

**Violoncello**

**Vahram Babayan**

**Poliphony of Stones  
of Friedhelm Lach**

**Variations for String Orchestra**



**Violoncello**

# Poliphony of Stones of Friedhelm Lach

## Variations for String Orchestra

Durata 18 min.

Op.134 (2002)

Andantino  $\text{♩} = 69$

**Vahram BABAYAN**

6

1

2

16

2

2



21

*div. in 2*



25



3

*unis.*

2

## Violoncello

37

*div.*

4

42

4 *unis.*

*f*

5

6

68 *pizz.*

*p*

7

74

*cresc.*

8

2 *(pizz.)*

*f*

*div. arco*

(1) (2) (3)

(4) (5) (6) (7) (8)

9 *unis.*

*sub. p*

**10** Allegretto moderato  $\text{♩} = 98$ 

*div. in 3*

104

109

*unis.*  
*pizz.*

*arco*

**11**

116

## Violoncello

120

*pizz.*

*mf*

12

*arco*

*f*

127

130

13

*div. in 3*

138

**14** Meno mosso

Violoncello

**14** Meno mosso

ff sffz

ff sffz

ff sffz

gliss.

p

p

p

**15** Larghetto  $\text{♩} = 60$   
3

unis.

**15** Larghetto  $\text{♩} = 60$   
3

unis.

p

pp

156

156

p

pp

160

160

p

pp

**16**

## Violoncello

(1) (2) (3) (4) (5) (6)

**17** (1) (2) (3) (4) (5) (6)

**18** *sffz* *div.*

182 *unis.*

**19** *unis.*

**20**

199 **10**

Violoncello

9

201

10

10

202

10

$\frac{3}{4}$

**21**

$\frac{3}{4}$

f

204

7

7

7

sfz

206

7

7

7

7

sfz

208

7

7

7

7

sfz

sfz

*div.*

*unis.*

**22**

(1) (2) (3)

sffz

sffz

sffz

p

(4) (5) **23** (6) (7) (8) (9)

224

*solo détaché*

10

10

10

*f*

**24**

Allegretto moderato  $\text{J} = 98$

$\downarrow$

-

## Violoncello

*tutti non div.*

*f*      6      6      6

230

*f*      6      6

2

**25**

*ff*      6      6      6      6      6      6

236

6      6      6      6      6      6

**26** Andantino  $\text{♩} = 69$ 

*sffz*      *sffz*      *sffz*      *sffz*      *p*

(1)      (2)      (3)      (4)      (5)      (6)      (7)

**27**

(8)      (9)      (10)      (11)      (12)      (13)

**28**

(14)      (15)      (16)      (17)      4

265

*p*      (1)      (2)      (3)      (4)      (5)      (6)      **6**

**29**

Maestoso ♩ = 84

*pizz.*

(1)

(2)

(3)

**30**

(4)

(5)

(6)



(1)

(2)

(3)



(4)

(5)

(6)



(7)

(8)

(9)

**31**

(1)

(2)

(3)



(4)

(5)

(6)



rit.

(7)

(8)



**32** Andantino  $\text{♩} = 69$

5 *arco* *mf*

307

**33**

*p*

312

316

**2**

**34**

*div.*

*p* *cresc.*

325

*f cresc.*

**3** *molto vibrato*

*ff* *dim.*

*ff* *dim.*

328

*ord.*

*p*