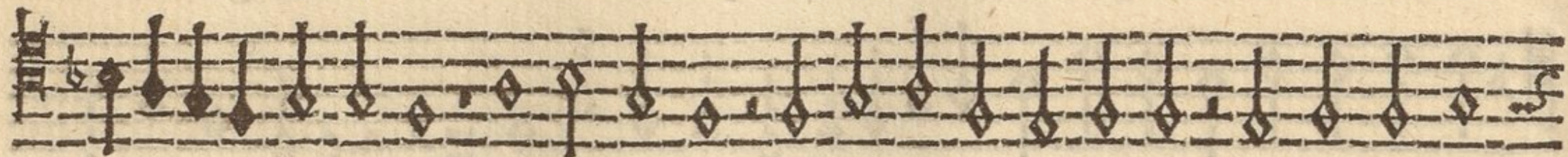


MAILLARD.

D



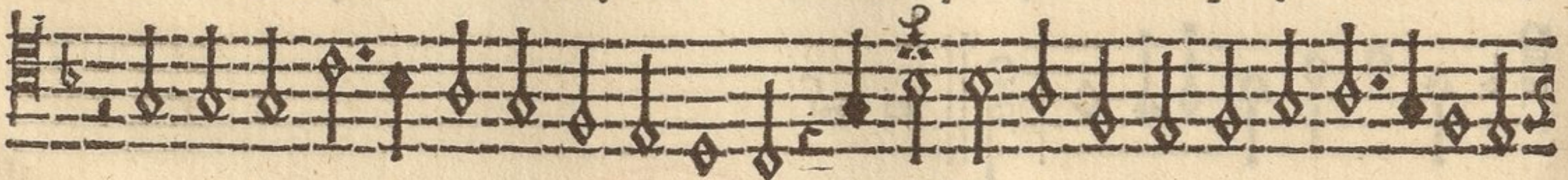
Equoy me sert ceste douce parole, Et ton maintien affablé &



gratieux : Si ton franc cueur mes desirs ne console, Souffrâs pour toy



vn mal tant ennuieux : Entens à moy celle qu'ayme le mieux,



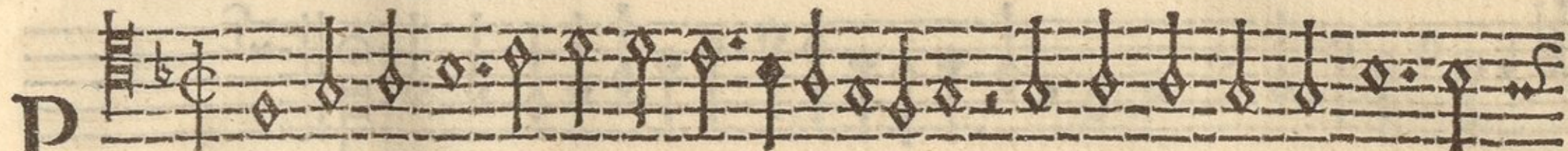
Pour appaiser ma flamme langoureuse: Lors n'y aura personne sous les



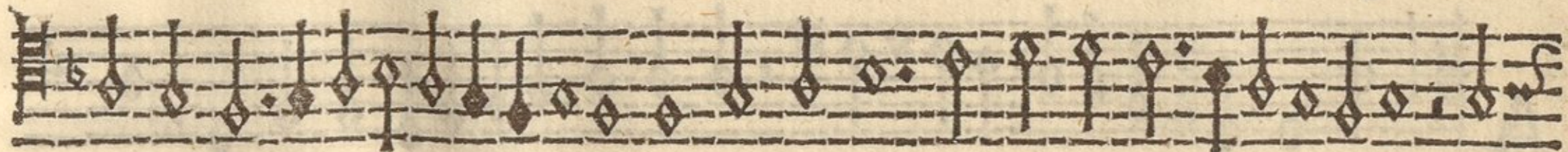
cieux, Qui me surmonte en liess amoureux

se.

Lors



Laint & espoir en moy logent ensemble, Plainte ne fait qu'augmenter



mon marty

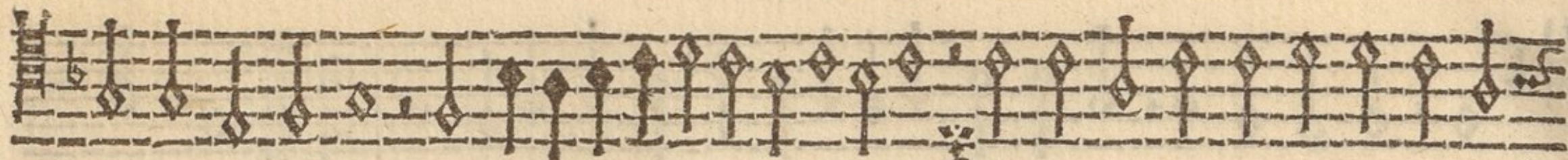
re, Du fait d'amour qui trop cuisant me semble: Ef-



poir vn peu de langueur me reti

re, Et me cōseillz ô belle de vous di-

MAILLARD.



re, Que par le don qui pas se le baiser, Me conduirez au port que ie de-



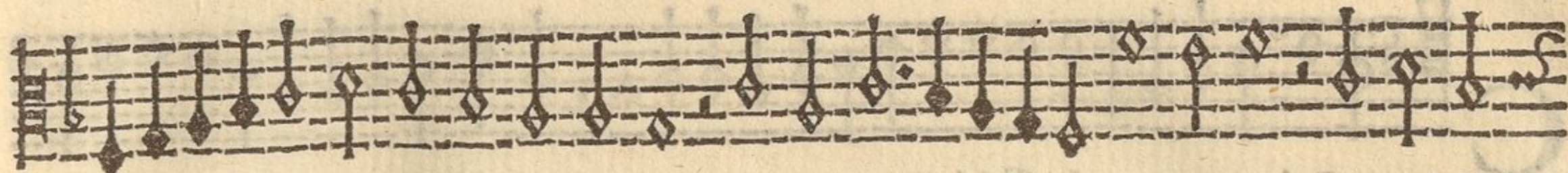
fi re, Ainsi pourra ma plain te s'ap paiser.



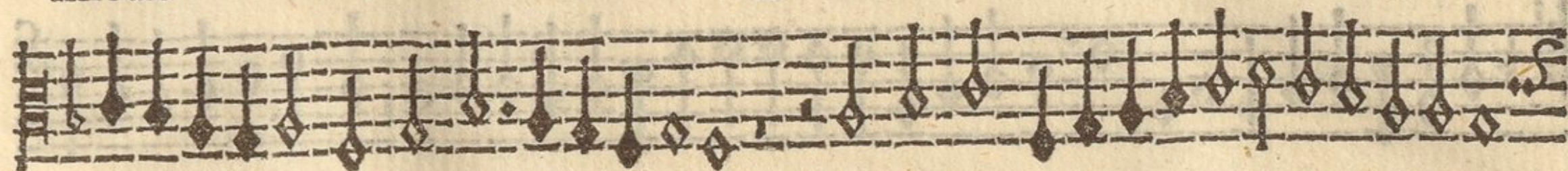
Yant son cueur rompu la loy auté, Qu'el-



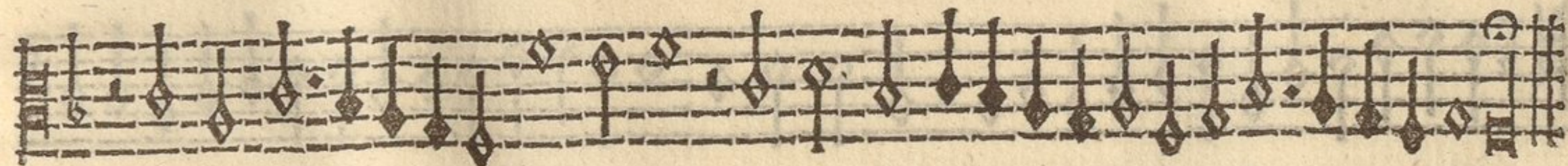
le m'auoit iurée pardura ble, l'ayme trop



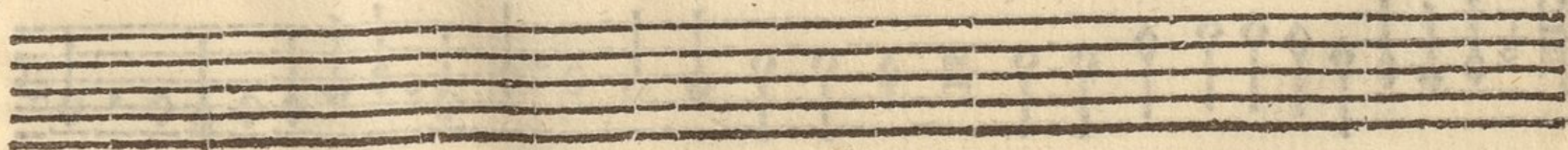
mieux sentir sa cruauté Que son a mour, puis qu'elle est



va ria ble. J'ayme trop mieux sentir sa cruauté



Que son a mour, puis qu'elle est va ria ble.



V.

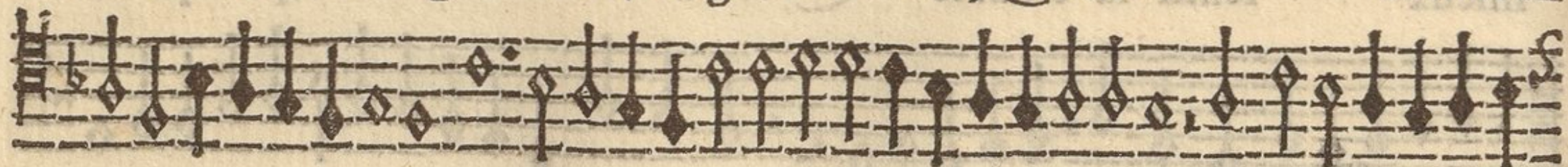
Ten.

C

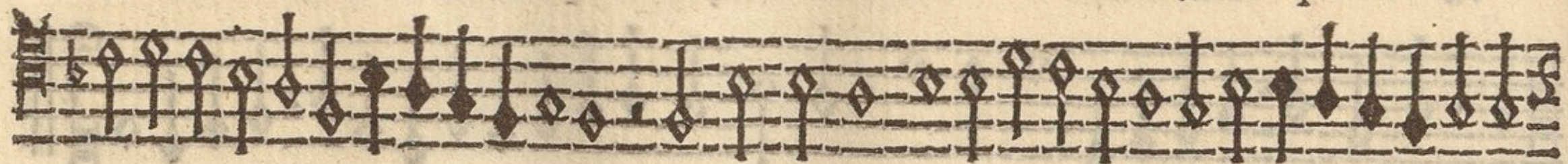
M A I L L A R D .



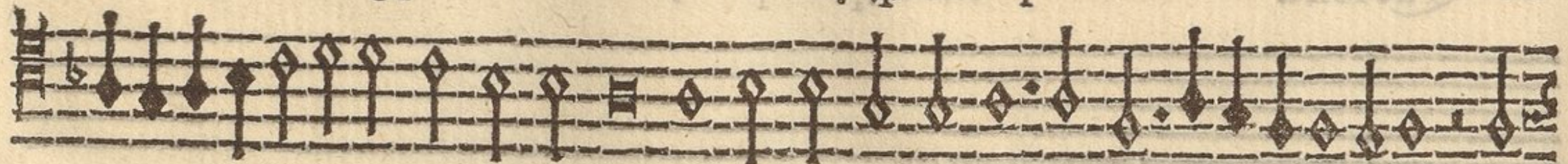
E doux regard affablꝫ & gra cieux, Qui ta beauté de iour en



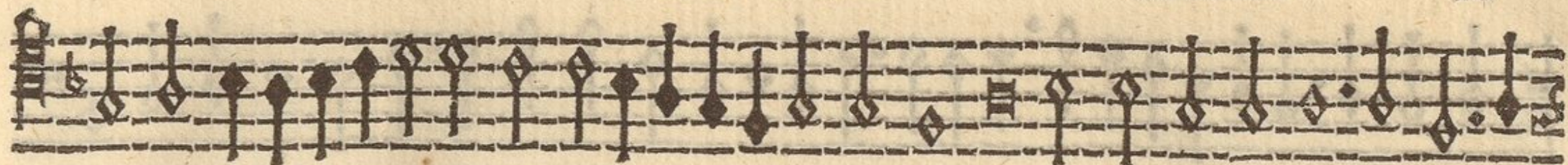
iour fait croi stre, Sēblꝫ vn flābeau estincelant des cieux, Lors que la nuit



commence d'apparoistre : Heureux celuy q seruāt pourroit estre De ta beau-



té au regard faououreux, O dieu desquels la bellꝫ a pris son e stre, Fait-



tes son cueur de moy estré a moureux. O Dieu desquels la bellé a pris son



estre, Faittes son cueur de moy estré a moureux.



Yant fuy pour aymer fermement, Nouuellé amour, nouuellé oc-



casion, Tenir la loy i'ay voulu droittement, Ayant les yeux trop plaïs

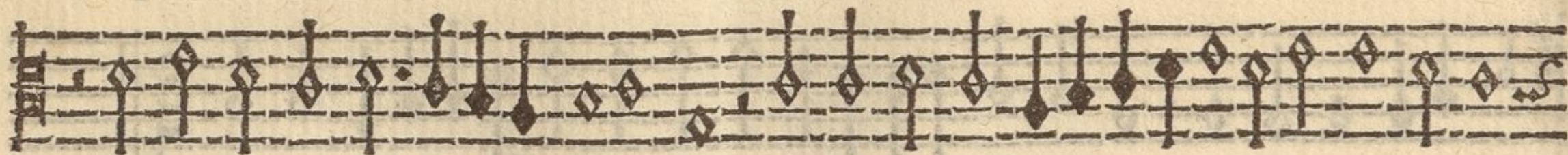
C ij

ARCADÉT.



d'affe

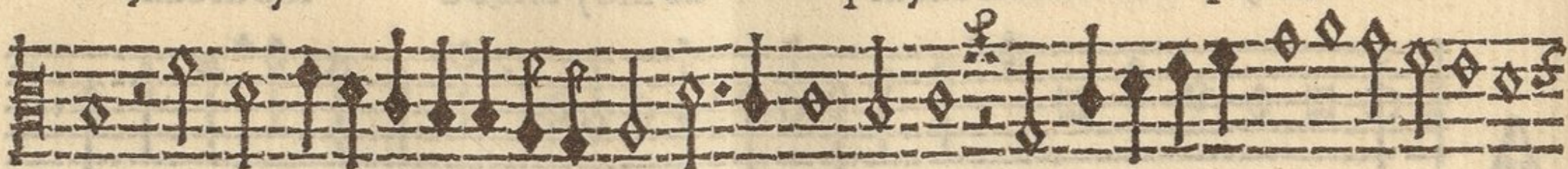
ction: O le malheur de ma perfection,



I'ay bien ay

mé mais quoy ma recom

pense, N'est seule-



ment, que ducil &

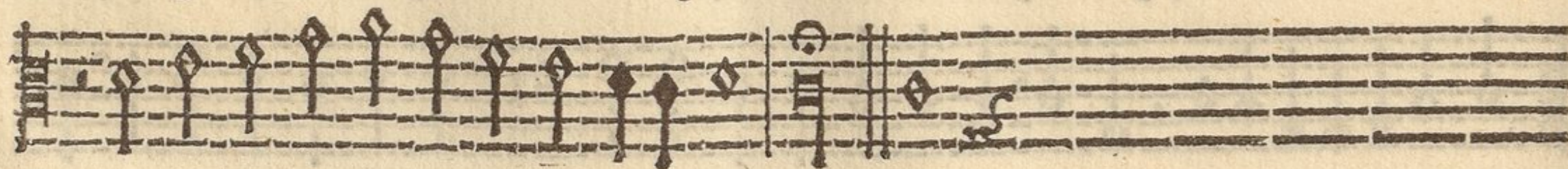
pas

sion,

En lieu

du

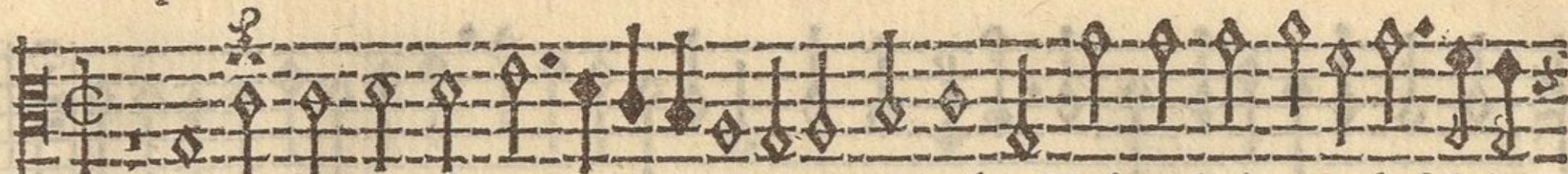
bien



dont i'auoyz esperan

cc.

E



N lieu du bien dont a
ſtimes-tu parfait

uoys eſperâce, Nul mal n'as eu, deſplai-
te iouiſſance, Avoir le nom de ſeur

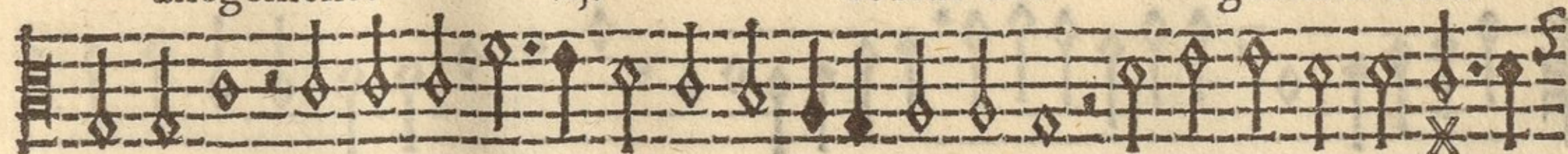


ſir, ny tourment,
allegement:

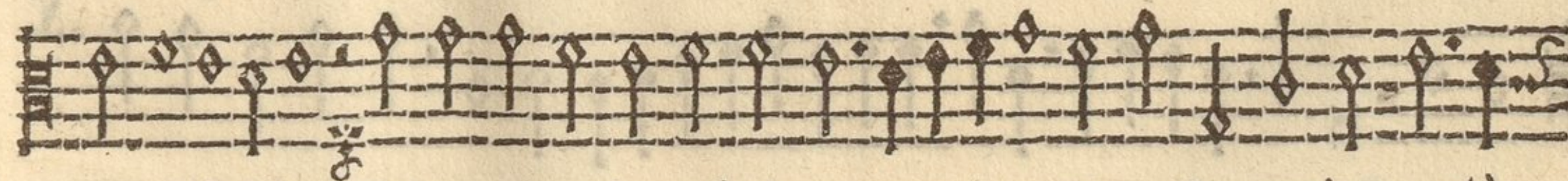
.ij.
.ij.

deſplaiſir ny
de ſeur alle

tourment N'e-
gement: Heu-



reux amour Heureux amour, heureux conten tement, N'eſt-ce pas bien la ſa-



tisfaction? Ie ne vous puis rendre amour autrement, Que reciproque à

C iij

CERTON.



vostre affection

Que reciproque à vostre affection.



Ostre

beau

té qu'un chacun voit flo-



rir

.ij.

De iour en iour à vous aymer m'in



cite,

En vous

ay

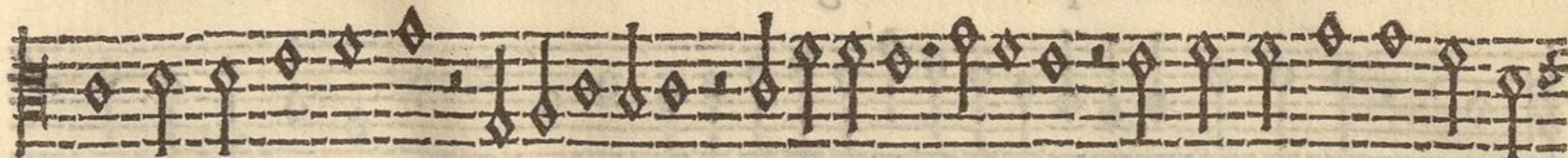
mant, ie suis prest de mou-



rir,

.ij.

Veu que rigueur à mes desirs re-



siste : Plus à voz veus

.ij.

d'obeir ie persiste, Moïs mō seruicē obeis-

sant vo^r mort: Las par pitié, faittes que resluci

te, Vostre seruant,



des-ia à demy mort à

demy mort des-ia à demy mort.

A R C A D E T.



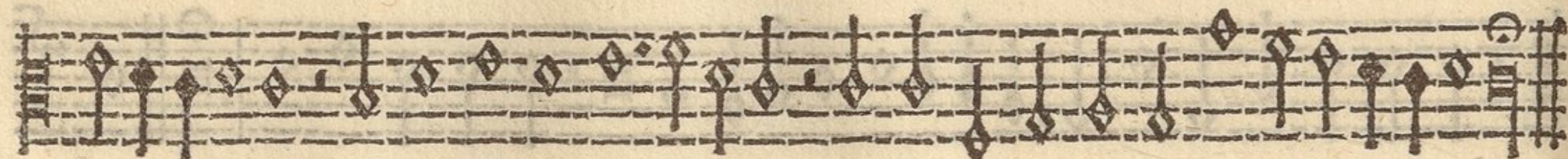
sés, Brulés mon



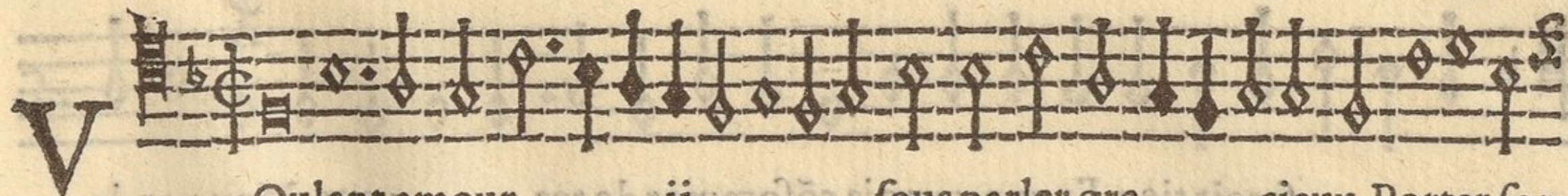
de l'ame, Ou m'en ostés pour donner



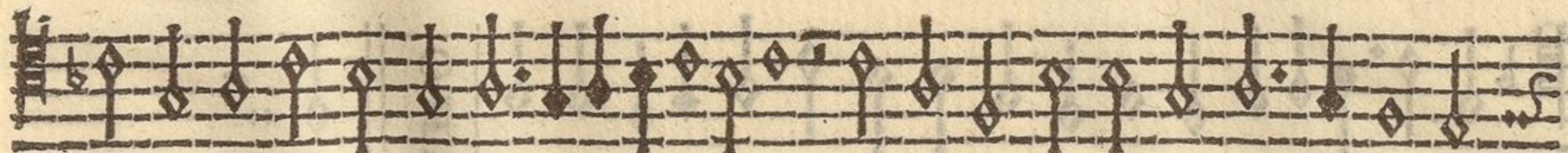
ou mourir me laissés me lais-



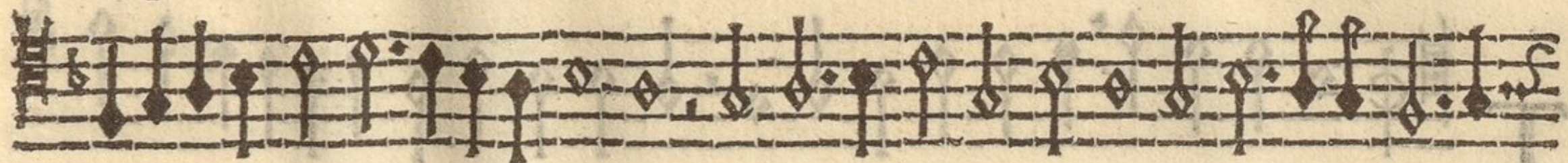
sés.



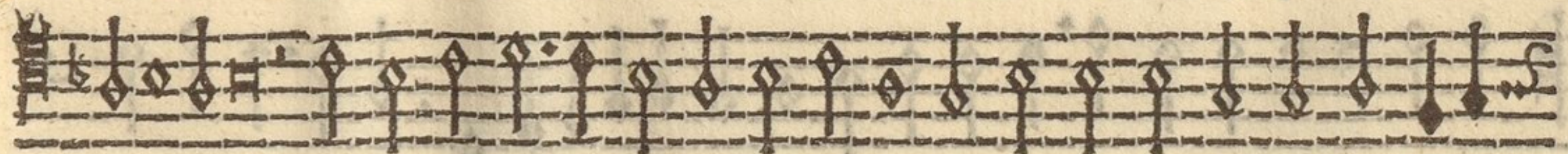
Oulant amour .ii. sous parler gra cieux, Porter son



feu pour tō cueur enflam mer, Il ressortit marry, & furi-



eux : .ii. Car ton froid cueur il ne sçeut



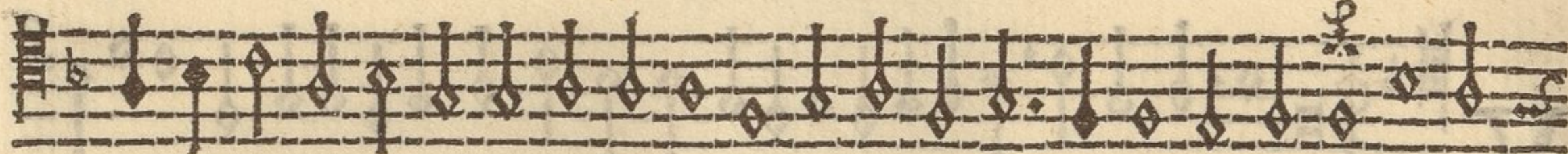
entamer, Alors picqué d'vn despit trop amer: Conclud bruler tout ce qui

V.

Ten.

D

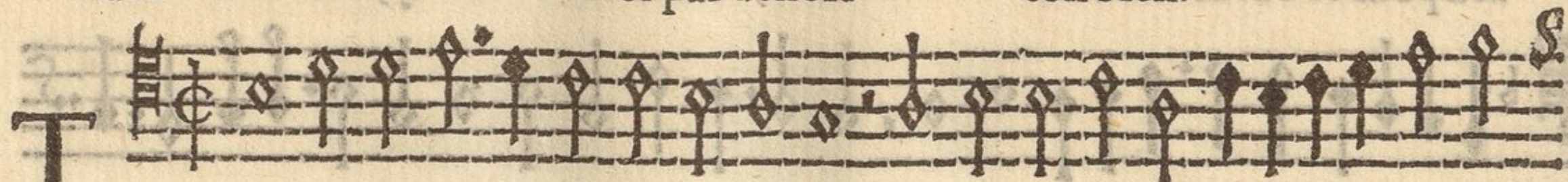
A R C A D E T.



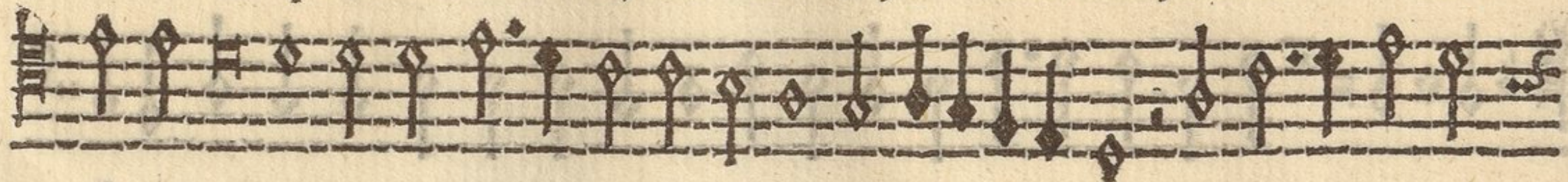
seroit tien, Et que verrois cōsommer de tes yeux: Moy par de-



dans & par dehors ton bien.



Ant que mō œil le vostr' excellēt voit, Je le fents clair, & tref- ref-



plādissant: Car de luy seul sa lumiere reçoit, Ainsi que fait du



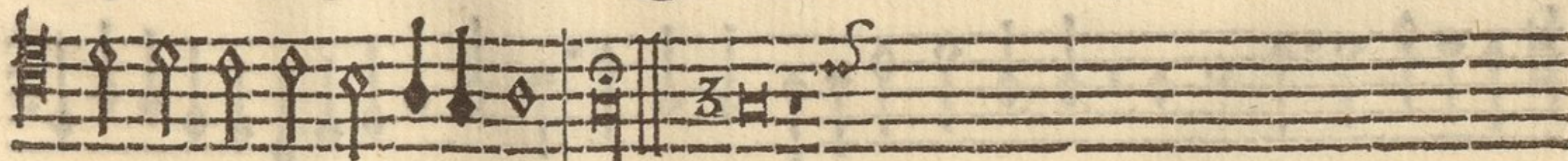
soleil le croissant: Mais aussi tost ie le fents ter nis-



sant, Qui ne peut plus de vous auoir la veu ë, Faittes-le donc de ce bien



iou issant, Qu'incessamment .ij. vous



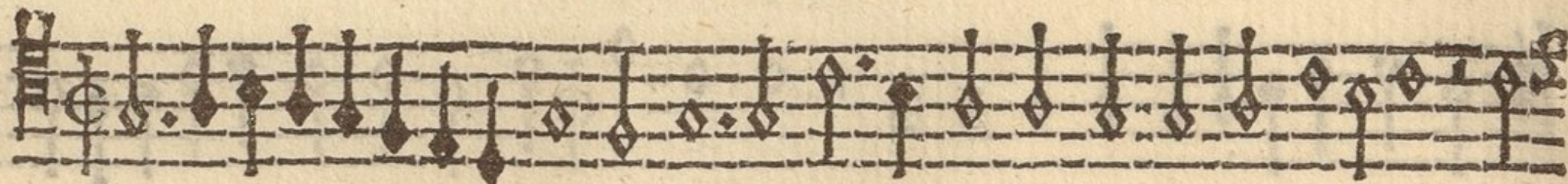
soyez de luy veu

ë.

D ij

DEBVSSY.

L



E ciel benin & liberal d'honneur, M'a fait vn don .ij.



le iour de ma naissance, Dont ie reçooy incomparable hon-



neur, Ce fut du nom .ii. & de la ressamblance: D'une qui fait en luy sa



demourance, Et rend des nuits claire l'obscu-

TENOR.

15



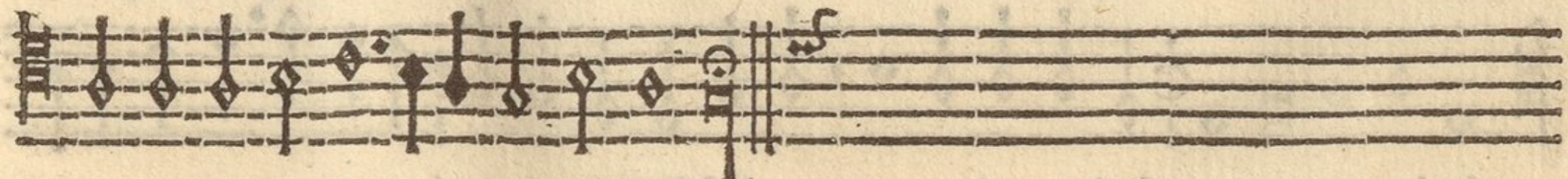
rité, Avec ques qui i'ay grand con-



for mité: Car si son cours la fait tousiours nouvelle, Le



temps aussi plain d'immorta lité, Incessamment Incessam-



ment ma beauté re nouvelle.

D iij

ARCADET.

S



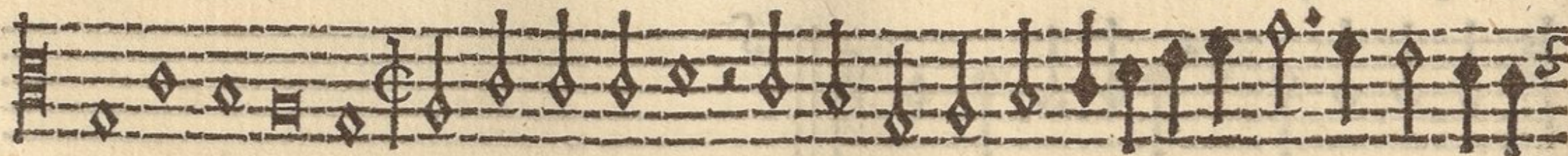
I vous voulez estr& aymé& & seruire, Faittes qu'amour quelque bien



nous propo se, Et ne pensez que pour perdre la vie A



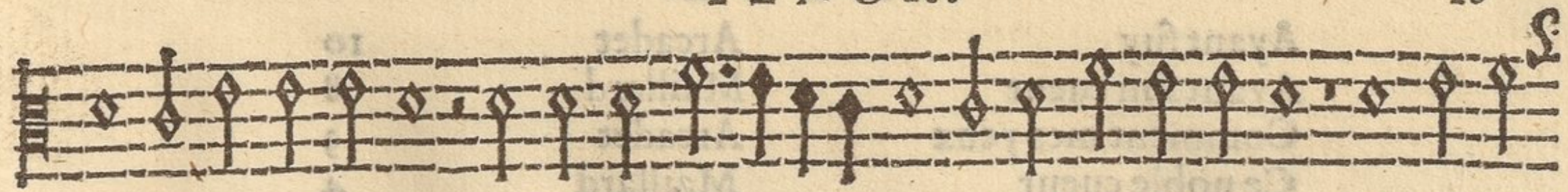
vous aymer personne se dispo se: le ne voy poit que l'on cueil



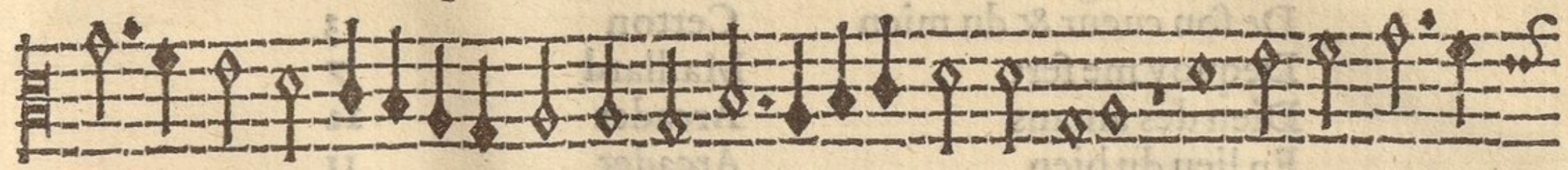
le la ro se, Pour n'y trouver qu'espingle & cruauté

TENOR.

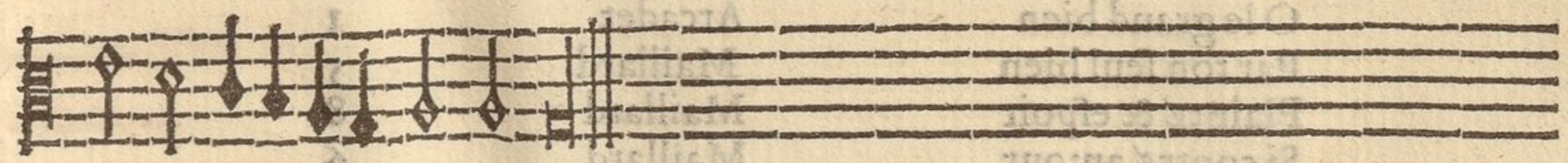
16



On en fait cas pour bien meilleure chose, Car sa douceur Car sa dou-



ceur respond à sa beauté Car sa douceur Car sa douceur ref-



pond à sa beauté.

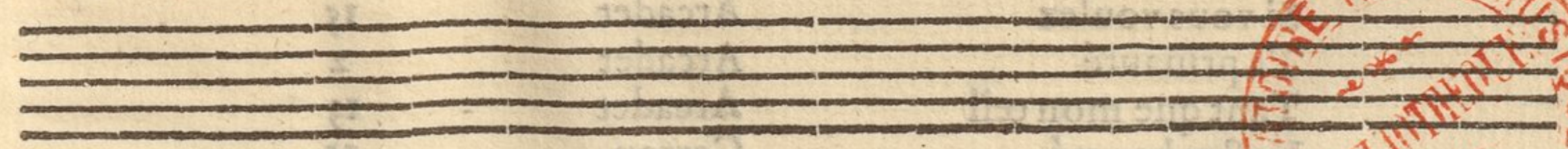


TABLE.

Ayant fuy	Arcadet	10
Ayant son cueur	Maillard	8
Comment mes yeux	Arcadet	3
Ce noble cueur	Maillard	4
Ce doux regard	Maillard	9
De son cueur & du mien	Certon	3
Dequoy me sert	Maillard	7
Dieu des amans	Arcadet	12
En lieu du bien	Arcadet	11
Le ciel benin	De Buffy	14
O le grand bien	Arcadet	1
Par ton seul bien	Maillard	5
Plaint & espoir	Maillard	8
Si contr & amour	Maillard	6
Si ie vous ayme	Maillard	5
Si vous voulez	Arcadet	15
Ta priuauté	Arcadet	2
Tant que mon œil	Arcadet	13
Vostre beauté	Certon	11
Voulant amour	Arcadet	13

F I N.