

AVE MARIA

ulozone na cztery głosy

Soprano, Alto, Tenore, et Basso.

ofiarowane

W. J. X. Gasparowi Wittmannowi

Vice Custoszowi Metro: Sekretarzowi Kapi: Metro:

przez

JOZEF A ELSNERA

w Warszawie

w Składzie Muzyki J. Klukowskiego.



783.6:094/092

K 255/18  
1965

*Andante dol.*

**Soprano**  
A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri - a Gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum

**Alto**  
A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri - a Gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum

**Tenore**  
A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri - a Gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum

**Basso**  
A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri - a Gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum

**Organo**

Be - ne - di - ca tu Be - ne - di - ca tu in mu - li e - ri - bus et

Be - ne - di - ca tu Be - ne - di - ca tu in mu - li e - ri - bus et

Be - ne - di - ca tu Be - ne - di - ca tu in mu - li e - ri - bus et

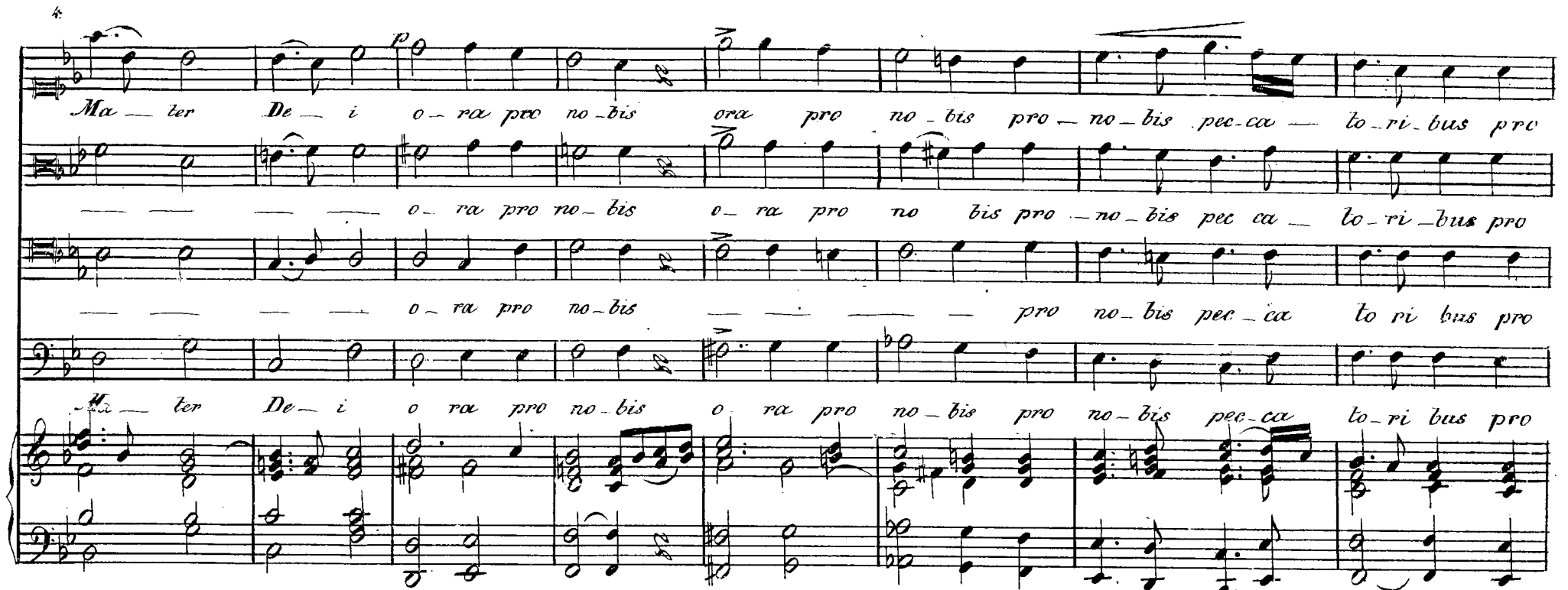
Be - ne - di - ca tu Be - ne - di - ca tu in mu - li e - ri - bus et

be-ne di - - ctus et be-ne di - ctus fructus ventris tui Je - sus Je - sus  
 be-ne di - - ctus et be-ne di - ctus fructus ventris tui Je - sus Je - sus  
 be-ne di - - ctus et be-ne di - ctus fructus ventris tui Je - sus Je - sus  
 be-ne di - - ctus et be-ne di - ctus fructus ven tris tui Je - sus Je - sus

*il Can. Subit. senza Organo*  
 San-cta Ma ri - a San-cta Ma ri - a Ma - ter De - i  
 San-cta Ma ri - a San-cta Ma ri - a Ma - ter De - i  
 San-cta Ma ri - a San-cta Ma ri - a Ma - ter De - i  
 San-cta Ma ri - a San-cta Ma ri - a Ma - ter De - i

Ma - ter De - i o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis pro - no - bis pec - ca - to - ri - bus pro  
o - ra pro no - bis o - ra pro no bis pro - no - bis pec ca - to - ri - bus pro  
o - ra pro no - bis pro no - bis pec - ca to ri bus pro

Ma - ter De - i o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis pro no - bis pec - ca to - ri bus pro



no - bis pec - ca to - ri - bus o - ra o - ra nunc et in ho - ra nunc et in  
no bis pec - ca to ri bus o - ra o - ra nunc et in ho - ra nunc et in  
no bis pec - ca to ri bus o - ra o - ra nunc et in ho - ra nunc et in  
no - bis pec - ca to - ri bus o - ra o - ra nunc et in ho - ra nunc et in

*dolce a piccare un poco*  
*a tempo 1.<sup>mo</sup>*  
*colla parte*  
*tempo 1.<sup>mo</sup>*



pp  
ho — ra mor — tis no — strae nunc et in hora et in ho — ra mor — tis no —  
ho — ra mor — tis no — strae nunc et in ho — ra et in ho — ra mor — tis no —  
ho — ra mor — tis no — strae nunc et in ho — ra et in ho — ra mor — tis no —  
ho — ra mor — tis no — strae nunc et in ho — ra et in ho — ra mor — tis no —



stre a — — — men a — — — men a — — — men.  
stre a — — — men a — — — men a — — — men.  
stre a — — — men a — — — men a — — — men  
stre a — — — men a — — — men a — — — men.



