

10 Романсовъ

ДЛЯ ПѢНІЯ СЪ АККОМПАНИМЕНТОМЪ ФОРТЕПИАНО.

- | | | |
|---------------------------|--|--------------------|
| № 1. Возвратъ весны. | | № 6. Безъ любви. |
| " 2. Въ эту лунную ночь. | | " 7. Ручеекъ. |
| " 3. Сядь со мною рядомъ. | | " 8. Изъ дневника. |
| " 4. Я здѣсь, Инезилья. | | " 9. Я ждалъ тебя. |
| " 5. Любовь. | | " 10. Это ты. |

МУЗЫКА

Ю. БЛЕЙХМАНА.

Op. 32.

Цѣна по 40 коп.

10 Lieder

FÜR 1 SINGSTIMME MIT CLAVIERBEGLEITUNG.

- | | | |
|--------------------------------|--|-------------------------------|
| № 1. Frühlings Wiederkehr. | | № 6. Liebeleer. |
| " 2. In der mond hellen Nacht. | | " 7. Das Bächlein. |
| " 3. Setz' zu mir dich nieder. | | " 8. Aus einem Tagebuche. |
| " 4. Ich steh', Inesilla. | | " 9. Ich sehnte dich herbei. |
| " 5. Die Liebe. | | " 10. Sei tu (russ. & ital.). |

MUSIK VON

J. BLEICHMANN.

Op. 32.

Preis à 90 Pf.

Собственность издателя

П. ЮРГЕНСОНА,

Коммисіонера Придворной Пѣвческой Капеллы, Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества и Консерваторіи въ Москвѣ.

МОСКВА,

Неглинный пр. 14.

С.-Петербургъ у I. ЮРГЕНСОНА.



Eigenthum des Verlegers

P. JURGENSON,

Commissionär der Hof-Sängercapelle, der Kais. Russ. Mus.-Gesellschaft und des Conservatoriums in Moskau.

LEIPZIG,

Thalstrasse 19.

MOSKAU,

Neglinny pr. 14.

S.-Petersburg bei J. Jurgenson.

ИЗЪ ДНЕВНИКА. AUS EINEM TAGEBUCHE.

Слова Г^{ЖИ} Лудны-Герцыкъ.

Text von Frau Loudny-Herzick.

Музыка Ю. БЛЕЙХМАНА.

Op. 32. № 8.

Musik von J. BLEICHMANN.

Deutsch von L. Esbeer.

Appassionato.

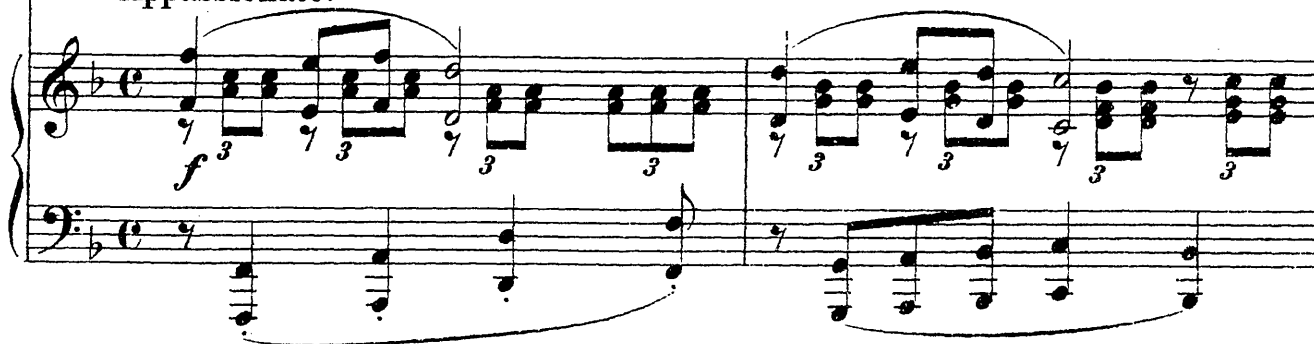
CANTO.



О, об-ма-ни ме-ня хо-тя бы на мгно-ве-нье,
O, möch-test du ein-mal aus Mit-leid mich be-lü-gen!

Appassionato.

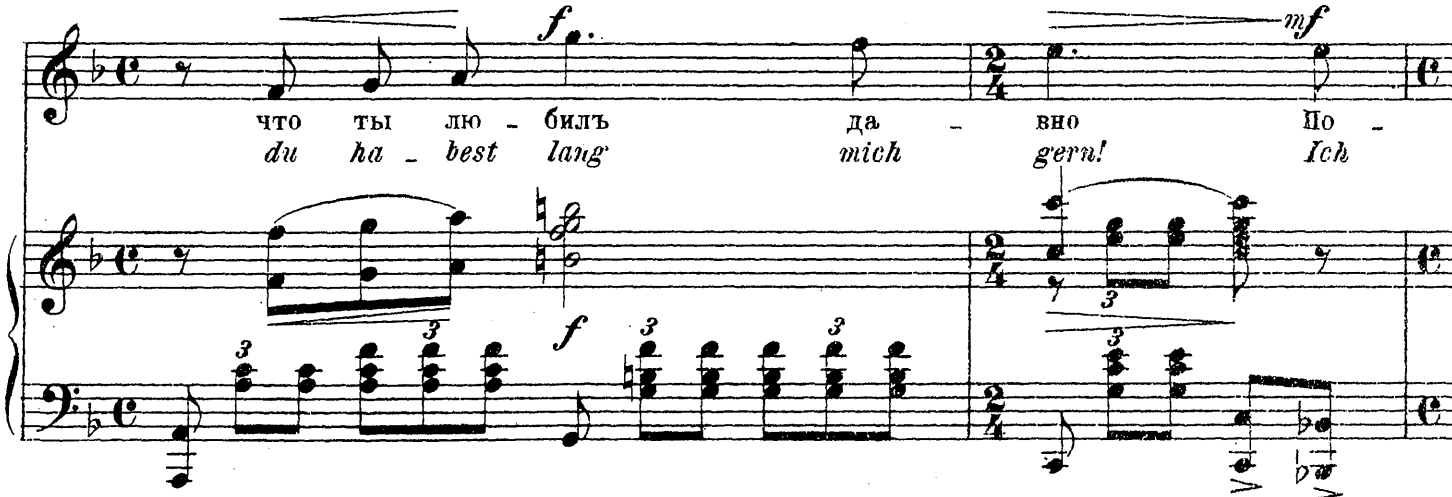
PIANO.



Ска-жи, что лю-бишь ты,
O, sprich, du lie-best mich,



что ты лю-билъ да-вно По-
du ha-best lang mich gern! Ich



-зволь за-крыть гла-за и вь-рить сно-ви-дѣ-нью,
 schlös-se dann mein Aug', ge-nöss in vol-len Zü-gen

Что сча-стье тутъ, что сча-стье не у-шло...
 Mein Glück wär da, es wä-re mir nicht fern... *rall.*

a tempo *Recit.*
 Кор-да же на-до-ветъ те-бѣ и-гра та-
 Und hät-te dich im Lauf der Zeit dies Spiel ver-

a tempo *Recit.*
 -ка-я, о-ставь е-е! Съ от-ра-дой бу-ду думать я,
 -dros-sen, Du lies-sest's sein, so dücht'ich dein stets un-ge-trübt,

Tempo I ma piu moderato,

p

Что ес - ли могъ ты такъ лю - бить ме - ня и - гра - я,
Und trüum - te süß, um wie viel mehr ich wohl ge - nos - sen,

pp

То какъ бы ты лю - билъ,
Wenn du nicht blos zum Schein,

mf

ког - да - бъ ме - ня лю - билъ, То
kein wahr - haft mich ge - liebt, wenn

f ten.

какъ бы ты лю - билъ, ког - да - бъ лю - билъ ме -
du nicht blos zum Schein, kein wahr - haft mich ge -

mf

-ня, *liebt,* То какъ бы ты лю -
wenn *du nicht blos zum*

p *pp*

-билъ, *Schein* ког - да-бъ лю-билъ, лю -
nein wahr - haft hüt - test

rall.

p *pp* *p*

a tempo

билъ ме - ня.
mich ge - liebt.

espres.

pp *morendo e rall.*