

Handwritten note: *Handwritten note: John Corrao.*

*Recitativo und Arie*

*Durch die Wälder durch die Auen*

*aus Webers Oper der Freischütz.*

*für die Guitarre eingerichtet*

*von*

*J. G. H. Hübner.*

*Hannover, in der Hoffmusikhandlung v. C. Bachmann.*

*Preis 4 ggr.*

81828-30

**Allegro.**

Um in der vom Componisten gewählten Tonart/Es dur/ zu spielen, setze man den Capod'astro auf die 3<sup>te</sup> Position.

Recit.

Stimme.

Guittarre.

Nein länger trag' ich nicht die

Tempo.

Recit

Tempo.

Qualen die Angst die jede Hoffnung raubt!

Für welche Schuld muß ich bezahlen?

Tempo.

fp

Recit.

Was weicht dem falschen Glück mein Haupt?

**Arie moderato.**

Durch die

*a piacere.*

Wälder durch die Au-en zog ich leicht-ten Sinns da-hin,

Al-les was ich konnt er-

MUSIC  
ROKHA  
M  
1506  
N43F70  
18202

schauen war des *sichern Rohrs* gewinn, alles was ich könt erschau-en, war des *si-chern, des si-chern Rohrs* ge-

*winn.* A-bends bracht ich reiche Beute, und wie ü-ber eig-nes

Glück, drohend wohl dem Mörder, freute sich A-gathens *Lie-besblick* freu- - - - te

sich A-ga-thens *Lie-bes-blick* freu- - - te sich A-ga- - - thens

*Liebesblick,* freu-te sich A-ga-thens A-gathens *Liebes-blick.* Finis

