

Corno I



EDUARD  
BRENDLER

1800-1831

---

Serenad

för flöjt, 2 oboer, 2 klarinetter, 2 horn, 2 fagotter och bastrumpet

*Serenade*

*for flute, 2 oboes, 2 clarinets, 2 horns, 2 bassoons and bass trumpet*

Källkritisk utgåva av/Critical edition by Andreas Edlund

Corno I

# Serenad

Introduzione  
Lento

1

Eduard Brendler  
(1800-1831)

in F solo

8

13 colla parte *rallentando*

19 *Allegro moderato*

24

31

37

42 *bene marcato*

49

56

64

Corno I

72 *fp* *fp* *fp* *mf*

77 *ff*

82 *fp* *fp* *f* *sf* *f*

87 *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *f* *f*

93 *f* *crescendo* *ff*

98 *f* *f* *crescendo*

103 *ff* *p* *p* *p* *p*

109 *f* *sf* *pf* *sf*

112 *f* *f* *f* *ff* *p* *f*

119 *p* *crescendo* *f* *dim.* *p* *ritard.*

125 *ff* *dim.* *sf* *p* *sf* *p*

130 *sf* *sf* *f* *p* *sf* *sf*

134 *sf* *p* *p* *f* *p* *p*

\*) Diminuendo endast 1:a ggn.

Corno I

139 *p*

148 *f p p*

155 *crescendo f mf*

161 *p p mf*

168 *fp fp fp fp cresc. fp fp ff*

173 *dim. p > p > f p*

177 *f mf pp*

183 *p crescendo diminuendo*

188 *ffp ffp fp fp crescendo*

193 *fp fp fp fp p*

198 *mf p mf > f > f > f >*

Corno I

204 *f* *fp* *fp* *fp* *fp* *sf* *fp*

210 *fp* *fp* *fp* *f* *f*

215 *f* *sf* *sf* *f*

223 *f* *crescendo* *ff* *p* *sf* *sf*

227 *pp*

233 *ff* *ff* *ff* *f* *ff* *p*

240 *sf* *pf* *rall.*  $\frac{3}{4}$

245 *Lento* *mf*

251 *al Tempo primo ma più presto* *f* *f* *f* *sf* *fp*

257 *fp* *ff* *f*

263 *f* *ff*

Corno I

2

Andante con Var.

in C

10 Var. 1

19 sf

27 Var. 2 sf pp

36 pp

41 1. 2.

46 1.

51 Var. 3 solo f

57

62

67 Var. 4 6 1. 2. 2. ff ff ff ff

Corno I

81 *mf* 1. 2. Var. 5. Più moto

90 *crescendo* 1.

96 2.

104 1. 2. Coda *mf*

110

117 poco a poco rallentando

3

Scherzo *ff* sempre staccato

7

13 [Fine] 14 *ff* Da Capo

Trio 33 *p* ten. *f* *ff*

41 *f* *p* *p* 1. 2. Scherzo Da Capo

Corno I

4

Finale  
Allegro vivace in F

6

11

17

22

27

36

41

53

58

67

72

76

*sf*

*p*

*poco a poco crescendo*

*p*



Corno I

84 *p* **2** *sf*

91 *ff* **28** Fl. *string. al Tempo 1°*

123 *Tempo 1°* **5**

133 *poco a poco crescendo*

138 *ff*

143 *p*

150

156 **6**

167 *sf* *sf*

175

186

192 *ff*

199

Corno II



EDUARD  
BRENDLER  
1800-1831

---

Serenad

för flöjt, 2 oboer, 2 klarinetter, 2 horn, 2 fagotter och bastrumpet

*Serenade*

*for flute, 2 oboes, 2 clarinets, 2 horns, 2 bassoons and bass trumpet*

Källkritisk utgåva av/Critical edition by Andreas Edlund

Corno II

# Serenad

1

Eduard Brendler  
(1800-1831)

Introduzione  
Lento

in F

8

13

19 Allegro moderato

24

31

37

43

50

58

*p* *fp* *sf* *f* *p* *colla parte* *rallentando* *ff* *fp* *f* *p* *fp* *f* *pp* *sf* *f* *p* *fp* *f* *fp* *f* *f* *f* *p* *bene marcato* *pp* *sf* *p* *sf* *p*

Corno II

67 *sf* *mf* *f* *fp* *fp*

73 *fp* *fp* 2 *fp*

80 *fp* *fp* *fp* *sf* *fp* *fp* *f* *sf*

86 *f* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *f*

92 *f* *f* *crescendo ff*

99 *f* *f* *ff* *p* 3

108 *p* *sf* *p* *f* *f*

114 \* 1. *f* *ff* *p* *f* *p* *crescendo*

122 ritard. 2. *f* *dim.* *p* *ff* *dim.* *sf* *p* *sf* *p*

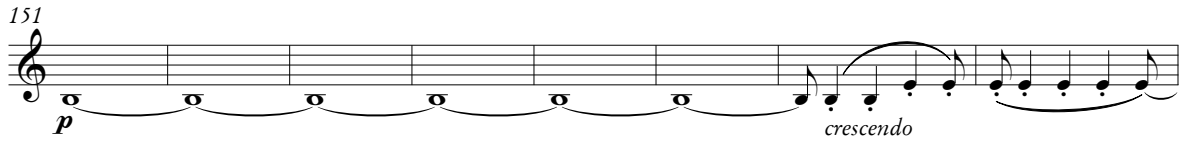
130 *sf* *f* *p* *sf* *p* *sf*

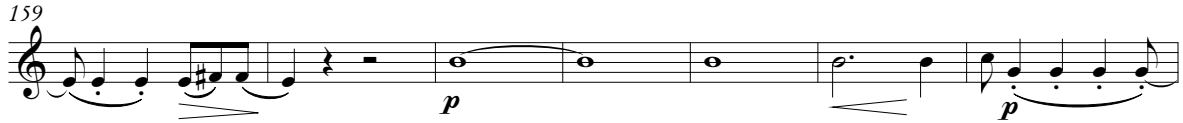
135 *p* *f* *p* *f* *p* *p*

141 *sf* *sf* *p* 3

\*) Diminuendo endast 1:a ggn.

Corno II

151  
  
*p* *crescendo*

159  
  
*p* *p*

166  
  
*fp fp fp fp cresc. fp fp*

172  
  
*ff dim. p> p> p f p mf*

179  
  
*pp p crescendo*

186  
  
*diminuendo ffp ffp*

191  
  
*fp fp crescendo fp fp fp fp*

197  
  
*p mf p mf f f*

203  
  
*f f fp fp fp fp sf*

209  
  
*fp fp fp fp f f*

215  
  
*f f f*

Corno II

224

*p* *pp*

232

*ff* *f* *ff*

239

*p* *sf* *p* *p cresc.*

rall. Lento

247

*f* *f* *f* *f*

al Tempo primo ma più presto

255

*sf* *fp* *fp* *ff*

262

*f* *f* *ff*

2

Andante con Var.  
in C

*sf* *sf* *sf* *sf*

13

*sf* *sf* *sf* *sf*

23

*sf* *sf* *sf* *sf*

Var. 2  
34

*pp* *pp*

Corno II

42 2.

47 1.

51 2. Var. 3 *mf*

60

Var. 4 68 6 1. 2 2. *ff ff ff ff*

82 2 1. 2 2. Var. 5. Più moto

93 1. 2. *crescendo*

102 1. 2. Coda *mf*

110

117 poco a poco rallentando *8vb*

3

Scherzo 2 sempre staccato *ff* 6

Corno II

15 [Fine] 14 Da Capo Trio

ff

f

ff

f

p

p

p

Scherzo Da Capo

4

Finale  
Allegro vivace in F

6

sf

sf

sf

sf

4

sf

p

3

3

1. 2.



Corno II

69 <sup>2.</sup>

*poco a poco crescendo*

75

81 **10** **28** **4** Fuga. Più Moderato string. al Tempo 1°

*ff*

125 **4** Fl.

*ff*

133 *poco a poco crescendo*

*ff*

138

*p*

144

*ff*

154 **6**

*sf*

166

*sf*

173

*ff*

183

*ff*

191

*ff*

198

*ff*