

TROMPETTE I^{ere}

Adagio. 10

Presto. 7

OUVERTURE.

De l'Opera Comique.

15 **FF**

sF *sF* *sF* *sF* *sF* *sF* *sF* *sF*

24 **FF**

35 **FF** *sF* *sF* *sF* *sF*

33 *sF* **FF** *sF*

38 *sF* *sF* *sF* *sF*

FF *sF* *sF* *sF* *sF* *sF*

sF *sF* *sF* **P**

2 **PP**

sF **P** *sF* **P** *sF*

sF **P**

FF





17.5.

TROMPETTE 2^e. EN RE.

Adagio 10

Presto.

OUVERTURE

De L'Opera Comique.

7 FF

24 FF

35 F SF SF SF SF SF SF SF

1 33 SF SF FF

2 SF SF SF SF SF SF SF

38 FF

PP

1 SF P SF P SF P SF

P

FF