

THE BOSTON MUSIC COMPANY EDITION

# Catholic Church Music

When ordering mention "Boston Music Co. Octavo Series," and number only.

\*Orchestral accompaniment available.

521. D'INDY, V.	CANTATE DOMINO ( <i>Trio or Cho.</i> ) - - - - .15
522. *FRANCK, CESAR.	MESSE SOLENNELLE IN A ( <i>Three or Four Voices</i> ) - - 1.00
523. GOUNOD, CHAS.	AVE MARIA ( <i>Cross of Calvary</i> ). <i>Quartet or Cho.</i> - - .15
524. GOUNOD, CHAS.	AVE MARIA ( <i>Cross of Calvary</i> ) <i>Trio, S., T., B.</i> - - .15
525. LOTTI, A.	CRUCIFIXUS ( <i>Eight Voices</i> ) - - - - .15
526. OSGOOD, GEO. L.	PARVUM QUANDO ( <i>Christmas</i> ) - - - - .15
527. *STEWART, H. J.	VICTIMAE PASCHALI LAUDES ( <i>Easter</i> ) - - - - .25
528. *VOLBACH, FRITZ.	"RAPHAEL" ( <i>Three Hymns to the Virgin</i> ) - - - - .75
529. *VOLBACH, FRITZ.	SALVE REGINA ( <i>Women's Voices</i> ) - - - - .25
530. GAUL, H. B.	O SALUTARIS ( <i>Male Voices</i> ) - - - - .15
531. *STEWART, H. J.	MASS IN D MIN. ( <i>Male Voices</i> ) - - - - .75
532. *STEWART, H. J.	MASS IN D MIN. ( <i>Mixed Voices</i> ) - - - - .75
533. STEWART, H. J.	COELESTIS URBS JERUSALEM ( <i>Dedication and General Use</i> ) .20
534. COLBURN, S. C.	AGNUS DEI - - - - .20
535. CARISSIMI, G.	PLORATE FILII ISRAEL ( <i>L. &amp; E.</i> ) ( <i>Jephthah</i> ) <i>Mixed Voices</i> .20
536. DA PALESTRINA, G. P.	SANCTUS. ( <i>Missa Assumpta Est</i> ) <i>Mixed Voices</i> - - .15
537. DA PALESTRINA, G. P.	TENEBRAE FACTAE SUNT ( <i>L. and E.</i> ) <i>Quartet</i> - - .10
538. FRANCK, CESAR.	AVE MARIA ( <i>Trio, S., T., B.</i> ) - - - - .08
539. LISZT, FRANZ.	BENEDICTUS ( <i>Missa Choralis</i> ) <i>Quartet</i> - - .15
540. VERDI, GIUSEPPE.	PATER NOSTER ( <i>L. and E.</i> ) <i>Quartet</i> - - .25
541. WIDOR, CH. M.	AGNUS DEI ( <i>L. &amp; E.</i> ) ( <i>Mass for Two Choirs</i> ) <i>Mixed Voices</i> .15
542. BARTSCHMID, ALOIS	MASS OF THE HOLY CROSS ( <i>Mixed Voices</i> ) - - .50
543. MAGRI, PETRO.	SHORT GREGORIAN MASS IN UNISON, D MAJOR .50
544. BOTTAZZO, LUIGI.	SHORT GREGORIAN MASS IN UNISON, D MAJOR .50
545. PERRUCHOT, L. L.	SHORT GREGORIAN MASS, B $\flat$ MAJOR ( <i>Mixed Voices</i> ) .50
546. FRANCK, CEASER,	PANIS ANGELICUS. VIOLIN, CELLO AND HARP ( <i>or Piano</i> ) .15

## NOTE

*This Mass has been approved and is especially recommended by the Church Music Commission of the Archdiocese of Boston, as being in strict accord with the Motu proprio.*

# Short Mass

(In the key of B flat)

For Mixed Voices

Edited by H. Clough-Leigher

LAZARUS LUDOVICUS PERRUCHOT

## Kyrie eleison

Andante

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

Organ  
(ad libitum)

Ký - ri - e e - lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son,  
 Ký - ri - e e - lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son,  
 Ký - ri - e e - lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son,  
 Ký - ri - e e - lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son,

*poco rit.* *a tempo*

*mf*

*poco rit.* *mf a tempo*

*a tempo*

Ký - ri - e e - lé - i - son, e - lé - i - son. Chri - ste e -  
 Ký - ri - e e - lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son. Chri - ste e -  
 Ký - ri - e e - lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son. Chri - ste e -  
 e - lé - i - son, e - lé - i - son.

Chri - ste e - lé - i - son, Chri - ste e - lé - i - son,  
 - lé - i - son, e - lé - i - son, Chri - ste e - lé - i - son,  
 - lé - i - son, Chri - ste e - lé - i - son, Chri - ste e - lé - i - son,  
 Chri - ste e - lé - i - son, e - lé - i - son,

*poco rit.* Chri - ste e - lé - i - son. *a tempo* Ký - ri - e e - lé - i - son Ký - ri - e e -  
 Chri - ste e - lé - i - son. *poco rit.* Ký - ri - e e - lé - i - son Ký - ri - e e -  
 Chri - ste e - lé - i - son. *a tempo* Ký - ri - e e -  
 Chri - ste e - lé - i - son. *a tempo* Ký - ri - e e -

*pp* lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son.  
 lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son.  
 lé - i - son, Ký - ri - e e - lé - i - son, e - lé - i - son.  
 lé - i - son, e - lé - i - son.  
*pp* *rall.*

## Gloria in excelsis Deo

Soprano *mf*  
Et in tér - ra pax ho - mi - ni - bus bó - næ

Alto *mf*  
Et in tér - ra pax ho - mi - ni - bus bó - næ

Tenor *mf*  
Et in tér - ra pax ho - mi - ni - bus bó - næ

Bass *mf*  
Et in tér - ra pax ho - mi - ni - bus bó - næ

Organ  
(*ad libitum*) *mf*

vo - lun - tá - tis. Lau - dá - mus te. Be - ne -

vo - lun - tá - tis. Lau - dá - mus te. Be - ne -

vo - lun - tá - tis. Lau - dá - mus te. Be - ne -

vo - lun - tá - tis.

-di - ci-mus te. *p* A - do - rá - mus te. *ff* Glo - ri - fi - cá - mus

-di - ci-mus te. *p* A - do - rá - mus te. *ff* Glo - ri - fi - cá - mus

-di - ci - mus te. *p* A - do - rá - mus te. *ff* Glo - ri - fi - cá - mus

be - ne - di - ci-mus te. *p* A - do - rá - mus te. *ff* Glo - ri - fi - cá - mus

te. *mf* Grá - ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter

te. *mf* Grá - ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter

te. *mf* Grá - ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter

te. *mf* Grá - ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter

má - gnam gló - ri - am tú - am. *f*

má - gnam gló - ri - am tú - am. *f* Dó - mi - ne Dé - us, Rex coé - lé - stis, *f*

má - gnam gló - ri - am tú - am. *f* Dó - mi - ne Dé - us, Rex coé - lé - stis, *f*

má - gnam gló - ri - am tú - am. *f* Dó - mi - ne Dé - us, Rex *f*

-lè - stis, Dé - us Pá - ter o - mni - po - tens.  
 Dé - us Pá - ter o - mni - po - tens Dó - mi - ne,  
 coé - lé - stis, Dé - us Pá - ter o - mni - po - tens.

*rit. e dim.*  
 Dó - mi - ne, Fi - li u - ni - gé - ni - te, Jé - su Chri -  
 Dó - mi - ne, Fi - li u - ni - gé - ni - te, Jé - su Chri -  
 Fi - li u - ni - gé - ni - te, Jé - su Chri -  
 u - ni - gé - ni - te, Jé - su Chri - ste

-ste.  
 -ste. Dó - mi - ne Dé - us, A - gnus Dé - i, Fí - li - us Pá - tris.  
 -ste. Dó - mi - ne Dé - us, A - gnus Dé - i, Fí - li - us Pá - tris.  
 Dó - mi - ne Dé - us, Fí - li - us Pá - tris.

## Andante

Qui tól - lis pec-cá-ta mún - di,  
 Qui tól - lis pec-cá - ta mún-di, mi - se-ré-re,  
 Qui tól - lis pec-cá-ta mún - di; mi - se - ré -  
 Qui tól - lis pec - cá - ta mún - di,

Andante

mi - se-ré - re no - bis. Qui tól - lis pec-cá-ta mún - di,  
 mi - se-ré-re no - bis. Qui tól - lis pec-cá-ta mún-di,  
 -re no - bis. Qui tól - lis pec-cá - ta mún -  
 Qui tól - lis pec-cá-ta mún - di,

sús - ci - pe de - pre-ca-ti - ó - nem nó - stram.  
 sús - ci - pe de - pre-ca-ti - ó - nem nó  
 di, sús - ci - pe de - pre-ca-ti - ó - nem nó - stram.  
 sús-ci - pe de-pre-ca-ti - ó-nem nó - - - stram. Qui



Qui sé - des ad dé - xte - ram Pa - tris, mi - se -  
 stram. Qui sé - des ad dé - xte - ram Pa - tris, mi - se -  
 Qui sé - des ad dé - xte - ram Pa - tris, mi - se -  
 sé - des ad dé - xte - ram Pa - tris, mi - se - ré - re

*poco rit.* ré - re - nó - bis. **Tempo I** Quó - ni - am tu só - lus  
 ré - re - nó - bis. *poco rit.* Quó - ni - am tu só - lus  
 ré - re - nó - bis. *poco rit.* Quó - ni - am tu só - lus  
 mi - se - ré - re - nó - bis. **Tempo I** Quó - ni - am tu só - lus

sán - ctus. Tu só - lus Dó - mi - nus. Tu só - lus Al - tis - si - mus,  
 sán - ctus. Tu só - lus Dó - mi - nus. Tu só - lus Al - tis - si - mus,  
 sán - ctus. Tu só - lus Dó - mi - nus. Tu só - lus Al - tis - si - mus,  
 sán - ctus. Tu só - lus Dó - mi - nus. Tu só - lus Al - tis - si - mus,

Jé - su Chri - - - ste. Cum Sán - cto - Spi - ri - tu, in  
 Jé - su - Chri - ste. Cum Sán - cto - Spi - ri -  
 Jé - su Chri - ste.  
 Jé - su - Chri - ste.

gló - ri - a - Dé - i Pá - tris. A - - - - men. *rall.*  
 tu, in gló - ri - a - Dé - i Pá - tris. A - - - - men.  
 in gló - ri - a Dé - i Pá - tris. A - men. *rall.*  
 in gló - ri - a Dé - i Pá - tris. A - men.

## Credo in unum Deo

*Allegretto*  
*mf*

Soprano  
Pá - trem — ó - mni - po - tén - tem, — fa - ctó - rem

Alto  
Pá - trem ó - mni - po - tén - tem, — fa - ctó - rem

Tenor  
*mf*  
Pá - trem ó - mni - po - tén - tem, fa - ctó - rem coé

Bass  
Pá - trem ó - mni - po - tén - tem, fa - ctó - rem coé

*Allegretto*  
*mf*

Organ  
(*ad libitum*)

coé - li et - tér - rae, vi - si - bí - li - um ó - mni - um,

coé - li et - tér - rae, vi - si - bí - li - um — ó - mni - um,

- li — et - tér - rae, vi - si - bí - li - um ó - mni - um,

- li et - tér - rae, vi - si - bí - li - um — ó - mni - um,

et in-vi-si-bi-li-um. Et in ú-num Dó-mi-num

et in-vi-si-bi-li-um. Et in ú-num Dó-mi-

et in-vi-si-bi-li-um. Et in ú-num Dó-mi-num

et in-vi-si-bi-li-um.

Fí-li-um Dé-i u-ni-gé-ni-

num Jé-sum Chri-stum, Fí-li-um Dé-i u-ni-gé-ni-

Jé-sum Chri-stum, Fí-li-um Dé-i u-ni-gé-ni-

Jé-sum Chri-stum,

tum.

tum. Et ex Pá-tre ná-tum án-te ó-mni-a sáe-cu-

tum. Et ex Pá-tre ná-tum án-te ó-mni-a sáe-cu-

Et ex Pá-tre ná-tum án-te ó-mni-a sáe-cu-

Dé - um de - Dé - o, lú - - - men de lú - mi - ne, Dé - um  
 la.  
 la. Dé - um de - Dé - o, lú - - - men de lú - mi - ne,  
 la.

vé - rum de Dé - o vé - ro. *mf*  
 Gé - ni - tum, non fá - ctum, con - sub -  
 Dé - um vé - rum de Dé - o vé - ro. *mf*  
 Gé - ni - tum, non

*mf* Qui  
 stan - ti - á - lem Pá - tri: per quem ó - mni - a fá - cta sunt. *mf*  
 Qui  
 fá - ctum, con - sub - stan - ti - á - lem Pá - tri: per quem ó - mni - a fá -

pro - pter nos hó - mi - nes, et pro - pter nó - stram sa - lú - tem de - scén - dit de  
 et pro - pter nó - stram sa - lú - tem de - scén - dit de  
 pro - pter nos - hó - mi - nes, et pro - pter nó - stram sa - lú - tem de - scén - dit de  
 ca sunt. et pro - pter nó - stram sa - lú - tem de - scén - dit de

*Lento*  
 coé - lis. de Spí - ri -  
 coé - lis. Et in - car - ná - tus est  
 coé - lis. Et in - car - ná - tus est de  
 coé - lis.

*Lento*  
 tu Sán - cto ex Ma - ri - a Vír - gi - ne: Et  
 ex Ma - ri - a Vír - gi - ne: Et hó -  
 Spí - ri - tu Sán - cto ex Ma - ri - a Vír - gi - ne: Et hó - mo  
 ex Ma - ri - a Vír - gi - ne: Et hó - mo

*poco più lento* *pp*

hó-mo fá - ctus est. *pp* sub

mo fá - ctus est. *poco più lento* *pp* Cru-ci - fi - xus é - ti - am pro nó - bis:

fá - ctus est. *pp* Cru-ci - fi - xus é - ti - am pro nó - bis: sub

fá - ctus est. *poco più lento* *pp* Cru - ci - fi - xus é - ti - am pro nó - bis.

*rit.*

Pón - ti - o Pi - lá - to pás - - sus et se - púl - tus

sub Pón - ti - o Pi - lá - to pás - - sus et se - púl - tus

Pón - ti - o Pi - lá - to pás - - sus et se - púl - tus *rit.*

sub Pón - ti - o Pi - lá - to pás - - sus et se púl - tus

*Allegretto*

est. Et re-sur-ré - xit tér - ti - a di - e, se - cún - dum Scriptú -

est. Et re-sur - ré - xit tér - ti - a di - e, se - cún - dum Scri - ptú -

est.

est. *Allegretto*

ras. in coe - lum: se-det ad  
 ras. Et a - scen-dit in coe-lum: se - det  
 in coe - lum: se - - det ad  
 Et a - scen - - dit in coe - - lum: se-det ad

de - xte-ram Pa - - tris. Et i - te - rum ven  
 ad de - xte-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum  
 de - xte-ram Pa - - tris.  
 de - xte-ram Pa - - tris.

tu - rus est cum glo - ri-a ju-di - ca - - re vi - vos, et  
 glo - ri-a ju-di - ca - - re vi - - vos,  
 ju-di-ca-re vi - vos, et  
 ju-di - ca - - re vi - vos, et



mór - - tu - os: cú-jus ré - gni non é - rit fi -  
 et mór - tu - os: cú - - - jus re - - gni non é - - -  
 mor - tú - - os: cú - - jus ré - gni non é - rit fi - - -  
 mor - tú - - os: cú-jus - - ré - - gni non é - rit\_ fi - - -

*poco rit.* nis. *mf* Et In Spi-ri-tum  
 - - rit - - - nis. *mf a tempo* Et in Spi - ri - tum Sán -  
*poco rit.* nis. *mf a tempo* Et in Spi - ri - tum Sán - ctum, Dó - -  
 nis. Et in Spi-ri-tum Sán - - ctum,

Sán - ctum, Dó-mi - num, et vi - vi - fi - - cán - tem:  
 ctum, Dó-mi - num, et vi - vi - fi - cán - tem:  
 - mi-num, et vi - vi - fi - cán - - - tem:  
 Dó - - mi - num, et vi - vi - fi - cán - - - tem: qui ex

qui ex Pa - tre, Fi - li - ó - que pro - cé - dit.

qui ex Pa - tre, Fi - li - ó - que pro - cé - dit.

qui ex Pa - tre, Fi - li - ó - que pro - cé - dit.

Pa - tre, Fi - li - ó - que pro - cé - dit.

Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul ad - o - rá -

Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul ad - o - rá -

Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul ad - o - rá -

Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul ad - o - rá -

tur et con - glo - ri - fi - cá - tur: qui lo - cú - tus est per Pro -

tur et con - glo - ri - fi - cá - tur: qui lo - cú - tus est per

tur et con - glo - ri - fi - cá - tur: qui lo - cú - tus est per Pro -

tur et con - glo - ri - fi - cá - tur: qui lo - cú - tus est per Pro -

-phé - tas.

Pro - phé - tas. Et ú - nam, sán - ctam, Ca - thó - li -

- phé - tas. Et ú - nam, sán - ctam, Ca - thó - li -

-phé - tas. Et ú - nam, sán - ctam, Ca - thó - li -

et A - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fi - te - or

-cam et A - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fi - te - or

-cam Ec - clé - si - am. Con - fi - te - or

-cam et A - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fi - te - or

ú - num ba - pti - sma

ú - num ba - pti - sma. in re - mis - si - ó - nem pec - ca -

ú - num ba - pti - sma. in re - mis - si - ó - nem pec - ca -

ú - num ba - pti - sma. pec - ca -

Et ex - spé - cto re - sur -  
 tó - - - rum. Et ex - spé - cto re - sur - re - cti - ó -  
 tó - - - rum. Et ex - spé - cto re - sur - re - cti -  
 tó - - - rum. Et ex - spé - cto re - sur - re - cti -

-re-cti-ó - nem mor - tu - ó - rum. Et vi - tam ven -  
 - nem mor - tu - ó - rum. Et vi - tam  
 - ó - nem mor - tu - o - rum. Et vi -  
 - ó - nem mor - tu - o - rum. Et vi -

- tú - ri saé - cu - li, ven - tú - ri saé - cu -  
 ven - tú - ri saé - cu - li, et vi - tam ven - tú - ri saé - cu -  
 - tam, et vi - tam, et vi - tam ven - tú - ri saé - cu -  
 - tam, et vi - tam ven - tú - ri saé - cu -

*ff* - li. A - - - men, *rall.* A - - - men.  
 - li. A - - - men, A - - - men.  
 - li. A - - - men, *rall.* A - - - men.  
 - li. A - - - men.

# Sanctus

*Andante maestoso*

Soprano *mf* *f*  
 Sán - ctus, Sán - ctus

Alto *p* *mf* *f*  
 Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus

Tenor *p* *mf* *f*  
 Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus

Bass *p* *mf* *f*  
 Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus

Organ *(ad libitum)* *p* *mf* *f*

*f*  
 Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth.

*f*  
 Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth. Plé - ni sunt

*f*  
 Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth. Plé - ni sunt

*f*  
 Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth. Plé - ni sunt

gló - ri - a, gló - ri - a  
 coé - li et tér - ra, gló - ri - a, gló - ri - a  
 coé - li et tér - ra, gló - ri - a, gló - ri - a  
 coé - li et tér - ra, gló - ri - a,

*poco rit.* tú - a. *ff* Ho - sán - na in ex - cèl -  
*poco rit.* tú - a. *atempo ff* Ho - sán - na in ex - cèl -  
 tú - a. *ff* Ho - sán - na in ex - cèl -  
 tú - a. Ho - sán - na

-sis, Ho - sán - na in ex - cèl - sis.  
 -sis, Ho - sán - na in ex - cèl - sis.  
 -sis, Ho - sán - na in ex - cèl - sis.  
 Ho - sán - na in ex - cèl - sis.

# Benedictus

*Andante*

Soprano  
Be-ne - di - ctus qui vé - nit in

Alto  
Be-ne-di - ctus qui vé - nit

Tenor  
Be-ne - di-ctus qui vé -

Bass  
Be - ne - di - ctus

Organ  
(*ad libitum*)

nó - mi - ne Dó - mi - ni. Be-ne - di -

in nó - mi - ne Dó - mi - ni. Be-ne-di -

-nit in nó - mi - ne Dó - mi - ni. Be-ne -

in nó - mi - ne Dó - mi - ni. Be - ne - di -



-ctus qui ve - nit in nó - mi - ne Dó -  
 -ctus qui ve - nit in nó - mi - ne  
 -di - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne  
 -ctus in nó - mi - ne

- mi - ni. Ho - sán - na in ex - cél -  
 Dó - mi ni. Ho - sán - na in ex - cél -  
 Dó - mi ni. Ho - sán - na in ex - cél -  
 Dó - mi - ni. Ho - sán - na

*ff* *a tempo* *ff* *a tempo* *ff* *a tempo*

-sis, Ho - sán - na in ex - cél - sis.  
 -sis, Ho - sán - na in ex - cél - sis.  
 -sis, Ho - sán - na in ex - cél - sis.  
 Ho - sán - na in ex - cél - sis.

*v* *rall.* *rall.* *rall.*

# Agnus Dei

*Andante*

Soprano  
qui tól - lis pec -

Alto  
A - gnus Dé - i, qui tól - lis pec -

Tenor  
A - gnus Dé - i, qui tól - lis pec -

Bass  
A - gnus Dé - i, qui tól - lis pec -

Organ  
(*ad libitum*)

*poco rit.* *a tempo*

-cá - ta mún - di: mi - se - ré - re nó - bis. A - gnus

-cá - ta mún - di: mi - se - ré - re nó - bis. A - gnus

*poco rit.* *a tempo*

-cá - ta mún - di: mi - se - ré - re nó - bis.

-cá - ta mún - di: mi - se - ré - re nó - bis. A - gnus De - i, qui

*poco rit.* *a tempo*

Dé - i, qui tól - lis pec - cá - ta mún - di: mi - se - ré - re,

Dé - i, —

pec - cá - ta mún - di: mi - - se -

tól - lis pec - cá - ta mún - di: mi - - se -

*poco rit.*

mi - se - ré - re nó - bis. qui

*a tempo*

mi - se - ré - re nó - bis. A - gnus Dé - i,

*poco rit.* *a tempo*

-ré - re nó - bis. A - gnus Dé - i, qui

*a tempo*

-ré - re nó - bis. A - gnus Dé - i, qui

*poco rit.* *a tempo*

tól-lis pec-cá-ta mún - di: pá - - - cem,  
 dó - na nó - - bis pá - cem,  
 tól-lis pec-cá-ta mún - di: dó - na nó-bis pá - cem,  
 tól-lis pec-cá-ta mún - di: dó - na nó-bis pá - cem,

pá - cem, dó - na nó-bis pá - - - cem. *rall.*  
 dó - na nó-bis pá - cem, dó - na nó-bis pá - - - cem.  
 dó - na nó-bis pá - cem, dó - na nó-bis pá - - - cem. *rall.*  
 dó - na nó-bis pá - cem, dó - na nó-bis pá - - - cem. *rall.*