

Al distinto amico GIUSEPPE DONADIO

del 24

PROSPERO GUIDA

PROSPERO

Lungi da te!...

Romanza

Vensi di

G. ORRICO

NAPOLI - Prop. degli Edit. G. FABRICATORE & FIG.

Galleria Principe di Napoli

1573 - L. 3-50
(74)

LUNGI DA TE!

Romanza

Versi di
G. ORRICO

Musica di
Prospero GUIDA

L. 3, 50 -

ANDANTE

8a

1^{ff} 1^{fff} rall

The piano introduction is in 3/4 time and B-flat major. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The bass line consists of quarter notes G2, Bb2, and C3. Dynamics include fortissimo (ff) and fortississimo (fff), with a 'rall' marking towards the end. A first ending bracket labeled '8a' spans the final two measures.

CANTO

2^a volta

Al dol - ce rag - gio ar - gen - te o
Deh! vien coi ba - ci fer - vi - di

1^{ff}

The vocal line is in 3/4 time and B-flat major. It begins with a rest for two measures, then the melody starts on G4. The lyrics are: 'Al dol - ce rag - gio ar - gen - te o / Deh! vien coi ba - ci fer - vi - di'. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand, with a dynamic marking of fortissimo (ff).

cres

Del - la pal - len - te Lu - na Sfo - ga in so -
Tem - bra l'ar - dor del co - re; Me - co con -

col canto

The vocal line continues in 3/4 time and B-flat major. The lyrics are: 'Del - la pal - len - te Lu - na Sfo - ga in so - / Tem - bra l'ar - dor del co - re; Me - co con -'. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand, with a dynamic marking of fortissimo (ff) and a 'col canto' instruction.

spi - - ri l'a - - ni - ma Per sì cru - del for - tu - -
fon - di il pal - - pi - to Nel l'e - sta - si d'a - mo - -

- na, Che mi desti - na vi - ve - re Lun - gi dal mio te - sor! *rall*
- re! Da te lon - ta - noi! vi - ve - re È so - loun - cieco or -ror!

8^a *rall.*

Ed ahi sul l'ar - pa fle - bi - le Sciol - go do - len - te
Van - - ne, so - a - ve Zef - fi - ro, Car - - co dei miei so -

8^a *pp sotto voce*

rit ff *rit con dolore*

can - - to. Rammento te... la Patria!.. Ed ahi mi vinceil
 spi - - ri, Sve la il soffrir del l'anima, Gl'immensisuoimar

rit: col canto

pian_to.
- ti - ri,

sentito

ff *1^a* *2^a*

L'ar - - pa si tacee immo - - bi_ le Ri_mangoal miodo_lor!
 E che nell'urna ge - - li_da Fia treguaal miodo - - - lor!

ff