

Hodie Christus Natus Est.

Motet for Christmas

Arranged by *for Soprano, Alto Tenor and Bass.*
E.J. BIEDERMANN.

BRUNO OSCAR KLEIN.

Allegretto espressivo.

SOPRANO. *p* Ho - di-e,

ALTO. *p*

TENOR.

BASS.

Allegretto espressivo.

ORGAN. *mf* *p*

Ped.

ho - di-e Chri-stus, Chri -

Ho - di-e Chri-stus, Chri -

Ho-di-e

This musical score is for a piece titled "Christus natus est". It is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system contains the first two staves of music, and the second system contains the remaining three staves. The lyrics are in Latin: "stus, Chri- stus na- tus est, Chri- stus na- tus est, Chri- stus na- tus est, Chri- stus na- tus est, ho - di- e, ho - di e, Sal-". The piano accompaniment features a prominent bass line and a more active treble line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *f* (forte) and *p* (piano).

va-tor, Sal - va-tor ap - pa - ru - it, Sal - va - tor, Sal -

Sal - va-tor ap - pa - ru - it, Sal -

va-tor ap - pa - ru - it.

va-tor ap - pa - ru - it.

Un poco animato.

mp Ho - di - e in ter - ra ca - nunt an - ge - li, *mf* lae -

mp Ho - di - e in ter - ra ca - nunt an - ge - li, *mf* lae -

mp Ho - di - e in ter - ra ca - nunt an - ge - li, *mf* lae -

Un poco animato.

mp

tan - tur Ar - chan - ge - li, lae - tan - tur Ar -
mf lae - tan - tur Ar - chan - ge - li,
 tan - tur Ar - chan - ge - li, lae - tan - tur Ar -
 Ar - chan - ge - li,

chan - ge - li; Ho - di - e ex - ul - tant, ex - ul - tant
 Ho - di - e ex - ul - tant,
 chan - ge - li; Ho - di - e ex - ul - tant, ex - ul - tant
 Ho - di - e

molto rall.
 ju - sti ex - ul - tant ju - sti di - cen - tes:
molto rall.
 ju - sti ex - ul - tant ju - sti di - cen - tes:
 ex - ul - tant ju - sti di - cen - tes:
molto rall.

Tempo I.

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis
in ex-cel-sis
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis

Tempo I.

De - o, Al - le - lu - ia, Al - le -
De - o, Al - le - lu - ia, Al - le -

lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -
lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Piu mosso.

lu - ia, Al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

lu - ia,

un poco maestoso.

Al - le - lu - ia.

rall.

lu - ia,

lu - ia,

Al - le - lu - ia.

rall.

un poco maestoso.

rall.