

# Così mi disprezzate

Girolamo Frescobaldi

Intavolierung - Anton Höger

Sopran

Co- si mi di- sprezzate? Co- si voi

Lute 1

Lute 2

5

voi mi bur- la- te?

10

Tem- po ver- ra ch'a- mo- re Fa- ra di

14

vo- stro co- re Quel, quel, quel che fa-

| | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |

a a

19

te del mi- o, Non piu pa- ro- le, ad-

| | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |

a a a a a a a a

23

di- o ad- di- o 'di- o Da te mi pur mar ti ri,

| | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |  
 | | | | |

a a a a a a a a

Bur la te i miei sos pi ri, Ne ga te mi mer ce de, Ol trag

già te mia fe de, Ch'in voi ve dre te po i Quel che mi fa te vo i

Bel tà sem pre non re gna, E s'el la pur v'in se

gna A dis pre giar mi a fè, Cre de te pur a

me, Che s'og gi m'an ci de

te, Do man vi pen ti re te. No ne go gi à ch'in voi

54

A mor ha i pre gi suoi Ma so, ch'il tem po cas sa Bel tà che- fug ge e

58

pas- sa Se non vo- le- te a ma- re, Io non vo- glio pa- na-

62

re,

66

Il vostro bi on do cri ne, Le guan ce

70

pur pu ri ne Ve lo

73

ci pi? che mag gio To sto sa ran pas

77

sag gio, prez za te gli prez za te gli pur

a a

80

vo i, ch'io ri de rò

a a

83

ch'io ri- de- rò ben po- i.

a a