

ANDREAS  
HAMMERSCHMIDT  
(1611/12 - 1675)

KOMM,  
HEILIGER GEIST


FOR CCATTB AND CONTINUO

Typeset using LilyPond by Rémy CLAVERIE ( remy.claverie@orange.fr ) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, recordings, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from the digitised facsimile of the Bayerische Staatsbibliothek (Mus.pr 462). 



# KOMM, HEILIGER GEIST

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

Musical score for the first system of 'Komm, Heiliger Geist'. The score is written for seven parts: CANTUS I, CANTUS II, ALTUS, TENORE I, TENORE II, BASSUS, and CONTINUO. The lyrics are: 'Komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist, du be - ster'. The Continuo part includes figured bass notation:  $\flat$ , 5,  $\flat$ , #.

Musical score for the second system of 'Komm, Heiliger Geist'. The score is written for seven parts: C. I., C. II., A., T. I., T. II., B., and CONT. The lyrics are: 'Leh - rer, du be - ster Leh - rer, komm, komm, komm, komm Hei - li - ger'. The Continuo part includes figured bass notation: 6, #,  $\flat$ , 5,  $\flat$ . A rehearsal mark 'A' is placed above the first staff, and a measure number '4' is in a box at the beginning of the first staff.

**8**

C. I  
Geist.

C. II  
Geist.

A.  
Geist. Leh - re mich, leh - re mich, du wah-rer, wah - rer

T. I  
Geist. Leh - re mich, leh - re mich, du wah - rer Gott,

T. II  
Geist. Leh - re mich, leh - re mich, du wah - rer, wah-rer

B.  
Geist. Leh - re mich, leh - re mich, du wah-rer, wah-rer Gott,

CONT.  
# # b # 6# 7 6 4 #

**13 B**

C. I  
Leh - re mich, leh - re, mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich,

C. II  
Leh - re mich, leh - re, mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich,

A.  
Gott, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich,

T. I  
leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich,

T. II  
Gott, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich,

B.  
leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich,

CONT.  
# # # # b

18

C

C. I  
du wah - rer Gott, du wah - rer Gott.

C. II  
du wah - rer Gott, du wah - rer Gott.

A.  
du wah - rer Gott, du wah - rer Gott.

T. I  
du wah - rer Gott, du wah - rer Gott.

T. II  
du wah - rer Gott, du wah - rer Gott. Komm Hei-liger

B.  
du wah - rer Gott, du wah - rer Gott. Komm Hei-liger Geist, komm,

CONT.  
# 4 # 5 # 4 # # # b 6

23

C. I

C. II

A.  
Komm Hei - li - ger Geist, komm,

T. I  
Komm Hei - li - ger Geist, komm, komm, komm,

T. II  
Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm komm Hei - li - ger

B.  
komm, komm, komm, komm, komm, komm, komm, komm,

CONT.  
# 6 # # # # #

25

C.I.   
 Komm Hei - li - ger Geist, komm, komm,   
 C.II   
 Komm Hei - li - ger Geist, komm, komm,   
 A.   
 komm, komm komm, komm, komm du lieb - ster Bey -   
 T.I.   
 komm, komm komm komm, komm, komm du lieb - ster Bey -   
 T.II   
 Geist, komm, komm komm, komm, komm du lieb - ster Bey -   
 B.   
 komm, komm, komm, komm, komm du lieb - ster Bey -   
 CONT.   
 # # 6 5 4 #

27

D

C.I.   
 komm Hei - liger Geist, komm, komm du lieb - ster Bey - stand,   
 C.II   
 komm Hei - liger Geist, komm, komm du lieb - ster Bey - stand,   
 A.   
 stand, komm, komm du lieb - ster Bey - stand, steh mir bey in   
 T.I.   
 stand, komm, komm steh mir bey, steh mir bey in   
 T.II   
 stand, komm, komm steh mir bey in   
 B.   
 stand, komm, komm steh mir bey, steh mir bey in   
 CONT.   
 6 5 4 # 6 6 6

**30**

C. I. steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth.

C. II. steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth. Komm, komm

A. al - ler Noth, steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth. Komm, komm

T. I. al - ler Noth, steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth. Komm, komm

T. II. al - ler Noth, steh mir bey in al - ler Noth.

B. al - ler Noth, steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth.

CONT. 7 6 # # # 6 7 6 #

**35**

C. I. Komm, komm Hei - li - ger Geist,

C. II. Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger

A. Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger

T. I. Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger

T. II. Komm, komm Hei - li - ger Geist,

B. Komm, komm Hei - li - ger Geist,

CONT. 6 # # 6 # 6

40

E

C. I. komm, komm Hei - li - ger Geist, du höch -

C. II. Geist, du höch -

A. Geist, du höch - ster Trö - ster, du höch -

T. I. Geist, du höch - ster Trö - - ster, du höch -

T. II. komm, komm Hei - li - ger Geist, du höch - ster Trö - ster, du höch -

B. komm, komm Hei - li - ger Geist, du höch - ster Trö - - ster, du höch -

CONT. # 6 7 6 # 4 # b 5

45

C. I. - ster Trö - ster, komm, komm Hei - li - ger, Hei - li - ger

C. II. - ster Trö - ster, komm, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm, Hei - li - ger

A. - ster Trö - ster, komm, komm Hei - li - ger, Hei - li - ger

T. I. - ster Trö - ster,

T. II. - ster Trö - ster,

B. - ster Trö - ster,

CONT. # 4 # # # #



50

C.I. Geist, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich,

C.II. Geist, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich,

A. Geist, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich,

T.I. ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich,

T.II. ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich,

B. ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich,

CONT.  $\flat$

55

C.I. ret - te mich aus Angst und Noth, aus Angst und Noth.

C.II. ret - te mich aus Angst, aus Angst und Tod, aus Angst und Tod.

A. ret - te mich aus Angst, aus Angst aus Angst und Tod.

T.I. ret - te mich aus Angst und Tod, aus Angst und Tod.

T.II. ret - te mich aus Angst und Tod, aus Angst und Tod.

B. ret - te mich aus Angst und Tod, aus Angst und Tod.

CONT.  $\flat$  5 6 # 4 # 4 #

60

C. I. Komm, komm Hei - li - ger Geist,

C. II. Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm

A. Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm

T. I. Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm

T. II. Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm

B. Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm

CONT.  $\flat$   $\sharp$   $\sharp$   $\flat$

65

F

C. I. komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist.

C. II. Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.

A. Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.

T. I. Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.

T. II. Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.

B. Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.


CONT.  $\sharp$   $\sharp$   $\flat$   $\sharp$   $\flat$

Typeset using LilyPond by Rémy CLAVERIE ( remy.claverie@orange.fr ) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, recordings, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from the digitised facsimile of the Bayerische Staatsbibliothek (Mus.pr 462). 



*Next pages should be printed on one side only*

# KOMM, HEILIGER GEIST

## Continuo

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

5 5 6

**A** 10 6#

**B** 15

**C** 20 6 6#

25 6 5 4# 6 5 4# **D** 6 6 6 30 7 6 #

35 6

40 6 7 6

**E** 45 4# 50

55 5 6

60 6 6#

65 **F**

KOMM, HEILIGER GEIST  
Colla parte Cantus I

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

Komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist, du bester Leh - rer, du bester Leh - rer,

**A** komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist. **B** Leh - re mich, leh - re, mich,

15 leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, du wah - rer Gott, du wah -

**C** 3 25 - rer Gott. Komm Hei - liger Geist, komm, komm, komm Hei - liger Geist, komm, komm du

**D** 30 liebster Beystand, steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth. 2

40 Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger

**E** 45 Geist, du höch - ster Trö - ster, komm, komm Hei - li - ger,

50 Hei - li - ger Geist, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich 55

60 aus Angst und Noth, aus Angst und Noth. 2 Komm, komm Hei - li - ger

**F** 65 Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist.

KOMM, HEILIGER GEIST  
Colla parte Cantus II

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

5  
Komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist, du bester Leh - rer, du bester Leh - rer,

**A** 2 2 **B**  
15 komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist. Leh - re mich, leh - re, mich,

20  
leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, du wah - rer Gott, du wah -

**C** 3 25  
- rer Gott. Komm Hei - liger Geist, komm, komm, komm Hei - liger Geist, komm, komm du

**D** 30  
35 liebster Beystand, steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth. Komm, komm

40 2  
Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist,

**E** 45  
50 du höch - ster Trö - ster, komm, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm, Hei - li - ger

55  
Geist, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich aus Angst, aus

60  
Angst und Tod, aus Angst und Tod. Komm, komm Hei - li - ger Geist,

65 **F**  
komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.

KOMM, HEILIGER GEIST  
Colla parte Altus

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

**A** Komm, komm, komm, komm, Hei - li - ger Geist, du bester Leh - rer, du bester Leh - rer,  
komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist. Leh - re mich, leh - re mich, du wah - rer,  
**B** wah - rer Gott, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich,  
**C** du wah - rer Gott, du wah - rer Gott. Komm Hei - liger Geist, komm,  
**D** komm, komm komm, komm, komm du lieb - ster Bey - stand, komm, komm du lieb - ster Bey - stand,  
steh mir bey in al - ler Noth, steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth. Komm, komm  
Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist,  
**E** du höch - ster Trö - ster, du höch - ster Trö - ster,  
komm, komm Hei - li - ger, Hei - li - ger Geist, ret - te mich,  
ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich aus Angst, aus Angst... aus Angst und  
Tod. Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm  
Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.

# KOMM, HEILIGER GEIST

## Colla parte Altus

G key

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

5

**A** Komm, komm, komm, komm, Hei - li - ger Geist, du bester Leh - rer, du bester Leh - rer,

10

komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist. Leh - re mich, leh - re mich, du wah - rer,

**B** 15

wah - rer Gott, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich,

20

du wah - rer Gott, du wah - rer Gott. Komm Hei - liger Geist, komm,

**C** 2

25

komm, komm komm, komm, komm du lieb - ster Bey - stand, komm, komm du lieb - ster Bey - stand,

30

35

steh mir bey in al - ler Noth, steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth. Komm, komm

40

Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist,

**E** 45

du höch - ster Trö - ster, du höch - ster Trö - ster,

50

komm, komm Hei - li - ger, Hei - li - ger Geist, ret - te mich,

55

ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich aus Angst, aus Angst\_ aus Angst und

60

Tod. Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm

65

**F**

Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.



KOMM, HEILIGER GEIST  
Colla parte Tenore I

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

**A** Komm, komm, komm, komm Hei-li-ger Geist, du bester Leh-rer, du bester Leh-rer,  
komm, komm, komm, komm Hei-li-ger Geist. Leh-re mich, leh-re mich, du wah-

**B** -rer Gott, leh-re mich, leh-re mich, leh-re mich, leh-re mich,  
du wah-

**C** -rer Gott, du wah-rer Gott. Komm Hei-liger  
Geist, komm, komm, komm, komm, komm komm komm, komm, komm du lieb-ster Bey-stand, komm, komm

**D** steh mir bey, steh mir bey in al-ler Noth, steh mir bey, steh mir bey in al-ler Noth.  
Komm, komm Hei-li-ger Geist, komm, komm Hei-li-ger Geist,

**E** du höchster Trö-ster, du höch-ster Trö-ster, ret-te mich,  
ret-te mich, ret-te mich, ret-te mich, ret-te mich, ret-te mich aus Angst und

**F** Tod, aus Angst und Tod. Komm, komm Hei-li-ger Geist, komm Hei-li-ger  
Geist, komm, komm Hei-li-ger Geist, komm Hei-li-ger Geist, komm, komm Hei-li-ger Geist, komm, komm Hei-li-ger Geist.

# KOMM, HEILIGER GEIST

## Colla parte Tenore I

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

G key

8 5

**A** Komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist, du bester Leh - rer, du bester Leh - rer,

8 10

**B** komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist. Leh - re mich, leh - re mich, du wah -

8 15

- rer Gott, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich,

8 20 **C**

du wah - rer Gott, du wah - rer Gott. Komm Hei - liger

8 25

**D** Geist, komm, komm, komm, komm, komm komm komm, komm du lieb - ster Bey - stand, komm, komm

8 30

steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth, steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth.

8 35 40

Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist,

8 45 50

**E** du höchster Trö - ster, du höch - ster Trö - ster, ret - te mich,

8 55

ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich aus Angst und

8 60

Tod, aus Angst und Tod. Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger

8 65 **F**

Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.

KOMM, HEILIGER GEIST  
Colla parte Tenore II

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

**A** Komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist, du bester Leh - rer, du bester Leh - rer,  
komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist. Leh - re mich, leh - re mich, du wah - rer,  
**B** wah - rer Gott, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, du  
**C** wah - rer Gott, du wah - rer Gott. Komm Hei - liger Geist, komm Hei - liger Geist, komm, komm  
komm Hei - liger Geist, komm, komm komm, komm, komm du lieb - ster Bey - stand, komm, komm  
**D** steh mir bey in al - ler Noth, steh mir bey in al - ler Noth.  
Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger  
**E** Geist, du höch - ster Trö - ster, du höch - ster Trö - ster, ret - te mich,  
ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich aus Angst und Tod, aus Angst -  
und Tod. Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger  
**F** Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.

# KOMM, HEILIGER GEIST

## Colla parte Tenore II

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

G key

8 **A** Komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist, du bester Leh - rer, du bester Leh - rer,

10 **B** komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist. Leh - re mich, leh - re mich, du wah - rer,

15 **C** wah - rer Gott, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, du

20 **D** wah - rer Gott, du wah - rer Gott. Komm Hei - liger Geist, komm Hei - liger Geist, komm, komm

25 **D** komm Hei - liger Geist, komm, komm komm, komm, komm du lieb - ster Bey - stand, komm, komm

30 **D** steh mir bey in al - ler Noth, steh mir bey in al - ler Noth.

40 **E** Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger

45 **E** Geist, du höch - ster Trö - ster, du höch - ster Trö - ster, ret - te mich,

50 **E** ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich aus Angst und Tod, aus Angst.

55 **E** ret - te mich, ret - te mich, ret - te mich aus Angst und Tod, aus Angst.

60 **F** und Tod. Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger

65 **F** Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.

# KOMM, HEILIGER GEIST

## Colla parte Bassus

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

5  
**A** Komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist, du bester Leh - rer, du bester Leh - rer,  
 10  
 komm, komm, komm, komm Hei - li - ger Geist. Leh - re mich, leh - re mich, du wah - rer, wah - rer

2 15 **B**  
 Gott, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, leh - re mich, du wah - rer

20 **C**  
 Gott, du wah - rer Gott. Komm Hei - liger Geist, komm, komm, komm, komm, komm, komm, komm,

25 **D**  
 komm, komm, komm, komm, komm, komm, komm, komm du liebster Beystand, komm, komm steh mir bey, steh mir

30 2  
 bey in al - ler Noth, steh mir bey, steh mir bey in al - ler Noth. Komm, komm

40  
 Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist, du höch - ster

**E** 45 5  
 Trö - ster, du höch - ster Trö - ster, ret - te mich, ret - te mich,

55  
 ret - te mich, ret - te mich aus Angst und Tod, aus Angst und Tod.

60  
 Komm, komm Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm

65 **F**  
 Hei - li - ger Geist, komm Hei - li - ger Geist, komm, komm Hei - li - ger Geist.