

IV

Op. 52 Nr. 6*)

Grazioso

I gr.
 2 Flöten *p sotto voce*
 II kl.
 2 Oboen *p sotto voce* a 2
 2 Klarinetten in A *p sotto voce*
 2 Fagotte *p sotto voce*
 2 Hörner in E *p sotto voce* a 2
 Grazioso
 I Violine *p sotto voce*
 II *p sotto voce*
 Viola *p sotto voce*
 Sopran
 Alt
 Tenor *p*
 Ein kleiner, hübscher Vogel nahm den Flug zum Garten
 Baß
 Violoncello *p*
 Kontrabaß *pizz.* *p*

*) Einem späteren Zusatz im Autograph zufolge ist diese Nummer an letzter Stelle zu spielen. Allerdings würde dadurch das tonartige Gleichgewicht – die Suite beginnt und endet in E dur – gestört.

10 A

I Fl.

II kl.

Ob.

Klar. in A

Fag.

Hrn. in E

10 A

I Viol.

II

Viola

S.

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

Wenn ich ein hübscher, kleiner Vogel wär, ich säumte

hin, da gab es Obst genug.

Wenn ich ein hübscher, kleiner Vogel wär, ich säumte

17

I Str.
Fl.
II Kl.
Ob.
Klar. in A
Fag.
Hrn. in E

pp *f* *pp* *f* *p*

Detailed description: This section of the score covers measures 17 through 20. It includes staves for I Str., Fl., II Kl., Ob., Klar. in A, Fag., and Hrn. in E. The woodwinds and brass instruments have various melodic and harmonic parts. Dynamics range from *pp* to *f*. There are some *tr* markings above notes in the Flute and Clarinet parts.

17

I Viol.
II Viol.
Viola
S.
A.
T.
B.
Vo.
Kb.

pizz.
marcato
pizz.
marcato
pizz.
marcato

nicht, ich tä - te so wie der.
nicht, ich tä - te so wie der.
poco f
Leim-ru-ten- Arg-list lauert an dem
poco f
nicht, ich tä - te so wie der. Leim-ru-ten- Arg-list lauert an dem
pizz.
marcato
marcato

Detailed description: This section covers measures 17 through 20 for strings and vocalists. It includes staves for Viol. I, Viol. II, Viola, Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), Viola (Vo.), and Cello/Double Bass (Kb.). The strings play a rhythmic accompaniment with *pizz.* and *marcato* markings. The vocalists (S., A., T., B.) sing the lyrics. The Tenor and Bass parts have a *poco f* dynamic marking. The lyrics are: "nicht, ich tä - te so wie der. Leim-ru-ten- Arg-list lauert an dem".

24

I gr. Fl.

II kl.

Ob.

Klar. in A

Fag.

Hrn. in E

B

mf

24

I Viol.

II

Viola

S.

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

B

mf

poco f

Leim-ru-ten- Arg-list

Der ar-me Vo-gel konn-te nicht mehr fort, Leim-ru-ten- Arg-list

Ort, der ar-me Vo-gel konn-te nicht mehr fort, Leim-ru-ten- Arg-list

Ort, der ar-me Vo-gel konn-te nicht mehr fort, Leim-ru-ten- Arg-list

mf

81

I gr.
Fl.
II kl.
Ob.
Klar. in A
Fag.
Hrn. in E

81

I Viol.
II Viol.
Viola
S.
A.
T.
B.
Vo.
Kb.

lauert an dem Ort, — der ar-me Vo-gel konn-te nicht mehr fort, — nicht fort,
 lauert an dem Ort, — der ar-me Vo-gel konn-te nicht mehr fort, —
 lauert an dem Ort, — der ar-me Vo-gel konn - te nicht, konn-te nicht mehr fort, nicht
 lauert an dem Ort, — der ar-me Vo-gel komm - te nicht, konn-te nicht mehr fort, nicht

C

39

I gr. Fl.

II kl.

Ob.

Klar. in A

Fag.

Hrn. in E

p
nimmt gr. Flöte

39

I Viol.

II

Viola

arco

arco

arco

S.

A.

T.

B.

nicht fort.

fort, nicht fort. Wenn ich ein hübscher, kleiner Vogel wär, ich säum-te doch, ich

fort, nicht fort.

Vc.

Kb.

arco

pizz.

56

Fl.

Ob.

Klar. in A

Fag.

Hrn. in E

56

I Viol.

II Viol.

Viola

S.

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

p

f

pp

pizz.

arco

tä - te nicht wie der, nicht wie der, nicht wieder, wieder.

tä - te nicht wie der, nicht wie der, nicht wie der, nicht wieder, wie der.

nicht wie der, nicht wie der, nicht wie der, wie der.

tä - te nicht wie der, nicht wie der, nicht wieder, wie der.

pizz.

arco

66 **D**

Fl. *p dolce*

Ob. *p dolce*

Klar. in A

Fag.

Hrn. in E

68 **D** *pizz.*

I *pp*

Viol. *pizz.*

II *pp*

Viola *p dolce* *pp*

S. *p dolce*
Der Vo - gel kam in ei - ne schö - ne Hand, —

A. *p dolce*
Der Vo - gel kam in ei - ne schö - ne Hand, —

T. *p dolce*
Der Vo - gel kam, der Vo - gel kam in ei - ne schö - ne Hand, —

B. *p dolce*
Der Vo - gel kam in ei - ne schö - ne Hand, —

Vc. *p dolce* *pp*

Kb.

74

Fl.

Ob.

Klar. in A

Fag.

Hrn. in E

74

I Viol.

II Viol.

Viola

S.

A.

T.

B.

Vo.

Kb.

p

pp

pizz.

arco

pp

da tat es ihm, dem

da tat es ihm, dem

da tat es ihm, da tat es ihm, dem

da tat es ihm, dem

88

Fl.

Ob.

Klar. in A

Fag.

Hrn. in E

I

Viol.

II

Viola

S.

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

Glück - li - chen, nicht and.

Glückli - ohen, nicht and.

Glück - li - chen, nicht and.

Glück - li - chen, nicht and.

Wenn ich ein hüb - scher, klei - ner

pp

p

arco

pizz.

E

98 I

Fl.

Ob.

Klar. in A

Fag.

Hrn. in E

98 I

Viol. I

Viol. II

Viola

S.

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

pp

pp

pp

pp

pp

p

p

p

pp

pp

Wenn ich ein hübscher, kleiner Vo-gel

Wenn ich ein hübscher, kleiner Vo-gel

Vo-gel wär, ich säum-te nicht, ich tä-te doch wie der,

Wenn ich ein hübscher, kleiner Vo-gel

